

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации г. Оренбурга

МОАУ "СОШ № 76"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

русского языка и литературы:

Петрова Т.М.

29.08.2024 г

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

Синяева А.Ю

Приказ №01-15-352

От 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОАУ «СОШ №76»

Валайнис Е.А.

Приказ №01-15-352

От 29.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4266243)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 5-9 классов

г. Оренбург, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку

межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.
Система гласных звуков.
Система согласных звуков.
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.
Слог. Ударение. Свойства русского ударения.
Соотношение звуков и букв.
Фонетический анализ слова.
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.
Основные выразительные средства фонетики.
Прописные и строчные буквы.
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.
Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
Морфемный анализ слов.
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).
Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).
Правописание **ы** – **и** после приставок.
Правописание **ы** – **и** после **ц**.
Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.
Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **Ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в

речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира,

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с

учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов

различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микро- и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах

публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий

прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных

неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и

научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки.Композиционн ая структура текста. Функционально- смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста				
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Итого по разделу	60			
Повторение пройденного материала	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	11	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	9	16	

6 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

6.2	Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	

7 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	10	36	
-------------------------------------	-----	----	----	--

8 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					

7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
	Повторение пройденного материала	8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

	(обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста				
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 «А» КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Богатство и выразительность русского языка	1			02.09- 07.09	
2	Лингвистика как наука о языке	1			02.09- 07.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			02.09- 07.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (Ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			02.09- 07.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			02.09- 07.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0

6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			09.09-14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			09.09-14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1		09.09-14.09	
9	Речь устная и письменная	1			09.09-14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			09.09-14.09	
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			16.09-21.09	
12	Виды чтения	1			16.09-21.09	
13	Виды аудирования	1			16.09-21.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			16.09-21.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			16.09-21.09	

16	Понятие о тексте	1			23.09-28.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			23.09-28.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			23.09-28.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			23.09-28.09	
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	23.09-28.09	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			30.09-05.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	30.09-05.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			30.09-05.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	30.09-05.10	

25	Изложение и его виды	1			30.09-05.10	
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			07.10-12.10	
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			07.10-12.10	
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			07.10-12.10	
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	07.10-12.10	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			07.10-12.10	
31	Буква и звук. Алфавит	1			14.10-19.10	
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			14.10-19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1			14.10-19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8

34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			14.10- 19.10	
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			14.10- 19.10	
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			21.10- 26.10	
37	Слог и ударение	1			21.10- 26.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			21.10- 26.10	
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			21.10- 26.10	
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			21.10- 26.10	
41	Фонетический анализ слова	1			05.11- 09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			05.11- 09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1			05.11- 09.11	

44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			05.11-09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1			05.11-09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1			11.11-16.11	
48	Чередование звуков в морфемах	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464

53	Правописание ы — и после приставок	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1			25.11-30.11	
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		25.11-30.11	
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1			25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fс
60	Однозначные и многозначные слова	1			25.11-30.11	
61	Понятие о лексической сочетаемости	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568с
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1		02.12-07.12	
63	Тематические группы слов	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee

64	Синонимы	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1			09.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1			09.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1			09.12-14.12	
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	09.12-14.12	
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		09.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52

74	Виды предложений по цели высказывания	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			16.12-21.12	
76	Грамматическая основа предложения	1			25.12-28.12	
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			25.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			25.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			25.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402

80	Дополнение	1			25.12- 28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1			13.01- 18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Однородные члены предложения	1			13.01- 18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1			13.01- 18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1		13.01- 18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			13.01- 18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	20.01- 25.01	
87	Обращение	1			20.01- 25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			20.01- 25.01	

89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			20.01-25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			20.01-25.01	
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			27.01-01.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			27.01-01.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	27.01-01.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1			27.01-01.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12

95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			27.01-01.02	
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			03.02-08.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	03.02-08.02	
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			03.02-08.02	
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	03.02-08.02	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		03.02-08.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1			10.02-15.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1				
103	Имя существительное как часть речи	1			10.02-15.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			10.02-15.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a

105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			10.02- 15.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583 d2
106	Изложение выборочное	1	1		17.02- 22.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2582 9c
107	Падеж имён существительных	1			17.02- 22.02	
108	Типы склонения имён существительных	1			17.02- 22.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2585 80
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			17.02- 22.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586 b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			17.02- 22.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587 e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	24.02- 01.03	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			24.02- 01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2589 18

113	Род несклоняемых имён существительных	1			24.02-01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			24.02-01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			24.02-01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/и-к- имен существительных	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/и-чик- имен существительных	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	10.03-15.03	

122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1			10.03-15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1	10.03-15.03	
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			10.03-15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			10.03-15.03	
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afс
127	Имя прилагательное как часть речи	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			17.03-22.03	
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114

130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			01.04-05.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			17.03-22.03	
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины	1	1		17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	07.04-12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aed6
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			07.04-12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			07.04-12.04	

139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			07.04-12.04	
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		07.04-12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1			14.04-19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			14.04-19.04	
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			14.04-19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			14.04-19.04	
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			14.04-19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1			21.04-26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			21.04-26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему	1	1		21.04-26.04	

149	Изменение глаголов по временам	1			21.04-26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1e_e
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			21.04-26.04	
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			28.04-03.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c9_8c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			28.04-03.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb_58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			28.04-03.05	
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			28.04-03.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd_4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	28.04-03.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce3_2
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			05.05-10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d4_4a
157	Морфологический анализ глагола	1			05.05-10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d1_16

158	Правописание корней с чередованием е//и	1			05.05-10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	05.05-10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			05.05-10.05	
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			12.05-17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	12.05-17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			12.05-17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			12.05-17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			12.05-17.05	
166	Промежуточная аттестация: Итоговая	1	1		19.05-24.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608

	контрольная работа за курс 5 класса					
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			19.05- 24.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			19.05- 24.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			19.05- 24.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			19.05- 24.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16		

Оценочный материал.

Проверочная работа по теме «Фонетика»

1 вариант

1. Что изучает фонетика?
2. Что такое логическое ударение?
3. Перечислить гласные звуки.
4. Расставить ударение в словах: **инструмент, столяр, начать, облегчить, торты.**
5. Затранскрибируйте слова: **меня, жалеть, конечно, домовой.**
6. Приведите примеры оглушения (2-3 слова).

Проверочная работа по теме «Фонетика»

2 вариант

1. Что изучает орфоэпия?
2. Что такое словесное ударение?
3. Как образуются гласные звуки ?
4. Расставить ударение в словах: **понял, баловать, досуг, клала, красивее.**
5. Затранскрибируйте слова: **скучно, рябина, цена, коридор.**
6. Приведите примеры озвончения (2-3 слова).

Тест по теме « Глагол»

(5 класс) 1 вариант

Ф.И. _____ класс _____ дата _____

1. Что обозначает глагол? _____
2. В каком случае НЕ пишется с глаголом слитно? Отметьте нужный вариант

- а) не/здоровиться
- б) не/ простил
- в) не/ достал
- г) не/ слышал

3. Определите спряжение глагола:

- | | |
|----------------|--------------|
| 1. строить- | 6. плавать- |
| 2. выгнать - | 7. клеить - |
| 3. обмануть - | 8. терпеть - |
| 4. разрезать - | 9. вертеть - |
| 5. услышать - | 10. лаять - |

1. Какого вида следующие глаголы?

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| 1. плыть- | 4. вставать- | 7. идти- |
| 2. шепнуть - | 5. кричать - | 8. взять- |
| 3. запивать - | 6. прочитать- | 9. вставать- |

5. К указанным глаголам подберите парный глагол другого вида.

- | | | | |
|------------------|-------------|--------------------|---------------|
| 1. допить | а) пить | 3. отгадать | а) гадать |
| | б) допивать | | б) отгадывать |

2. **прыгать** а) прыгнуть
 б) запрыгнуть

6. Отметьте глаголы в форме настоящего времени.

- | | | |
|-------------|------------------|-------------|
| 1. напишу | 4. буду отдыхать | 7. испечь |
| 2. глажу | 5. пылесосит | 8. собирает |
| 3. прочитаю | 6. племенеет | 9. лает |

7. Отметьте глаголы 2 спряжения.

- | | |
|------------|-------------|
| 1. терпеть | 4. зависеть |
| 2. выгнать | 5. смотреть |
| 3. дышать | 6. стелить |

8. Отметьте глаголы, которые не употребляются без частицы –ся.

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. смеяться | 4. гордиться |
| 2. браться | 5. карабкаться |
| 3. бояться | 6. рваться |

9. Вставьте мягкий знак там, где это необходимо

1. жгуч...
2. смейёш...ся
3. тиш...
4. испеч....

10. В каком случае нужно вставить букву И?

1. смотр...т
2. подмета...т
3. постел...т
4. почу...т

11. Разберите по составу слова

Собираться ползти сгибаешь чихнуть

12. Вставьте пропущенные буквы

Раста...л, чит...л, увид...л, постро....л

Тест по теме « Глагол»

(5 класс)

2 вариант

Ф.И. _____ **класс** _____ **дата** _____

1. Что обозначает глагол? _____

1. В каком случае НЕ пишется с глаголом слитно? Отметьте нужный вариант

- а) не/ мог
- б) не/ доумевал
- в) не/ видел
- г) не/ нравится

3. Определите спряжение глагола:

- | | |
|----------------|--------------|
| 6. обидеть - | 6. сеять - |
| 7. хлестать - | 7. клеить - |
| 8. искать - | 8. терпеть - |
| 9. разрезать - | 9. вертеть - |
| 10. слышать - | 10. колоть - |

2. Какого вида следующие глаголы?

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| 4. решить - | 4. встать - | 7. плестись - |
| 5. шептать - | 5. крикнуть - | 8. косить - |
| 6. вздыхать - | 6. захотеть - | 9. беречь - |

5. К указанным глаголам подберите парный глагол другого вида.

- | | | | |
|------------------|-------------|--------------------|---------------|
| 1. допить | а) пить | 3. отгадать | а) гадать |
| | б) допивать | | б) отгадывать |

2. **прыгать** а) прыгнуть
 б) запрыгнуть

6. Отметьте глаголы в форме настоящего времени.

- | | | |
|----------------|-----------|-------------|
| 4. пишу | 4. читаю | 7. работает |
| 5. гладил | 5. бегают | 8. готовит |
| 6. буду читать | 6. горит | 9. сеет |

7. Отметьте глаголы 2 спряжения.

- | | |
|------------|-------------|
| 4. терпеть | 4. зависеть |
| 5. выгнать | 5. смотреть |
| 6. дышать | 6. стелить |

8. Отметьте глаголы, которые не употребляются без частицы –ся.

- | | |
|-------------|----------------|
| 3. смеяться | 4. гордиться |
| 4. братья | 5. карабкаться |

5. бояться 6. рваться

9. Вставьте мягкий знак там, где это необходимо

1. брош...

1. пахуч...
2. береч...
3. пасеш....

10. В каком случае нужно вставить букву И?

1. та...т
2. воспомина...т
3. выровня...т
4. вид...т

11. Разберите по составу слова

Учиться идти сберечь выбираешь

12. Вставьте пропущенные буквы

Пон...ла, подкле...л, вылет...л, услыш...л

**Контрольная работа
В. 1**

1. **Списать слова, записать их фонетическую транскрипцию, указать количество букв и звуков.**

Учится
Сказка
Чувство

2. **Списать, исправляя ошибки.**

Здравствуй, Маша!

(В) деревне хорошо. Я здесь буду развеваться, загорать и заколюсь на солнце, (пере)врачиваясь с бачка на бачок.

Классно поседеть с удочкой (на)берегу. Я уже обижал лиса.

Пеши мне. Пока!

3. **Выписать 3 слова с орфограммой «Безударная гласная в корне». Обозначить орфограмму.**

4. **Разобрать по составу слова:** беленький, шахматист, собачонка
5. **Выписать из текста (задание №2) все существительные**

**Контрольная работа
В. 2**

2. **Списать слова, записать их фонетическую транскрипцию, указать количество букв и звуков.**

Солнце
Весна
Боится

2. **Списать, исправляя ошибки.**

Здравствуй, Маша!

(В) деревне хорошо. Я здесь буду развеваться, загорать и заколюсь на солнце, (пере)врачиваясь с бачка на бачок.
Классно поседеть с удочкой (на)берегу. Я уже обижал лиса.

Пеши мне почаще. Пока!

3. **Выписать 3 слова с орфограммой «Безударная гласная в корне». Обозначить орфограмму.**
4. **Разобрать по составу слова:** лесные, житель, подбежать
5. **Выписать из текста (задание №2) все наречия.**

**Контрольная работа
В. 3**

3. **Списать слова, записать их фонетическую транскрипцию, указать количество букв и звуков.**

Бьёт
Радостный
Письмо

2. **Списать, исправляя ошибки.**

Здравствуй, Маша!

(В) деревне хорошо. Я здесь буду развеваться, загорать и заколюсь на солнце, (пере)врачиваясь с бачка на бачок.
Классно поседеть с удочкой (на)берегу. Я уже обижал лиса.

Пеши мне. Пока!

3. **Выписать 3 слова с орфограммой «Безударная гласная в корне». Обозначить орфограмму.**
4. **Разобрать по составу слова:** домище, подпишешь, осенняя.

5. **Выписать из текста (задание №2) все глаголы**

Контрольная работа по теме «Лексика» 5 класс

1 вариант

1. Что такое лексика?
2. Какие слова называются однозначными? Приведите примеры.
3. Что такое синонимы?
4. Спишите только те словосочетания, в которых слова употреблены в переносном значении:
воющий ветер, открыть дверь, золотые украшения, хлопать глазами, холодный взгляд, море новостей, спящий лес, горячее сердце.
5. **Великий** русский писатель Михаил Афанасьевич Булгаков был, как и многие другие писатели, врачом. Выпишите из предложения выделенное слово, подберите к нему синонимы.
6. Спишите слова, подберите к ним синонимы:
Офис -
трасса -
иллюстрация -
7. Выберите вариант правильного объяснения лексического значения выделенного слова в предложении «На площади стоял **обелиск** из полированного черного мрамора».
а) клиновидный инструмент, по которому ударяют, обрабатывая камень;
б) основание памятника, колонны статуи, а также подставка, на которую устанавливается что-либо;
в) памятник, сооруженный в виде постепенно сужающегося кверху граненого столба.
8. Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению друг к другу: **язык** пламени – изучать **язык**.
а) синонимы;
б) омонимы;
в) антонимы.
9. В каком случае слово **горят** употреблено в переносном значении:
а) щеки горят;

б) дрова горят.

Контрольная работа по теме «Лексика» 5 класс 2 вариант

1. Что такое лексикон?
2. Какие слова называются многозначными? Приведите примеры.
3. Что такое омонимы?
4. Вокруг зеленела бархатная трава.

Выпишите выделенное слово из предложения, подберите к нему синонимы.

5. Выпишите из данных словосочетаний только те, в которых слова употреблены в переносном значении: воющий волк, золотые руки, пылающий закат, мягкий взгляд, седой дедушка, черствый человек, море цветов, красное платье, свежая мысль.

6. Спишите слова, подберите к ним синонимы:

фейерверк -

яхта -

автограф -

7. Выберите вариант правильного объяснения лексического значения выделенного слова в предложении «К *патриотизму* нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать».

- а) любовь к родине, преданность своему отечеству, своему народу;
- б) мнение, суждение, резко расходящееся с обычным, общепринятым;
- в) искренность, правдивость, чистосердечность.

8. Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению друг к другу: заключить *мир* – сказочный *мир*.

- а) антонимы;
- б) синонимы;
- в) омонимы.

9. Подберите антоним к слову *румяный*:

- а) бледный;
- б) краснощекий

Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»
1 вариант

1. Что изучает синтаксис?
2. Что такое словосочетание?
3. Назовите виды предложений по интонации.
4. Какие предложения называют распространёнными?
5. Что такое подлежащее?
6. На какие вопросы отвечает дополнение?
7. Списать предложение. Разобрать, дать характеристику.

В саду горит костёр рябины красной.

Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»
2 вариант

1. Что изучает пунктуация?
2. Из каких частей состоит словосочетание?
3. Назовите виды предложений по цели высказывания.
4. Какие предложения называют нераспространёнными?
5. На какие вопросы отвечает сказуемое?
6. На какие вопросы отвечает определение?
7. Списать предложение. Разобрать, дать характеристику.

Осеннее солнце скупое осветило лучами лесную полянку.

Контрольные диктанты по русскому языку для 5 класса

Контрольный диктант по итогам 1 четверти

Пришла осенняя пора. Стоит ненастная погода. Вчера подул резкий холодный ветер. Он срывает с деревьев листья и разносит их по рощам, по дорогам. Улетают последние птицы. Вчера улетели грачи. Перед отлетом они долго с криком кружатся над рощей. На рассвете грачи посидели на березах, поднялись и пропали.

А у нас появляются зимние гости. Вот на берёзе сидят чижи и щеглы. Птички клюют вкусные семена берёзы и ольхи. Красногрудые снегири устроились на рябине и клюют ягоды. Зимние гости будут всюду искать себе пищу.

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст.
2. Выпишите из текста по одному словосочетанию «сущ. + прил.» и «сущ + сущ. с предл».
3. В слове **«семена»** графически объясните орфограмму в корне, подберите проверочное слово.
4. Подчеркните грамматическую основу в 3-ом предложении.
5. Произведите морфемный разбор слов: **маленьких, клюют, рассвете.**

Контрольный диктант по итогам 2 четверти

Зимой

Поздней осенью выпадает первый снег. Он изменяет всё вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в белую шубку. Загораются и блестят разноцветные искорки инея. Вода темнеет среди прибрежных зарослей. Как прекрасна берёзовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревья, что ты их не узнаешь. Ёлочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверей.

В зимние дни дома не сидится. Дети и взрослые выходят на прогулку. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!» — радостно говорят люди. (93 слова.)

Грамматическое задание

1. Найдите в тексте сложное предложение, подчеркните грамматические основы, постройте схему.
2. Составьте схему последнего предложения.
3. Синтаксический разбор предложения: **Загораются и блестят разноцветные искорки инея.**
4. Обозначаться в тексте 5 изученных орфограмм.
5. Фонетический разбор слова **всё**.
6. Найдите многозначное слово. Составьте с ним своё предложение.

Контрольный диктант по итогам 3 четверти

Коротка летняя ночь на севере тундры. В мае ещё в воздухе вьются снежинки, бушуют буйные ветры по бескрайним просторам. Потом вдруг проясняется небо, тает снег, начинают оживать и цвести первые растения.

В это время сюда возвращаются птицы. Тундра – родина этих птиц. На берегах светлых озёр они строят свои гнёзда. Здесь они могут спокойно отложить яйца, выкормить птенцов и не беспокоиться о пище. Мошки и комары сами лезут им в рот!

Быстро проходит летняя пора. Птенцы вырастают и отправляются за далёкие горы, леса и моря. Весной они опять вернуться сюда.

Наступает день, когда солнце не поднимается из-за горизонта. Теперь его не увидишь до весны. Долгая полярная ночь простирается над необъятными просторами тундры, и только синие сумерки освещают землю.

Грамматическое задание.

1. Разобрать 1 предложение по членам предложения.
2. Сделать морфемный разбор слов: **отложить, летняя, снежинки.**
3. Сделать фонетический разбор слова: **озёр.**
4. Обозначить в тексте 5 орфограмм, изученных в 5 классе.
5. Морфологический разбор слова **полярная (ночь).**
6. Определить падеж имён прилагательных в 1 абзаце.

Контрольный диктант по итогам года, 5 класс

Весна

Небо над головой весеннее. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землёй кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» — журчат весёлые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Поиграй с нами, река».

Идёт весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, тёплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лёд. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зелёные, жёлтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря из льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются. (По В.Бианки.) (99 слов.)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор слова **идёт (весна)**.
2. Морфемный разбор слов: **забирается, проснись, сближаются**.
3. Сделайте полный синтаксический разбор предложения: **Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются**.
4. Найдите в тексте слово в переносном значении. Составьте с ним предложение, чтобы это слово было в прямом значении.
5. Произведите полный разбор словосочетания **тонкие веточки**.
6. Укажите падеж местоимения.

Оценочный материал, 7 класс

Диктант по теме:

«Повторение изученного материала в 5-6 классах»

Цели: проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Повторение»; выявить пробелы в знаниях с целью предупреждения ошибок; совершенствовать умения и навыки самостоятельной работы учащихся.

Лес осенью.

Особенно красив и печален русский лес в ранние осенние дни.

На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна раскрашенных клёнов осин. Медленно кружась в воздухе, падают с берёз пожелтевшие лёгкие листья. От дерева к дереву протянуты тонкие серебристые нити липкой паутины. Тихо в осеннем лесу. Шелестит под ногами опавшая сухая листва. Кое-где краснеет шляпка позднего подосиновика. Тонко просвистит рябчик, прокличут высоко в небе пролетающие косяком журавли.

Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу. Идёшь, бывало, по такому осеннему, расцвеченному красками лесу – музыкальным поэтическим чувством наполняется душа. «Бабым летом» называли на деревне это осеннее краткое время. Ещё цветут поздние осенние цветы. Готовятся к отлёту певчие птицы. Нет-нет, да и затрещит в лесу дрозд, застучит на сухом дереве труженик-дятел. Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб. Но уже оголились вершины берёз. Уже облетели, плавают по воде лёгкие пожелтевшие листья ив.

Хорошо в осеннем цветистом лесу. Долго не хочется из него выходить, прощаться с золотыми осенними днями.

(По Соколову-Микитову)

Грамматические задания:

I вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Синтаксический разбор предложения: «Тонко просвистит рябчик, прокличут высоко в небе пролетающие косяком журавли».
3. Произведите морфемный анализ слов: *расцвеченному, плавают*.

II вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Синтаксический разбор предложения: «Нет-нет, да и затрещит в лесу дрозд, застучит на сухом дереве труженик-дятел».
3. Произведите морфемный анализ слов: *наполняется, развесистый*.

Диктант по теме:

«Причастие»

Цели: проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Причастие»; выявить пробелы в знаниях с целью предупреждения ошибок; совершенствовать умения и навыки самостоятельной работы учащихся.

В степи.

Городок скоро скрылся за высокой стеной озимых посевов, и я шёл по узкой тропинке среди шелестящей ржи. Над головой стояло высокое синее небо. Я вдыхал аромат цветущих хлебов и произрастающих на межах трав. Голова была полна обрывочных мыслей, скачущих с одного предмета на другой, но возвращающихся к предстоящей охоте.

Часа полтора пути прошли незаметно. Я уже подходил к заброшенным и давно не паханным обрывкам степей, пленившим меня ещё с первого раза. Вот впереди на горизонте открылась полоса далёкого безбрежного неба. Стена хлебов оборвалась и ушла в стороны. Передо мной открылась широкая пологая низина давно не тронутой плугом степи.

Степь, освещённая косыми лучами закатного солнца, сверкала и переливалась разноцветными пятнами цветущих трав. Здесь были синие, белые, пунцово-красные, ярко-жёлтые и смешанные, часто неопределённые краски. Слабый ветерок шевелил эти цветные пятна. Причудливо меняющийся узор загорался ярким искрящимся светом, когда цветы были обращены к лучам солнца. Бесчисленное количество бабочек трепетало над цветущей степью.

(По Н. Минху)

Грамматические задания:

I вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Выполните морфологический разбор слова: **шелестящей** (*ржи*);
3. Синтаксический разбор предложения: «Городок скоро скрылся за высокой стеной озимых посевов, и я шёл по узкой тропинке среди шелестящей ржи».
4. Произведите морфемный анализ слов: *освещённая, бесчисленное*.

II вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Выполните морфологический разбор слова: **освещённая** (*лучами*);
3. Синтаксический разбор предложения: «Я вдыхал аромат цветущих хлебов и произрастающих на межах трав».
4. Произведите морфемный анализ слов: *меняющийся, разноцветными*.

Диктант по теме:

«Деепричастие. Наречие»

Цели: проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Деепричастие. Наречие»; выявить пробелы в знаниях с целью предупреждения ошибок; совершенствовать умения и навыки самостоятельной работы учащихся.

На опушке.

Ранние утренники, схватив листву деревьев, окрасили её золотыми, лиловыми и пунцовыми красками.

Передо мной квартал высокого старого леса: берёзы, липы, дубы, клёны. Путаясь между собой и обгоняя друг друга, осыпаются с них отмершие листья. Мелкие, почти пунцовые листья осин сеются без конца. Большие ярко-золотые листья клёна, лениво раскачиваясь и переваливаясь с боку на бок, медленно слетают с ветвей. На берёзах среди ещё яркой зелёной листвы повисли длинные пожелтевшие нити тонких никлых ветвей с золотыми листьями.

Заботливо осматривая каждое подозрительное местечко, стуча мощным клювом по коре, поднимается вверх по белой берёзе крупный чёрный дятел. Почуввав близость добычи, он долго и настойчиво долбит древесный ствол. От его могучих ударов на землю летят куски отбитой коры. Вот он добрался до цели и, сидя неподвижно, что-то клюёт, поспешно глотая лакомую пищу.

(По Н. Минху)

Грамматические задания:

I вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Выполните морфологический разбор слова: **схватив** (*листву*);
3. Синтаксический разбор предложения: «Ранние утренники, схватив листву деревьев, окрасили её золотыми, лиловыми и пунцовыми красками».
4. Произведите морфемный анализ слов: *медленно, осматривая*.

II вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Выполните морфологический разбор слова: **обгоняя** (*друг друга*);
3. Синтаксический разбор предложения: «Путаясь между собой и обгоняя друг друга, осыпаются с них отмершие листья».
4. Произведите морфемный анализ слов: *местечко, глотая*.

Диктант по теме:
«Служебные части речи»

Цели: проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Служебные части речи»; выявить пробелы в знаниях с целью предупреждения ошибок; совершенствовать умения и навыки самостоятельной работы учащихся.

Вечер в лесу

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок.
Горечь осинки косому слаще сахара.

(По Д. Зуеву)

Грамматические задания:

I вариант

1. Произведите фонетический разбор слова «елей».
2. Выполните морфологический анализ любого предлога.
3. Синтаксический разбор предложения: «Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну».
4. Произведите морфемный анализ слов: *аппетитная, притягивает*.

II вариант

1. Произведите фонетический разбор слова «осинке».
2. Выполните морфологический анализ любого предлога.
3. Синтаксический разбор предложения: «Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок».
4. Произведите морфемный анализ слов: *прискакивает, прибирает*.

Диктант по теме:

«Повторение изученного в 7 классе»

Цели: проверить знания, умения и навыки учащихся по всему курсу «Русский язык» 7 класс»; выявить пробелы в знаниях с целью предупреждения ошибок; совершенствовать умения и навыки самостоятельной работы учащихся.

Летние сумерки.

Начинает смеркаться. Солнце уже опускается за лес. Оно бросает несколько чуть-чуть тёплых лучей, которые прорезываются огненной полосой через весь лес, обливая золотом верхушки сосен.

Всё слилось сначала в серую, потом в тёмную массу. Пение птиц постепенно ослабевало. Вскоре они совсем замолкли, кроме одной какой-то упрямой, которая, будто наперекор всем, монотонно чирикала с промежутками, но всё реже и реже. Наконец, и она свистнула слабо, незвучно, в последний раз и заснула. Всё смолкло. Одни кузнечики взапуски трещали.

Река тоже присмирела. Немного погода и в ней вдруг кто-то плеснул ещё в последний раз, и она стала неподвижной. Запахло сыростью. Становилось всё темнее и темнее. Деревья сгруппировались в каких-то чудовищ. В лесу стало страшно. Кто-то вдруг заскрипит, точно одно из чудовищ переходит с одного места на другое и сухой сучок хрустит под его ногой. Наступили минуты всеобщей торжественной тишины природы.

(По Гончарову)

Грамматические задания:

I вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.
2. Синтаксический разбор предложения: «Оно бросает несколько чуть-чуть тёплых лучей, которые прорезываются огненной полосой через весь лес, обливая золотом верхушки сосен».

II вариант

1. Выпишите из текста 3 слова с разными орфограммами в корне. Обозначьте орфограмму.

2. Синтаксический разбор предложения: «Немного погода и в ней вдруг кто-то плеснул ещё в последний раз, и она стала неподвижной».

Оценочный материал. 8 класс. Русский язык.

Диктант

Ночлег

Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь. Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. Лишь к утру он прекратился. Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды. Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы. (110 слов)

Грамматические задания

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1 вариант - *Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь.*

2 вариант - *Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы.*

2. Выписать три слова с разными орфограммами, графически обозначить их

3. Выписать слова с чередующейся гласной в корне слова. 1 вариант – из 1 абзаца, 2 вариант – из 2 абзаца

4. Выполнить морфемный разбор слов: 1 вариант – расположились, окруженную, очистившееся, 2 вариант – сбившиеся, нахмурилось, (не) умолкающий

Контрольная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Второстепенные члены предложения»

1 вариант

1. Укажите предложение, в котором выделенные слова не являются словосочетанием?

а) После затяжных дождей небо начало проясняться.

б) У дороги из стороны в сторону метался на ветру колокольчик.

в) Я надвинул кепку, а руки засунул в карманы.

г) И тут мы увидели высоко в небе журавлей.

2. Определите значение словосочетания «*поступить правильно*»:

- а) признак действия;
- б) признак предмета;
- в) признак признака;
- г) действие и предмет, на который переходит действие.

3. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – управление:

- а) потирать руки, прочитать рассказ, светить ярко;
- б) культура речи, средство общения, отвели комнату;
- в) далёкий свет, верить в себя, присесть на диван.
- г) красиво плывут, стало тише, думать о жизни

4. Побудительным невосклицательным является предложение

- а) Что шумишь, качаясь, тонкая рябина?
- б) Ждите меня возле школьных дверей.
- в) Прекрасная пора – осень!

г) В ельнике меж старых шишек желтым соком брызжет рыжик.

5. Выделенное слово в этом предложении является подлежащим:

- а) Ветер дышит влагой ночи и полынь колышет.
- б) Мой дядя на день рождения подарил мне самокат.
- в) Скоро белые метели снег подымут от земли.
- г) Портфель принес брат.

6. Установите соответствие:

1. Согласование а) это вид подчинительной связи, когда главное слово задает форму зависимому слову

2. Примыкание б) это подчинительная связь, если одно слово по форме уподобляется другому, то есть совпадает в роде, числе и падеже

3. Управление в) это вид подчинительной связи в словосочетании, когда слова соединяются по смыслу, а не грамматически

г) это вид подчинительной связи, когда слова соединяются по смыслу и уподобляется другому

7. Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, определите их вид по структуре, наличию и количеству грамматических основ, по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Ты с басом, Миш..нька, садись против альта... Мы с вами попу..чки, кажется? Уж за чем ты, заря алая, пр..сыпалась? Пусть бежит в полях поз..мка белую змею. В гранит оделась Нева, мосты п..висли над водами... Как Днепр широк! Память моя, сотвори еще раз чудо, сними с души тр..вогу.

8. Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, подчеркните подлежащее и сказуемое, укажите, чем выражены главные члены предложения.

В этом лесу р..стут только хвойные деревья. Завтра мы пойдем в лес и будем соб..рать грибы. Я буду вое..ым. Девушки стали вышивать узор золотыми нитями. После этой (не)приятной истории Максим стал более вежливым. Мама резала хлеб острым

ножом. Ребята хотели научит..ся читать (по)английски. Портрет графа был нарисован акварельными красками. От усталости он стал часто спотыкаться. Мы решили немного перед..хнуть.

2 вариант

1. Укажите предложение, в котором выделенные слова не являются словосочетанием?

- а) Хорошо пахнет ландышами, ночной фиалкой.
- б) У самой канавы, наполненной вешней водою, пышно цветёт деревце.
- в) Здесь мы слушали пение соловья и тихое журчание ручейка.
- г) Горы тоже были окутаны не то туманом, не то дождевой пылью.

2. Определить строение словосочетания «угнетённый народ»:

- а) прилагательное и сущ.;
- б) причастие и сущ.
- в) наречие и сущ.
- г) причастие и глагол.

3. Определить строчку, где способ связи во всех словосочетаниях – примыкание:

- а) недоверчиво относиться, очень переживать, говорить с другом;
- б) новое открытие, разбитая тарелка, умело притворяться;
- в) глядеть свысока, сидеть переговариваясь, выражаться кратко;
- г) доброе слово, лишние слова, не повышать голос.

4. Это предложение нераспространенное:

- а) Милая моя родина, я счастлив.
- б) Взрослые тигры – опасные хищники.
- в) Я держу в руке светлячка.
- г) Вот ворона сидит на заборе.

5. В этом предложении нужно поставить тире:

- а) Солнце теплое ходит высоко.
- б) Верба пушиста и красива.
- в) Ландыш замечательный весенний цветок
- г) Клевер весело цветет.

6. Установите соответствие между разновидностями словосочетаний по способу выражения главного слова:

- 1. Глагольные а) здание библиотеки, краткий очерк
- 2. Именные б) построив дом, взять за руку
- 3. Наречные в) очень смело, быстрее света
- г) крайне тихо, мой собеседник

7. Спишите, расставляя знаки препинания, выделите в предложениях грамматические основы, укажите, чем выражены главные члены предложения.

Кто бы мог подумать что Григорий и этого задания не выполнит. С самого утра он ходил туда-сюда придумывал разные отговорки со скучным лицом принимался за дело. Сейчас бы улететь за тридевять земель подальше отсюда! – размышлял ленивец. – Пускай вон Сашка трудится! К полудню дело так и не двинулось с места и нам пришлось помогать Гришке чтобы не отстать от остальных бригад. Я буду учиться и стану инженером.

8. Запишите предложения, вставьте пропущенные буквы, определите их вид по структуре, наличию и количеству грамматических основ, по цели высказывания и эмоциональной окраске.

В одно тихое утро в больницу прин..сли письмо Уж сильно за вечерело. Ц..плят по осени считают. Позвонили, и я пошел открывать дверь. Сколько ты должен пр..честь слов в минуту? Нам хочет..ся поскорее уехать на море. Лягушка на самом деле ок..залась заколдова..ой царевной. С такой сильной головной болью не заснуть. Ш..пот, ро..кое дыханье, трели соловья...

Ключи:

1 вариант

1. в

2. а

3. б

4. б

5. а

6. 1. б

2. в

3. а

г

7. Ты с басом, Мишенька, садись против альта... (Двусост., простое, побудит., невосклиц.) Мы с вами попутчики, кажется? (Односост., простое, вопросит., невосклиц.) Уж за чем ты, заря алая, просыпалась? (Двусост., простое, вопросит., невосклиц.) Пусть бежит в полях поземка белою змеєю. (Двусост., простое, побудит., невосклиц.) В гранит оделась Нева, мосты повисли над водами... (Двусост., сложное, повествов., невосклиц.) Как Днепр широк! (Двусост., простое, повествоват., восклиц.) Память моя, сотвори еще раз чудо, сними с души тревогу. (Двусост., простое, побудит., невосклиц.)

8. В этом лесу растут (глагол.) только хвойные деревья (сущ.). Завтра мы (местоим.) пойдем (глагол.) в лес и будем собирать (глагол.) грибы. Я (местоим.) буду (глагол.) военным (сущ.). Девушки (сущ.) стали вышивать (глагол.) узор золотыми нитями. После этой неприятной истории Максим (сущ.) стал более вежливым. (глагол.+сущ.) Мама (сущ.) резала (глагол.) хлеб острым ножом. Ребята (сущ.) хотели научиться читать (глагол.) по-английски. Портрет (сущ.) графа был нарисован (глагол.) акварельными красками. От усталости он (местоим.) стал (глагол.) часто спотыкаться. (глагол.) Мы (местоим.) решили немного передохнуть. (глагол.)

2 вариант

1. б
2. б
3. в
4. б
5. в
6. 1. б
2. а
3. в
- г

7. Кто бы мог подумать (глагол.), что Григорий (сущ.) и этого задания не выполнит (глагол.). С самого утра он (местоим.) ходил (глагол.) туда-сюда, придумывал (глагол.) разные отговорки, со скучным лицом принимался (глагол.) за дело. «Сейчас бы улететь (глагол.) за тридевять земель подальше отсюда!» – размышлял (глагол.) ленивец. (сущ.) – Пускай вон Сашка (сущ.) трудится! (глагол.) К полудню дело (сущ.) так и не двинулось (глагол.) с места, и нам пришлось помогать (глагол.) Гришке, чтобы не отстать (глагол.) от остальных бригад. Я (местоим.) буду учиться (глагол.) и стану (глагол.) инженером. (сущ.)

8. В одно тихое утро в больницу принесли письмо. (Односост., простое, повеств., невосклиц.) Уж сильно завечерело! (Односост., простое, повеств., восклиц.) Цыплят по осени считают. (Двусост., простое, повеств., невосклиц.) Позвонили, и я пошел открывать дверь. (Двусост., сложное, повеств., невосклиц.) Сколько ты должен прочесть слов в минуту? (Двусост., простое, вопросит., невосклиц.) Нам хочется поскорее уехать на море. (Односост., простое, повеств., невосклиц.) Лягушка на самом деле оказалась заколдованной царевной. (Двусост., простое, повеств., невосклиц.) С такой сильной головной болью не заснуть. (Односост., простое, повеств., невосклиц.) Шепот, робкое дыхание, трели соловья... (Односост., простое, повеств., невосклиц.)

Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение». Вариант 1

1. Укажите номера неверных утверждений.

- а. Союзы: и, зато, или являются соединительными;
- б. Если в ССП с одиночным соединительным или разделительным союзом имеется общий второстепенный член, то запятая между ними не ставится.
- в. В ССП с соединительными союзами одно явление противопоставляется другому.
- г. ССП – это сложные предложения, части которых связаны сочинительными союзами

2. Найдите сложное предложение.

- а) По всей округе ливни льют веревки из дождинок выют.
- б) Сыпучий снег летит на плечи над головою сучья гнет.
- в). Огород внизу начинает чернеть а в лесу бело.
- г) Пройдя весь маршрут успешно туристы возвращались домой

3. Укажите, в каких примерах союз *и* соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).

- а) Пыль вихрем неслась по дороге и месяц совсем затуманился.
- б) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь.
- в) Мать проснулась и испуганно что-то спросила спросонок.
- г) Я бродил подолгу и видел много примет осени.

4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Усевшись, наклоняемся друг к другу головами () И начинаем говорить вполголоса.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в). Сложносочинённое предложение, перед союзом и нужна запятая.
- г) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- а) Воздух совершенно прозрачен, и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.
- б) Целую жизнь он потом если не рассказывал, то вспоминал этот цветок.
- в) Дон лился, легко позванивая на перекатах и серебрясь от ветра вместе с листьями раkit.
- г) Блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко –красного пламени.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- а) Что-то зашумело в верхушках деревьев и несколько мокрых безжизненных листьев упало на влажную землю
- б) Вдалеке гремел гром и ливень стоял сплошной стеной.
- в) Ветер к утру ослабел и снег перестал..
- г) Осень и с деревьев опадают листья в воздухе потянулась паутина.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Снег летит (5) и с сосен (6) и с берёз (7) и весь лес вот-вот запылает белым пожаром.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- а) Прочитайте Гоголя, и вы почувствуете в нём старика.
- б) Из лесу доносится тревожный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук.
- в) Давно морозы сковали землю, да навалило снегу, и лес стоит в своей мрачной сосредоточенности.
- г) В Москве и других городах со снегом и льдом на дорогах борются химическими способами.

9. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Конюшни полны были дорожных лошадей(1) дворы (2) и сараи загромождены разными экипажами. В 9 часов утра заблаговестили к обедне(3) и все потянулись к новой каменной церкви.

10. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- а) Архип взял свечку из рук барина, отыскал за печкою фонарь, засветил его, и оба тихо сошли с крыльца, и пошли около двора.
- б) Сторож начал бить в чугунную доску, собаки залаяли.
- в) Бабы с криком спешили спасти свою рухлядь, ребяташки прыгали, любуясь на пожар.
- г) Маша имела прекрасный голос, и большие музыкальные способности, Дефорж вызвался давать ей уроки.

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру (ы), обозначающую запятую между частями сложносочинённого предложения.

На лесных дорогах при приближении врага валили деревья вершинами к неприятелю, (1)и конница кочевников увязала в леса. Царь Пётр,(2) замысливший обзавестись флотом, (3) искал подходящее место начать строительство. Много лесов было осмотрено, (4) но только тут,(5) под Воронежем, (6)царь нашёл то,(7) что искал.

12. Переписать. Раскрыть скобки, поставить знаки препинания, подчеркнуть основы.

- а) Я был резв ленив и вспыльчив но чу..ствителен и честлюбив и ласкою от меня можно было добит..ся всего.
- б) К (не)счастью всякий вмешивался в моё воспитание и (н..)кто (н..)умел за меня взят..ся.
- в) Было т..мно но я всё(таки) вид..л и деревья и воду и людей.
- г) Всё дальше путь и месяц выше и звёзды меркнут в с..ребре.
- д) Где(то) в глубине глухо посвист..вал сквозняк и капала вода с прозрач..ным звуком.
- е) То (ли) ра..ветало то (ли) тучи на неб.. ра..сеялись.

Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение».Вариант 2

1. Найдите, в каких примерах части ССП связывает противительный союз.

- а) Не то это были вспышки далеких взрывов, не то сверкали зарницы.
- б) Тяжело складывались слова, да еще волнение мешало говорить.
- в) Послали его с донесением, да время очень тревожное.
- г) Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги.

2. Укажите ССП, между частями которых не нужна запятая, так как имеется общий второстепенный член (знаки препинания не расставлены).

- а) Я гашу лампу и ночь начинает медленно светлеть.
- б)В зеркальных стеклах качались сосны и плыли серые облака.
- в) И краски не яркие и звуки не резки.
- г) Солнышко село и зорька погасла.

3. Найдите ССП, в которых есть пунктуационные ошибки.

- а) Восход поднимался и падал опять, и лошадь устала степями скакать.
- б) Всю ночь бушевала буря и хлестал громко дождь.
- в) Гремела атака и пули свистели, и ровно строчил пулемет.
- г) В это время в непроглядной тени оврага блеснуло несколько вспышек, и раскатились выстрелы.

4. Найдите предложение, в котором сочинительный союз не соединяет части сложного предложения.

- а) Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
- б) Глядел мальчик очень умно и прямо да и в голосе у него звучала сила.
- в) Брат отказался от моей помощи и хотел всё сделать сам.
- г) Тяжело складывались слова да ещё волнение мешало говорить.

5. Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- а) Полина любила находиться в кабинете мужа или в библиотеке.
- б) Теплое, пасмурное утро, и чуть-чуть моросит.
- в) Картины Шишкина известны как в нашей стране, так и за рубежом.
- г) Извозчик неумоимо погонял лошадей да во всё горло распевал песни.

6. Укажите номер (номера) ССП с общим второстепенным членом (знаки препинания не расставлены):

- а) Прошёл короткий ливень и на улицах запахло горькой сладостью берёзовых почек.
- б) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- в) Вчера утомленный ходьбой по болоту зашёл я в сарай и уснул глубоко.
- г) В тишине сбивчиво поют колокольчики на шеях оленей и звенит холодный ручей.

7. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Гущин набирается смелости(1) и задает вопрос тихим(2) и робким голосом.

Лесные ягоды лучше всего собирать(3) или утром (4) или вечером.

8. Укажите номер (а) предложений с пунктуационной ошибкой.

- 1)Веселее и громче всех смеялся сам студент, он же скорее всех и перестал.
- 2)Белые обочины тучи клубились, и снежно блестели, но чёрная вершина была грозна своей неподвижностью.
- 3) Споры шляпочных грибов очень мелкие и легкие и переносятся потоком воздуха.
- 4)Солнце садилось в травы, туман и росы, и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья.

9.Укажите номер(а) предложений с однородными членами, соединёнными сочинительными союзами.

- 1)Кругом царит полумрак, а вода совершенно неподвижна.
- 2)Медленно поднялся я по ступенькам лестницы и прислонился к перилам.
- 3)Не то стучат топоры, не то стук колотушки сторожа раздаётся в морозном воздухе.
- 4)Последние тени сливались, да мгла глядела, слепая, необъятная.

10. На месте каких цифр нужно поставить запятые?

Осторожно ходит по комнатам садовник(2) растапливая печи (3) и (4) дрова трещат(5) и стреляют. Кукушка выскакивает из часов (6) и насмешливо-грустно кукует над тобою в пустом доме.

11.Укажите номера верных утверждений.

- а. Союзы: *и, да, тоже* являются соединительными;
- б. Если в ССП с одиночным соединительным или противительным союзом имеется общий второстепенный член, то запятая между ними не ставится.
- в. В ССП с соединительными союзами одно явление противопоставляется другому.
- г. ССП – это сложные предложения, части которых равноправны по отношению друг к другу.

12. Переписать. Раскрыть скобки, поставить знаки препинания, подчеркнуть основы.

- а) Жизнь даёт..ся один раз и хочет..ся прожить её бодро красиво.
- б) Изредк.. бл..снётна со..нцесеребр..ной ч..шуёй летучая рыба и шумно выпустит ф..нтан кит.
- в) Всё быстрее встаёт туман с лугов и серебрит..ся в солн..чном луче а за ним подн..маются с земли кусты.
- г) Было светло но уже веч..рело.
- д) То со..нце тусклое бл..стит то туча ч..рная в..сит.
- е) С..кунду он м..лчал мать см..трела на него то (же) молча.

Ответы

ВАРИАНТ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	1	4	3	2	6,7	1	1,3	1,4
2	3,4	2	3	3	1,4	4	4	2	2	2,3

Критерии оценивания

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Всего баллов – 10

«5» - 9-10 б

«4» - 7-8 б

«3» - 5-6 б

«2» - менее 5 б

2. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложениях:

1. День угасал и стала быстро надвигаться вечерняя темнота.
2. К утру ветер ослабел и снег перестал.
3. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
 - а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
 - б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
 - в) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
 - г) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(ы), обозначающую запятую между частями сложносочинённого предложения.

На лесных дорогах при приближении врага валили деревья вершинами к неприятелю, (1) и конница кочевников увязала в леса. Царь Пётр, (2) замывший обзавестись флотом, (3) искал подходящее место начать строительство. Много лесов было осмотрено, (4) но только тут, (5) под Воронежем, (6) царь нашёл то, (7) что искал.

4. Придумайте сами вторую часть предложения, чтобы сначала получилось простое предложение с однородными членами, а потом сложносочинённое. Используйте любые сочинительные союзы:

1) Самым мудрым и сильным в стае был орел... 2) За креслом прятался Великий Ужасный Гудвин...3) Месяц среди ярких и тяжеловесных южных звезд казался слишком хрупким...4) Доктор осмотрел пациента...

1. Укажите номера неверных утверждений.

1. Союзы: **и, зато, или** являются соединительными;
2. Если в ССП с одиночным соединительным или разделительным союзом имеется общий второстепенный член, то запятая между ними не ставится.
3. В ССП с соединительными союзами одно явление противопоставляется другому.
4. ССП – это сложные предложения, части которых связаны сочинительными союзами

2. Укажите количество грамматических основ в предложениях.

1. Год за годом проходили, исписанная тетрадка ложилась на другую исписанную тетрадку, и так собиралась моя драгоценная словесная кладовая.
2. Пока я прибежал, всё село было в огне, но я, думая о тетрадках, пустился бежать к своему дому.
3. Смотрю на свой каменный дом: ещё цел, но занавески горят, и лесенка на террасе дымится.
4. Всё так и сгорело, и остались только тетрадки да заяц в печке, в чугунном котелке, прикрытом выюшкой.

3. Выпишите грамматическую(ие) основу(ы) предложения

- 1) Нёс я эти тетрадки, эту кладовую несгораемых слов, за собою всюду, и не раз они выручали меня из еще большей беды, чем пожар.
- 2) Зазвенели пилы, застучали топоры под Воронежем, в сотнях кузниц ковали гвозди и якоря, и корабли пошли вниз по Воронежу.
- 3) Леса вставали на пути половцев, ногайских и крымских татар.

4. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру (ы), обозначающую запятую между частями сложносочинённого предложения.

На лесных дорогах при приближении врага валили деревья вершинами к неприятелю, (1)и конница кочевников увязала в леса. Царь Пётр,(2) замысливший обзавестись флотом, (3) искал подходящее место начать строительство. Много лесов было осмотрено, (4) но только тут,(5) под Воронежем, (6)царь нашёл то,(7) что искал.

Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»

Вариант 1 **Ф.И ученика** _____

Расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения, построить схемы предложений, определить вид придаточного.

1. Он рассказал нам как найти его жилище и предложил остановиться у него в доме.

2. Где-то высоко в темноте промчался реактивный самолет с шумом который в иные времена был бы под силу лишь ветру и морю в жестокий шторм.

3. Местами брусники было так много что целые площади казались как будто окрашенными в бордовый цвет.

4. Там где стояла палатка торчали одни жерди и лежала примятая трава.

5. Когда пробило девять часов я не мог усидеть в комнате оделся и вышел.

6. Грибы составляют питательную, вкусную и здоровую пищу если они употребляются не в излишестве.

7. Нужно было остановить лошадь так как наша прямая дорога обрывалась и шла вниз по крутому, поросшему кустарником скату.

8. Для того чтобы вывезти группу учащихся нужен был всего один автобус.

9. Несмотря на то что было холодно снег на воротнике таял весьма заметно.

10. Солнце ярко блеснуло ему в глаза так что больно стало глядеть.

Контрольная работа по теме « Сложноподчинённые предложения»

Вариант 2 **Ф.И ученика** _____

Расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения, построить схемы предложений, определить вид придаточного.

1. Светлана не терпела чтобы к ней относились безразлично и старалась при всяком случае завоевать расположение Агафонова.

2. Вешнее солнышко приветливо глядело с голубого неба по которому двигались перистые облачка и пригревало изрядно.

3. Машины были так близко что ему в лицо пахнуло теплым смрадом газолиновой гари.

4. Только в той стороне откуда подымались все новые звезды чувствовалось приближение рассвета.

5. Когда прожекторный луч падал в заросли пронзительно вспыхивали хрустальными фонтанами обледеневшие деревья.

6. Тигр не боится огня и смело подходит к биваку если на нем тихо.

7. Как-то в начале марта он нашел время и возможность забежать домой так как был послан с поручением в город.

8. Он пришел к нам затем чтобы получить совет.

9. Хотя виски уже серебрятся но с виду капитан еще моложав

10. Я тронул лошадь поводом но она вдруг шарахнулась в сторону так что я едва усидел

1. Он рассказал нам, как найти его жилище, и предложил остановиться у него в доме. (СПП с придаточным изъяснительным)
2. Где-то высоко в темноте промчался реактивный самолет с шумом, который в иные времена был бы под силу лишь ветру и морю в жестокий шторм. (СПП с придаточным определительным)
3. Местами брусники было так много, что целые площади казались как будто окрашенными в бордовый цвет. (СПП с придаточным обстоятельственным обр.д.)
4. Там, где стояла палатка, торчали одни жерди и лежала примятая трава. (СПП с придаточным обстоятельственным места)
5. Когда пробило девять часов, я не мог усидеть в комнате, оделся и вышел. (СПП с придаточным обстоятельственным времени)
6. Грибы составляют питательную, вкусную и здоровую пищу, если они употребляются не в излишестве. (СПП с придаточным обстоятельственным условия)
7. Нужно было остановить лошадь, так как наша прямая дорога обрывалась и шла вниз по крутому, поросшему кустарником скату. (СПП с придаточным обстоятельственным причины)
8. Для того чтобы вывезти группу учащихся, нужен был всего один автобус. (СПП с придаточным обстоятельственным цели)
9. Несмотря на то, что было холодно, снег на воротнике таял весьма заметно. (СПП с придаточным обстоятельственным уступки)
10. Солнце ярко блеснуло ему в глаза, так что больно стало глядеть. (СПП с придаточным обстоятельственным следствия)

Вариант 2

1. Светлана не терпела, чтобы к ней относились безразлично, и старалась при всяком случае завоевать расположение Агафонова. (СПП с придаточным изъяснительным)
2. Вешнее солнышко приветливо глядело с голубого неба, по которому двигались перистые облачка, и пригревало изрядно. (СПП с придаточным определительным)
3. Машины были так близко, что ему в лицо пахнуло теплым смрадом газолиновой гари. (СПП с придаточным обстоятельственным обр.д.)
4. Только в той стороне, откуда подымались все новые звезды, чувствовалось приближение рассвета. (СПП с придаточным обстоятельственным места)
5. Когда прожекторный луч падал в заросли, пронзительно вспыхивали хрустальными фонтанами обледеневшие деревья. (СПП с придаточным обстоятельственным времени)
6. Тигр не боится огня и смело подходит к биваку, если на нем тихо. (СПП с придаточным обстоятельственным условия)
7. Как-то в начале марта он нашел время и возможность забежать домой, так как был послан с поручением в город. (СПП с придаточным обстоятельственным причины)
8. Он пришел к нам затем, чтобы получить совет. (СПП с придаточным обстоятельственным цели)

9. Хотя виски уже серебрятся, но с виду капитан еще моложав. (СПП с придаточным обстоятельством уступки)
10. Я тронул лошадь поводом, но она вдруг шарахнулась в сторону, так что я едва усидел. (СПП с придаточным обстоятельством следствия)

Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием

Рыбалка – удивительная вещь

Утро, тихое, ясное, ошеломило меня. 2. Неширокая, но глубокая речонка, розовая в лучах солнца, плетется у самых ног. 3. Легкий ветерок едва колышет прибрежные кусты. 4. Ни шума, ни шорохов.

5. На берегу приютилось несколько удильщиков, приехавших, как выяснилось, из ближайших сел. 6. На песчаной отмели, возле коряги, выброшенной когда – то ветром, сидит рыбак. 7. Снасть его незатейлива и надежна. 8. Он прилаживает на крючок кусочек сырой раковой шейки (раки лежали возле него в сумке) и закидывает наживу на середину реки. 9. Грузик у него, я заметил, потяжелее обыкновенного. 10. Свинцовая полукруглая пластинка плотно ложится на дно, и вода ее хорошо обтекает, не сдвигая с места. 11. Впрочем, здесь почти не ощущается течение.

12. Закинув удочки, рыболов настораживается и в течение некоторого времени неотрывно смотрит на гибкий прутик, воткнутый в песок. 13. Но вот прутик начинает дергаться и трястись, и вскоре на песке трепещет несколько рыбешек: окунь – красавец, красноперая плотва, серебряный язь. 14. Рыбалка, конечно, удивительная вещь! (142 слова)

Грамматические задания

Укажите номер предложения, осложненного вводным словом(вводной конструкцией)

1в – 1-6 предложения

2в – 12-14 предложения

Укажите номера предложений, осложненных обособленными определениями

1в – 8-14 предложения

2в – 1-7 предложения

Выпишите грамматическую основу

1в – 7 предложение

2в – 14 предложение

Выполните синтаксический разбор

1в – 12 предложение

2в – 2 предложение

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c

	прилагательными (повторение изученного в 5 классе)					
10	Диктант /контрольная работа	1	1		9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
12	Монолог-повествование	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
13	Монолог-рассуждение	1			16.09-20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			16.09-20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			16.09-20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	16.09-20.09	
17	Информационная переработка текста	1			16.09-20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			16.09-20.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			23.09-27.09	
20	Простой и сложный план текста	1			23.09-27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
21	Назывной и вопросный план текста	1			23.09-27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум	1		1	23.09-27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da

23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			23.09-27.09	
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			23.09-27.09	
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			30.09-4.10	
26	Особенности описания как типа речи	1			30.09-4.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
27	Сочинение-описание (обучающее)	1			30.09-4.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			30.09-4.10	
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	30.09-4.10	
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			30.09-4.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
31	Особенности официально-делового стиля	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
32	Заявление, расписка	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
33	Научный стиль и его жанры	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
34	Особенности научного стиля	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
35	Научное сообщение	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c

37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			14.10-18.10	
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	14.10--18.10	
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			14.10-18.10	
40	Изложение (обучающее)	1			14.10-18.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		14.10-18.10	
42	Лексика русского языка (повторение)	1			14.10-18.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
43	Лексические средства выразительности	1			21.10-25.10	
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
45	Метафора	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
47	Исконно русские слова	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
48	Заимствованные слова	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2

49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			5.11-8.11	
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			5.11-8.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			5.11-8.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
52	Профессионализмы	1			5.11-8.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
53	Жаргонизмы	1			5.11-8.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			5.11-8.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			11.11-15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
56	Лексический анализ слова	1			11.11-15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			11.11-15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			11.11-15.11	
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		11.11-15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			11.11-15.11	
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			18.11-22.11	

62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			18.11-22.11	
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	18.11-22.11	
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		18.11-22.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			18.11-22.11	
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			18.11-22.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
72	Понятие об этимологии	1			25.11-29.11	
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			2.12-6.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320

74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			2.12-6.12	
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			2.12-6.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			2.12-6.12	
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			2.12-6.12	
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	2.12-6.12	
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			9.12-13.12	
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	9.12-13.12	
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		9.12-13.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			9.12-13.12	
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			9.12-13.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			9.12-13.12	

85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			16.12-20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
86	Имя существительное как часть речи	1			16.12-20.12	
87	Особенности словообразования имен существительных	1			16.12-20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			16.12-20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			16.12-20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			16.12-20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			23.12-27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			23.12-27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1	23.12-27.12	
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			23.12-27.12	
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		23.12-27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			23.12-27.12	

97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			9.01-10.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
98	Имя прилагательное как часть речи	1			9.01-10.01	
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			13.01-17.01	
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			20.01-24.01	
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		20.01-24.01	
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			20.01-24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
108	Правописание н и nn в именах прилагательных	1			20.01-24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2

109	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	20.01-24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			20.01-24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	27.01-31.01	
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			27.01-31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	27.01-31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		27.01-31.01	
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	27.01-31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		27.01-31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			3.02-7.02	
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			3.02-7.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1			3.02-7.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994

120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			3.02-7.02	
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	3.02-7.02	
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			3.02-7.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			10-02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
124	Склонение количественных имен числительных	1			10-02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1			10-02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	10-02-14.02	
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			10-02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			10-02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea

131	Нормы словообразования имен числительных	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
132	Синтаксическая роль имён числительных	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
135	Орфографический анализ имен числительных	1			24.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			24.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			24.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		24.02-28.02	
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			24.02-28.02	
140	Местоимение как часть речи	1			24.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1			3.03-7.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1			3.03-7.03	
143	Сжатое изложение. Смысловой анализ	1			3.03-7.03	
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			3.03-7.03	
145	Возвратное местоимение себя	1			3.03-7.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46

146	Притяжательные местоимения	1			3.03-7.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
147	Сочинение. Сбор материала	1			10.03-14.03	
148	Сочинение-описание картины	1	1		10.03-14.03	
149	Указательные местоимения	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
150	Определительные местоимения	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
152	Неопределенные местоимения	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
153	Отрицательные местоимения	1			17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
155	Морфологический анализ местоимений	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			10.03-14.03	
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	10.03-14.03	

158	Повторение по теме "Местоимение"	1			10.03-14.03	
159	Практикум по теме "Местоимение"	1		1	10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			24.03-25.03	
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			24.03-25.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	24.03-25.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
163	Словообразование глаголов	1			24.03-25.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1			4.04	
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1			7.04-11-04	
166	Переходные и непереходные глаголы	1			7.04-11-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	7.04-11-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Разноспрягаемые глаголы	1			7.04-11-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	7.04-11-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			7.04-11-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	14.04-18.04	

172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
174	Условное наклонение глагола	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
176	Повелительное наклонение глагола	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
178	Употребление наклонений	1			21.04-25.04	
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1	21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			28.04-30.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	28.04-30.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8

185	Изложение. Смысловой анализ текста	1			28.04-30.04	
186	Изложение (обучающее)	1			5.09-8.09	
187	Морфологический анализ глагола	1			5.09-8.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	5.09-8.09	
189	Описание действий. Сбор материала	1			12.05-16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
190	Сочинение-описание действий	1	1		12.05-16.05	
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			12.05-16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			12.05-16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	19.05-23.05	
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	19.05-23.05	
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		19.05-23.05	
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			19.05-23.05	
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			19.05-23.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8

198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			19.05-23.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			26.05-30-05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			26.05-30-05	
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			26.05-30-05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			26.05-30-05	
203	Промежуточная аттестация: Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		26.05-30-05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			26.05-30-05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	29		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
-------	------------	------------------	--	--

		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			02.09-08.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			02.09-08.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			02.09-08.09	
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			02.09-08.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			09.09-15.09	
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	1		09.09-15.09	
7	Монолог и его виды	1			09.09-15.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды	1			09.09-15.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e

9	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		16.09-22.09	
10	Текст как речевое произведение	1			16.09-22.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			16.09-22.09	
12	Тезисный план текста	1			16.09-22.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	23.09-29.09	
14	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1			23.09-29.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1	23.09-29.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Основные виды текста-рассуждения	1			23.09-29.09	
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	30.09-06.10	
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		30.09-06.10	
19	Функциональные разновидности языка	1			30.09-06.10	
20	Публицистический стиль	1			30.09-06.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
21	Основные жанры публицистического стиля	1			07.10-13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e

22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			07.10-13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
23	Официально-деловой стиль	1			07.10-13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			07.10-13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Сочинение на тему	1	1		14.10-20.10	
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			14.10-20.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			14.10-20.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			14.10-20.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
29	Причастный оборот	1			21.10-27.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			21.10-27.10	
31	Действительные и страдательные причастия	1			21.10-27.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Полные и краткие формы причастий	1			21.10-27.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			05.11-09.11	

34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			05.11-09.11	
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	05.11-09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			05.11-09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
38	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
39	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	11.11-16.11	
40	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			11.11-16.11	
41	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
42	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			18.11-23.11	

43	Морфологический анализ причастия	1			18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
44	Сочинение/изложение	1	1		18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
45	Правописание не с причастиями	1			25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	1		25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
51	Деепричастный оборот	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Правописание не с деепричастиями	1			09.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	09.12-14.12	

55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			09.12-14.12	
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	09.12-14.12	
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			16.12-21.12	
58	Сочинение-описание картины	1	1		16.12-21.12	
59	Морфологический анализ деепричастия	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	16.12-21.12	
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	23.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1			23.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	23.12-28.12	
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		23.12-28.12	
65	Наречие как часть речи	1			09.01-09.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0

66	Разряды наречий по значению	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	13.01-17.01	
68	Степени сравнения наречий	1			13.01-17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	13.01-17.01	
70	Словообразование наречий	1			20.01-24.01	
71	Морфологический анализ наречия	1			20.01-24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			20.01-24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	20.01-24.01	
74	Дефис между частями слова в наречиях	1			27.01-30.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			27.01-30.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	27.01-30.01	
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			27.01-30.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088

78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1		
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			03.02-07.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	03.02-07.02	
81	Буквы о и а на конце наречий	1			03.02-07.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	03.02-07.02	
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			10.02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	10.02-14.02	
85	Повторение темы «Наречие»	1			10.02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
86	Диктант с грамматическим заданием	1	1		10.02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
88	Слова категории состояния и наречия	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
89	Служебные части речи в русском языке	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
90	Предлог как часть речи	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
91	Предлоги производные и непроизводные	1			25.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2

92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	25.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
93	Предлоги простые и составные	1			25.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	25.02-28.02	
95	Правописание предлогов	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1	03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
97	Употребление предлогов в речи	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	03.03-07.03	
99	Морфологический анализ предлога	1			11.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
100	Повторение темы «Предлог»	1			11.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1			11.03-14.03	
102	Союз как часть речи	1			11.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
103	Разряды союзов	1			17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
104	Разряды союзов. Практикум	1		1	17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
105	Сочинительные союзы	1			17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60

106	Подчинительные союзы	1			17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
107	Правописание союзов	1			31.03-04.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
108	Правописание союзов. Практикум	1		1	31.03-04.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
109	Союзы и союзные слова	1			31.03-04.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1			31.03-04.04	
111	Морфологический анализ союза	1			07.04-11.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
112	Повторение темы «Союз»	1			07.04-11.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	07.04-11.04	
114	Частица как часть речи	1			07.04-11.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
115	Разряды частиц	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	14.04-18.04	
117	Правописание частиц	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	21.04-25.04	

120	Разграничение частиц не и ни	1			21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	21.04-25.04	
122	Морфологический анализ частицы	1			21.04-25.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
123	Повторение темы «Частица»	1			28.04-02.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	28.04-02.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1	28.04-02.05	
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			28.04-02.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	05.05-08.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
128	Морфологический анализ междометия	1			05.05-08.05	
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	05.05-08.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
130	Омонимия слов разных частей речи	1			05.05-08.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	13.05-16.05	

132	Промежуточная аттестация: Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1		13.05- 16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			13.05- 16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			19.05- 23.05	
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			19.05- 23.05	
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			19.05- 23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	35		

8 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	9.09-14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	9.09-14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
6	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1	1		9.09-14.09	

7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			16.-09- 21.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
8	Монолог-рассуждение	1			16.-09- 21.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
9	Монолог и диалог	1			16.-09- 21.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	23.09- 28.09	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			23.09- 28.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			23.09- 28.09	
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	30.09- 5.10	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			30.09- 5.10	
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	30.09- 5.10	
16	Сочинение на тему	1	1		7.10- 12.10	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			7.10- 12.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6

18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			7.10-12.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль	1			14.10-19.10	
20	Жанры официально-делового стиля	1			14.10-19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	14.10-19.10	
22	Изложение подробное	1	1		21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
25	Словосочетание, его структура и виды	1			4.11-9.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			4.11-9.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	4.11-9.11	

28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Повторение темы. Практикум	1		1	11.11-16.11	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			11.11-16.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	18.11-23.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae

36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			25.11-30.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			2.12-7.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286
38	Изложение сжатое	1	1		2.12-7.12	
39	Составное глагольное сказуемое	1			2.12-7.12	
40	Составное именное сказуемое	1			9.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			9.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			9.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caeс
45	Приложение как особый вид определения	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc

46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			23.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	23.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1			23.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1	23.12-28.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1			9.01-11.01	
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	13.01-18.01	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1		13.01-18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068

53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1			13.01- 18.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			20.01- 25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	1			20.01- 25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	1			20.01- 25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cс
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1	27.01- 1.02	
58	Обобщённо-личные предложения	1			27.01- 1.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Сочинение-описание картины	1	1		27.01- 1.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
60	Безличные предложения	1			3.02-8.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
61	Безличные предложения. Практикум	1		1	3.02-8.02	
62	Назывные предложения	1			3.02-8.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98с

63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1	10.02-15.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			10.02-15.02	
65	Понятие об однородных членах предложения	1			10.02-15.02	
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			17.02-22.02	
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	17.02-22.02	
68	Однородные и неоднородные определения	1			17.02-22.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	24.02-1.03	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			24.02-1.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	24.02-1.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			3.03-8.03	

73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	3.03-8.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		3.03-8.03	
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			10.03-15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			10.03-15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений	1			10.03-15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
78	Обособление приложений. Практикум	1		1	17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений	1			24.03-25.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48

82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	3.04-5.04	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			7.04- 12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1	7.04- 12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			7.04- 12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	14.04- 19.04	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	1		14.04- 19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
88	Предложения с обращениями	1			14.04- 19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	21.04- 26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Предложения с вводными конструкциями	1			21.04- 26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2

91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	21.04-26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1			28.04-3.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84
93	Предложения со вставными конструкциями	1			28.04-3.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	28.04-3.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1	5.05-10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			5.05-10.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	5.05-10.05	

98	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1		12.05- 17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	12.05- 17.05	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1	12.05- 17.05	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	19.05- 24.05	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	19.05- 24.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39		

9 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1			2.09-6.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			9.09-13.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			16.09-20-09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			16.09-20-09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1		16.09-20-09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Виды речевой деятельности:	1			23.09-27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e

	говорение, письмо, слушание, чтение					
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			23.09-27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			23.09-27.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжато-му изложению	1			30.09-4.10	
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1		30.09-4.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			30.09-4.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			7.10-11.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			14.10-18.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			14.10-18.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			14.10-18.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42

22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			5.11-8.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		5.11-8.11	
27	Виды сложносочинённых предложений	1			5.11-8.11	
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			11.11-15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	11.11-15.11	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			11.11-15.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			18.11-22.11	

32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	18.11-22.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			18.11-22.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			25.11-29.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			25.11-29.11	
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	2.12-6.12	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		2.12-6.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			2.12-6.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			9.12-13.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			9.12-13.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		9.12-13.12	

43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			16.12- 20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1			16.11- 20.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	16.12- 20.12	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			23.12- 27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	23.12- 27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1			23.12- 27.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			9.01- 10.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			9.01- 10.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			13.01- 17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			13.01- 17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с	1			13.01- 17.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c

	придаточными следствия					
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			20.01- 24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			20.01- 24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			20.01- 24.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			27.01- 31.01	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			27.01- 31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			27.01- 31.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			3.02-7.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			3.02-7.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	3.02-7.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4

63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			10.02-14.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	10.02-14.02	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			10.02-14.02	
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	17.02-21.02	
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1		17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			17.02-21.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			24.02-28.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1			24.02-28.02	
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	24.02-28.02	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			3.03-7.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном	1		1	3.03-7.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354

	предложениях. Практикум					
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			3.03-7.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставлени я, времени, условия и следствия, сравнения	1			10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	10.03-14.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	17.03-21.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016

81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	24.03-28.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			24.03-28.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	24.03-28.03	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		4.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa52
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			7.04-11.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			7.04-11.04	
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			7.04-11.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	14.04-18.04	

90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			14.04-18.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			21.04-25.04	
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			21.04-25.04	
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	21.04-25.04	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			28.04-30-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Косвенная речь	1			28.04-30-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			28.04-30-04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	5.05-8.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Промежуточная аттестация:Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		5.05-8.05	
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			12.05-16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a

10 0	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			12.05- 16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
10 1	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			12.05- 16.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
10 2	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			19.05-20- 05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21		

Оценочные материалы

Контрольно-измерительные материалы:

5 класс.

Урок №8. Входная контрольная работа (тест).

Часть 1

При выполнении заданий с выбором ответа (это задания А1 – А15) запишите номер правильного ответа на специальном листе.

A1

Сколько звуков и букв в слове МАЯК?

- 1) 5 зв., 5 б.
- 2) 4 зв., 4 б.
- 3) 5 зв., 4 б.
- 4) 4 зв., 5 б.

A2

Выбери слово, в котором все согласные звуки мягкие:

- 1) пружина
- 2) печенье
- 3) победить
- 4) жильё

A3

Выбери слово, которое соответствует данной схеме ◡^□:

- 1) зима
- 2) успех
- 3) бережок
- 4) подбородок

A4

Выбери словосочетание, в котором пропущено окончание -Ей:

- 1) лежал под скамейк...
- 2) гнаться за удач...
- 3) бежал за лошадь...
- 4) дышать воздух...

A5

Отметь слово, в котором С является приставкой:

- 1) (с) лово
- 2) (с) купка
- 3) (с) лавный
- 4) (с) ушить

A6

Отметь слово, которое является именем прилагательным:

- 1) путешествие
- 2) настроение
- 3) приключение
- 4) субботние

A7

Отметь существительное 2 склонения:

- 1) играй
- 2) Петя
- 3) метель
- 4) сарай

A8

Напиши словосочетание, в котором пропущено окончание -Ей:

- 1) в дремуч...лесу
- 2) в забыт... деревне
- 3) в далёк.. мир
- 4) по свеж... проталине

A9

Отметь глагол в форме 1 лица:

- 1) смастерим
- 2) держите

3) скрывает

4) журчать

A10

меть слово, в котором пропущена буква Я:

1) зацв...ла

2) пом...рить

3) зат...ну

4) кл...новый

A11

меть слово, при написании которого допущена ошибка:

1) подъялил

2) подъём

3) шьёт

4) ручьи

A12

Укажи слово с непроизносимой согласной:

1) желез...ный

2) воскрес...ный

3) серьёз...ный

4) звёз...ный

A13

меть глагол, в котором пропущена буква Ю:

1) дыш...т

2) чист...т

3) вдыха...т

4) пил...т

A14

меть словосочетание:

1) родному брату

2) приехали гости

3) перед диваном

4) через страны

A15

Напишите личное окончание глагола I спряжения

1) – ите

2) -ят

3) – ть

4) - ем

Часть 2

При выполнении заданий B1-B4 запишите ответ словами или словосочетаниями, предложением.

B1

Напишите слово, близкое по значению словосочетанию **верный друг**

B2

Из данного ряда слов выпишите только однокоренные слова:

Жалость, пожалел, жалкий, жалоба, жалить, жалобы, сжался

B3

Напишите через запятую однородные члены предложения:

На столе лежали румяные яблоки, жёлтые груши и сочные сливы.

B4

Составьте и запишите вопросительное предложение.

Часть 3

Напишите поздравление ко Дню рождения своему другу (подруге)

Критерии оценки:

«5» - 24 - 26 баллов

«4» - 20 - 23 балла

«3» - 15 - 19 баллов

«2» - 0 – 14 баллов

Критерии оценивания сочинения

1.	Соответствие работы учащегося предложенной теме.	Баллы
	Содержание сочинения соответствует предложенной теме	1
	Написанный учащимся текст не соответствует заданной теме	0
2.	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	Допущены 1-2 ошибки	1
	Допущено более 3 ошибок	0
3.	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет или допущена 1 негрубая ошибка	2
	Допущены 1-2 ошибки	1
	Допущено более 3 ошибок	0
4.	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет или допущена 1 негрубая речевая ошибка	2
	Допущены 1-2 ошибки	1
	Допущено более 3 ошибок	0
	Максимальное количество баллов	7

Урок № 57. Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография»

Диктант.

После тёплых дней лета наступает золотая осень. На опушке леса можно найти подосиновики, розовые сыроежки, скользкие грузди, душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к другу опёнки. На лесных полянках краснеют рябины, а в моховых болотах на кочках появляются ягоды клюквы. На дне лесного ручья видна каждая травинка.

Лёгкий ветерок гонит облачка по праздничному небу. В тихие дни над землёй летает липкая паутина.

Птицы начинают готовиться к отлёту на юг. В дальний путь отправляются дикие гуси. Покидают родные болота журавли. Далеко разносятся их голоса.

(85 слов)

Грамматическое задание:

1. Морфемный разбор:

I вариант – наступает, подосиновики;

II вариант – готовиться, травинка.

2. Синтаксический разбор предложения.

I вариант – Лёгкий ветерок гонит облачка по праздничному небу.

II вариант – После тёплых дней лета наступает золотая осень.

Задание повышенного уровня:

3. Озаглавить текст.

4. Составить план.

5. Расставить ударение в словах:

Алфавит, документ, километр, квартал, портфель, шофер.

6. Найти однокоренные слова. Обозначить в них корень.

II вариант – Косилка, коса, косьба, кость.

I вариант – Водить, провод, водяной.

Урок № 70. Итоговое контрольное тестирование по теме «Лексикология».

1. Какое предложение является побудительным по цели высказывания?

1) Савраска плетется ни шагом, ни бегом,
Не встретишь души на пути. (Н. Некрасов.)

2) «То-то, - сказал я, - не спорьте со мной!
Слушайтесь, зайчики, деда Мазая!» (Н. Некрасов.)

2. Какое предложение соответствует характеристике: побудительное по цели высказывания, восклицательное по эмоциональной окраске?

- 1) Дети, не бойтесь! Смелее, смелее!
- 2) Только ручей да осиновый лист
- 3) Что-то до боли родное бормочут! (В. Боков.)

3. Определите для каждого предложения цель высказывания:

1) Пора нам, Тётка, делом заняться. (А.Чехов.)

2) Алеша, Алеша, помоги мне поймать курицу! (А.Погорельский.)

А. Сообщение.

Б. Вопрос.

В. Побуждение.

4. Определите, словосочетаниями или предложениями является каждый пример.

1) В повести говорится; кажется мне; давно уехал.

2) Начинается жизнь; карман набит; озеро далеко.

А. Словосочетание.

Б. Предложение.

5. Какой знак стоит в конце каждого предложения?

1) От кого у тебя перстенок золотой (Н.Некрасов.)

2) Не падай духом Не умирай раньше времени (К.Ушинский.)

3) Ах, это ты, Чернушка (А.Погорельский.)

А. Точка.

Б. Вопросительный знак.

В. Восклицательный знак.

6. Охарактеризуйте предложения по наличию второстепенных членов.

1) Здравствуй, хозяин! Жив ли ты?

2) Садись ко мне на спину.

3) Журка в воду – и поплыл через море. (Из сказок.)

А. Распространенное.

Б. Нераспространенное.

7. Найдите простое предложение:

а) Потом она пошла домой и посадила ячменное зернышко в цветочный горшок.

б) В тот же миг Снежная королева подхватила мальчика, и они взвились на черное облако.

в) Утенок узнал этих прекрасных птиц, и его охватила какая-то непонятная грусть.

г) Наконец настал день свадьбы, и крот пришел за невестой.

8. Определите подлежащее в предложении.

О чем ты воешь, ветер ночной? (Ф. Тютчев.)

А. Ветер. Б. Ты.

9. Какое предложение не имеет подлежащего?

1) И этот звон люблю я! (М.Лермонтов.)

2) Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный! (М. Лермон-тов.)

10. Определите сказуемое в предложении.

Москва – столица России.

А. Москва.

Б. Столица.

11. Определите необходимость запятой между однородными членами перед союзом и.

1) Мне слышался вечерний гул домой бегущих табунов и дальний лай знакомых псов.
(М.Лермонтов.)

2) И помнил я кольчуги звон и блеск ружья и гордый непреклонный взор и молодых моих сестер...
(М.Лермонтов.)

А. Запятая ставится.

Б. Запятая не ставится.

15. Укажите словосочетание и разберите его:

а) пришла осень;

в) из-под стола;

б) яблоко румяно;

г) оказать поддержку.

16. Укажите нераспространенное предложение:

а) Прохлада освежает и бодрит.

в) Утром похолодало.

б) Плыли по небу тучки.

г) Месяц встал над лугом.

«3» - 10 - 14 баллов

Критерии оценки:

«2» - 0 – 9 баллов

«5» - 17 баллов

«4» - 15 баллов

Урок №126. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

Утренний ветерок пробежал по лесу. Туман пришел в движение, и показался противоположный берег реки с зарослями густого кустарника.

Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две тени. Я предполагал увидеть людей, но это оказались лоси. Они приближались к реке. Я залюбовался животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода стекала у нее с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепелась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор, растущих на том берегу деревьев.

(98 слов)

(По В.Арсеньеву)

Грамматическое задание:

1. Озаглавить текст.

2. Фонетический разбор:

1 вариант – мгновение

2 вариант – утренний

3. Синтаксический разбор:

1 вариант – 2-ое предложение 2-го абзаца: Я оглянулся и рассмотрел две тени.

2 вариант – последнее предложение 2-го абзаца: Лосиха встрепелась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

4. Выписать все слова, в которых звуков больше, чем букв.

Урок № 140. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Среди высочайших гор есть прекрасное голубое озеро. Страшны над горным озером бури. Высокие волны гуляют на широком просторе. Горе маленькой рыбацкой лодке, если она застигнута на озере бурей.

В тихую ясную погоду спокойна голубая озерная гладь. Легкие волны прибоя ласково набегают на береговой чистый песок. После трудного пути путешественнику приятно погрузиться в их прохладную влагу.

Прозрачны воды горного озера. В хорошую погоду на большой глубине видно озерное дно. Маленькие пароходы совершают обычные рейсы по высокогорному озеру. Капитан парохода может показать место, где на дне озера лежит древний город. Не раз добывали рыбаки со дна озера древнюю утварь.

(96 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание:

1. Выполнить морфологический разбор прилагательных:

1 вариант – древнюю

2 вариант – высочайших

2. Выполнить синтаксический разбор предложения:

1 вариант В тихую ясную погоду спокойна голубая озерная гладь.

2 вариант – Страшны над горным озером бури.

3. Разобрать по составу слова:

1 вариант – маленький, береговой;

2 вариант – озерная, прозрачны.

Задание повышенного уровня: выпишите из текста эпитеты, определите тему и основную мысль.

Урок 164. Промежуточная аттестация. Итоговый контрольный диктант за курс 5 класса

Пес Рябка.

Я жил на берегу моря. У меня была лодка, сетки и разные удочки. Перед домом стояла будка, и на цепи сидел огромный пес Рябка. Он был лохматый, весь в темных пятнах. Пес стерег дом. Кормили мы его рыбой.

Рябка привык, что мы с ним разговаривали. Я спрашивал его: «Рябка, где Володя?» Рябка хвостом завиляет и повернет морду в ту сторону, куда ушел Володя. Иногда придешь с моря без рыбы, а Рябка ждет ее, вытянется на цепи, повизгивает. «Плохи наши дела, Рябка!» - скажешь сердито. Он вздохнет, ляжет, положит на лапы голову. Уж и не просит, понимает.

Вот какой умный пес!

(По Б.Житкову)

Грамматическое задание:

1. Что обозначено в заглавии: тема или основная мысль? Есть ли в самом тексте предложение, в котором выражена основная мысль? Если да, подчеркните это предложение

2. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Он был лохматый, весь в темных пятнах.

2 вариант - Он вздохнет, ляжет, положит на лапы голову.

3. Выполните морфологический разбор слов:

1 вариант – Рябка (2 абзац 1 предложение).

2 вариант – Рыбой (1-ый абзац 6 предложение).

Контрольно-измерительные материалы 6 кл

Урок №7. Входная диагностическая работа: диктант с грамматическим заданием.

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени. В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осин, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета. «Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях ...;

2 вариант - Вдруг среди листвы...

2) Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант – свежестью²;

2 вариант – ударилась².

3) Выполните фонетический разбор слов:

1 вариант – листву¹;

2 вариант – далеко¹.

4) Выполните морфологический разбор слов:

1 вариант – наступили³;

2 вариант – слышишь³.

Урок №41. Контрольная работа по теме «Текст».

1 вариант

Текст 1

Месяцы нужны весне, чтобы пройти поперек рос..ийской земли от южного до северно.. ее края. Еще необ..ятнее эта земля воль, с в..схода на з..кат.

В з..катный час вышел человек к морю. *Сосны на ж..лтых склонах бр..сают длинные тени.* (З,С)десь, у песчаной к..сы, которая отделяет Вислинский залив от Балтийского моря, крайний запад рос..ийской земли. Человек у песчаных дюн последний простит..ся с солнцем сегодняшнего дня. День тускне..т паруса на рыбацких лодках поч..рнели. И вот уже маяк принимает ночную вахту и указыва..т дорогу к Калининграду.

А в эти же минуты гасн..т луч.. маяка у мыса Дежнева на Чукотском полуострове. Там, у восточно.. края рос..ийской земли, ск..личные берега полуострова встр..чают уже утро.

Свыше дес..ти тысяч кил..ометров отделяют маяк на песчаной косе от маяка на ск..листом полуострове, и на всем этом огромном пр..странстве – Рос..ия.

(По М. Ильину)

1. Озаглавьте текст.

2. Тема текста.

3. Основная мысль текста.

4. Стиль текста.

5. Тип текста.

6. Составьте план текста.

7. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

8. Найдите в тексте и вставьте всего один недостающий знак препинания. Графически объясните его постановку.

9. Произведите фонетический разбор слова *маяк*:

10. Разберите по составу следующее слово:

Бросают

11. Произведите морфологический разбор глагола.

I. Тускне..т

12. Выпишите из текста выделенное предложение и сделайте его синтаксический разбор.

2 вариант

Текст 1

Пр..щальнымира..катами прогр..мили летние грозы. Ливни пошли на убыль. Но со..нце еще щедро отдает свое тепло.

В август.. вприрод.. улавлива..ш.. приметы перехода лета в осень. В этих приметах нежность и грусть.

Разн..травье превратилось в душистые скирды. Небо Ра..чистилось от облаков и стало звонким. Оно приготовилось и ждет, когда в нем зазв..нятпр..щальныепоклики птиц.

Когда в полдень прип..ка..т со..нце, зам..ча..ш.. особо нежное томление земли. Зеленая листва отслужила свое и начина..т блекнуть. Пол..няли краски летней поры.

Со..нцевыплыва..т теперь в глубокой тишине и посеревших от н..ч..ной прохлады туманах.

(По А. Марину)

1. Озаглавьте текст.

2. Тема текста.

3. Основная мысль текста.

4. Стиль текста.

5. Тип текста.

6. Составьте план текста.

7. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

8. Найдите в тексте и подчеркните однородные члены предложения.

9. Произведите фонетический разбор слова *ещё*:

10. Разберите по составу следующее слово:

Закатный

11. Произведите морфологический разбор глагола.

I. Зам...ча..ш...

1 вариант

I. Теоретическая часть

1. Дайте определение:

Лексика - это ...

2. Замените определение термином:

А. Слова, распространение которых ограничено территорией, называются ...

Б. Устойчивые сочетания слов называются ...

В. Слова одной части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению и употреблению в речи, называются ...

3. Продолжи мысль:

А. По сфере употребления лексика делится на ...

Б. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются ...

В. Профессионализмами называются ...

4. Восстановите определение:

Устаревшие слова, вышедшие из активного употребления вместе с предметом (явлением), называются Слова, заменившие старое название предмета на новое, называются

5. Что означают следующие пометки, данные в толковом словаре?

А. обл.

Б. перен.

В. спец.

II. Практическая часть

1. Какую букву нужно вставить? Укажи проверочные слова. Что необходимо знать, чтобы не ошибиться при написании данных слов?

Пос..деть на скамейке, пол..скать бельё, прим..рять друзей, язык разв..вается, сп..ши в школу, посв..тить фонариком.

2. Распредели слова на две группы (столбика): прямое - переносное значение слова.

Каменный дом, светлый день, каменное сердце, провалиться на экзамене, хвост павлина, занавешенное окно, светлые мысли, окно в Европу, провалиться под землю, плестись в хвосте колонны.

3. Выбери пары, где верно указаны синонимы:

Реформа - обсуждение, чуткий - стыдливый, скорбь - покой, пламенный - страстный, почёт - уважение, надменный - слабый, жребий - участь.

4. Найдите среди следующих пар слов антонимы:

Хитрый - лукавый, соперник - конкурент, даровитый - бездарный, отрицать - утверждать, скорбь - покой, вспыльчивый - сдержанный, недруг - враг.

5. В какой строке **все слова** являются эмоционально окрашенными?

А. продукты, спектакль, книжный, аптека, двигаться; куст;

Б. паркет, печенье, молоко, вредина, мчатся, дубинноголовый;

В. девчонка, голосить, кукиш, невежда, комичный, благоухание.

6. Найдите пару русскому слову:

Перерыв, языкознание, независимость, покровитель, исключительный, притворство, украшение.

Слова для справок: лингвистика, эксклюзивный, спонсор, антракт, суверенитет, симуляция, декор.

7. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его:

А. Фотограф приготовил фиксаж.

Б. Маляр размешал палитру в ведре.

В. Полотёр вышел из строя.

Г. Солдаты атаковали форд.

8. Замените фразеологические обороты словами-синонимами. Составьте с фразеологизмом предложения, правильно употребив их.

Обвести вокруг пальца, яблоку негде упасть, с гулькин нос, держать язык за зубами.

9. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном: **каменный**.

10. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами:

Петя плохо работал. Дома он тоже ничего не делал.

Контрольная работа по теме «Лексика» 6 класс 2 вариант

I. Теоретическая часть

1. Дайте определение:

Фразеологизмы - это ...

2. Замените определение термином:

А. Слова, распространение которых ограничено специальностью, называются ...

Б. Слова, пришедшие в русский язык из других языков, называются ...

В. Слова одной части речи, разные по звучанию и написанию, но одинаковые или близкие по своему лексическому значению, называются ...

3. Продолжи мысль:

А. По происхождению лексика делится на ...

Б. Слова, имеющие одно лексическое значение, называются ...

В. Диалектизмами называются ...

4. Восстановите определение:

Слова в русском языке могут употребляться в ... и в ... значениях.

5. Что означают следующие пометки, данные в толковом словаре?

А. обл.

Б. перен.

В. спец.

II. Практическая часть

1. Какую букву нужно вставить? Укажи проверочные слова. Что необходимо знать, чтобы не ошибиться при написании данных слов?

Пос..деть к старости, пол..скать ребёнка, прим..рать платье, разв..вается флаг, сп..ши задание, посв..тить рассказ.

2. Распредели слова на две группы (столбика): прямое - переносное значение слова.

Живое слово, тихий шёпот, тёплый вечер, живой крокодил, крыло самолёта, тёплый приём, свежая новость, куриное крыло, шёпот листьев, свежие овощи.

3. Выбери пары, где верно указаны синонимы:

Добродушный - доблестный, радушный - гостеприимный, обет - клятва, отрицать - утверждать, соперник - конкурент, робкий - скупой, ликовать - торжествовать.

4. Найдите среди следующих пар слов антонимы:

Могучий - глупый, презирать - уважать, отчаяние - упадок, жажда - увлечение, притеснять - угнетать, благородный - подлый, чужбина - родина, друг - приятель.

5. В какой строке **все слова** являются эмоционально окрашенными?

А. улыбаться, ходить, реветь, домик, зверюшка, небо, осенний;

Б. кукушаться, хрипеть, отчаянный, ручища, пигалица, душенька;

В. страстный, хитрый, каменный, рубить, дать, мальчишка.

6. Найдите пару русскому слову:

Общительный, подарок, азбука, случайный, представление, мнимый, мировоззрение.

Слова для справок: алфавит, сувенир, коммуникабельный, презентация, фиктивный, менталитет, спонтанный.

7. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его:

А. Тубус телескопа повреждён.

Б. На мишарах много клюквы.

В. Хирург скальпом разрезал кожу.

Г. Стрелы лежали в колчане.

8. Замените фразеологические обороты словами-синонимами. Составьте с фразеологизмами предложения, правильно употребив их.

Рукой подать, как снег на голову, набрать в рот воды, ловить на слове.

9. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном: **хрустальный**.

10. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами:

Получив плохие оценки, Петя печально шел домой. Надо было усердно приниматься за работу.

Ключи к контрольной работе по теме «Лексика». 6 класс.

1 вариант

Теоретическая часть

1. Лексика - все слова языка, его словарный состав.
2. А. диалектизмами.
Б. фразеологизмы.
В. Омонимы.
3. А. общеупотребительную и ограниченную в употреблении.
Б. многозначными.
В. Слова, употребляемые людьми той или иной специальности (профессии).
4. историзмы, архаизмы.
5. А. областное (диалектизм).
Б. переносное значение.
В. Специальное (профессионализм).

Практическая часть

1. *ПосИдеть на скамейке, полОскать бельё, примИрать друзей, язык развИвается, спЕши в школу, посвЕтить фонариком.* Необходимо учитывать лексическое значение слова.
2. Прямое: *каменный дом, хвост павлина, занавешенное окно, провалиться под землю, светлый день,*
Переносное: *каменное сердце, провалиться на экзамене, светлые мысли, окно в Европу, плестись в хвосте колонны.*
3. синонимы: *жребий - участь, пламенный - страстный, почёт - уважение*
4. антонимы: *вспыльчивый - сдержанный, даровитый - бездарный, отрицать - утверждать.*
5. В (девчонка, голосить, кукиш, невежда, комичный, благоухание)
6. *Перерыв - антракт, языкознание - лингвистика, независимость - суверенитет, покровитель - спонсор, исключительный - эксклюзивный, притворство - симуляция, украшение - декор.*
7. *Б. Маляр размешал палитру в ведре.*
8. *Обвести вокруг пальца, яблоку негде упасть, с гулькин нос, держать язык за зубами.*

2 вариант

Теоретическая часть

1. Фразеологизмы - устойчивые сочетания слов.

2. А. профессионализмами.
Б. заимствованными.
В. синонимами.
3. А. исконно русскую и заимствованную.
Б. однозначными.
В. Слова, употребляемые людьми той или иной местности.
4. прямом и переносном значениях.
5. А. областное (диалектизм).
Б. переносное значение.
В. Специальное (профессионализм).

Практическая часть

1. *ПосЕдеть к старости, полАскать ребёнка, примЕрать платье, развЕвается флаг, спИши задание, посЯтить рассказ.* Необходимо учитывать лексическое значение слова.
2. Прямое: *тихий шёпот, тёплый вечер, живой крокодил, тёплый приём, куриное крыло, свежие овощи.*
Переносное: *живое слово, крыло самолёта, свежая новость, шёпот листьев.,*
3. синонимы: *радушный - гостеприимный, обет - клятва, соперник - конкурент, ликовать - торжествовать.*
4. антонимы: *презирать - уважать, благородный - подлый, чужбина - родина.*
5. Б (*кукситься, хрипеть, отчаянный, ручища, пигалица, душенька.*
6. Общительный - коммуникабельный, подарок - сувенир, азбука - алфавит, случайный - спонтанный, представление - презентация, мнимый - фиктивный, мировоззрение - менталитет,
7. *В. Хирург скальпом разрезал кожу.*
8. *Рукой подать, как снег на голову, набрать в рот воды, ловить на слове.*

Урок №81. Контрольная работа (диктант) по теме «Словообразование. Орфография».

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На болотных кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы.

Летом лес благоухает запахами трав, цветов, ягод и грибов, а осенью шелестит падающими листьями или наполняется гомоном улетающих птиц.

(118 слово)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

2 вариант – В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – весенний;

2 вариант – лесных.

Задание С повышенного уровня: озаглавить текст, выписать изобразительно-выразительные средства (2-3 примера)

Урок №95. Контрольная работа по теме «Имя существительное».

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. *С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок, ищет припрятанные припасы.*

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. *Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под ним в сугробе.* Лес оживает, наполняется разными звуками: скрипом снега, голосами птиц, треском коры.

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор (по вариантам) выделенных предложений.

4) Произвести фонетический разбор слов:

1 вариант – рябчик

2 вариант – дробь

Задание С повышенного уровня: озаглавить текст, определить тип текста и стиль речи.

Урок №116. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глаголах, которые встречаются в данном тексте.

3) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – услышите (2-ое предложение 1-го абзаца);

2 вариант – доносились (2-ое предложение 2-го абзаца).

4) Синтаксический разбор простого предложения:

1 вариант – Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами.

2 вариант – Ежи – полезные зверюшки.

Урок №154. Контрольная работа (диктант) по теме «Числительное».

Зубр

Зубр — один из самых крупных быков мира. Рост его до двух метров, вес до тонны. В результате деятельности человека зубры всюду стремительно вымирали.

К началу двадцатого века зубры спаслись только в лесах Беловежской пуши и Северного Кавказа. В январе 1914 года в беловежских лесах жили 727 зубров, а в августе того же года началась Первая мировая война. К 1919 году осталось девятёро зубров, а к концу 1920 — только одна корова, да и та вскоре погибла.

В 1923 году было создано Международное общество сохранения зубров. К 1971 году в Кавказском заповеднике поголовье зубров возросло до семисот.

История уничтожения и восстановления поголовья зубров показывает, что наука способна совершить чудо — вернуть животное “с того света,,.

(По И. Акимускину)

Грамматические задания

Вариант 1	Вариант 2
1. Выпишите из 2 абзаца все числительные, укажите их разряды	1. Выпишите из 1, 3 и 4 абзацев все числительные, укажите их разряды
2. Выполните морфемный разбор слов	
вымирали, двадцатого	погибла, семисот
3. Выполните морфологический разбор слов	
Двух(2-е предложение 1-го абзаца),	Девятёро(3-е предложение 2-го абзаца),
Первая(2-е предложение 2-го абзаца)	Двадцатого(1-е предложение 2-го абзаца)
4. Выполните синтаксический разбор предложений	
В 1923 году было создано Международное общество сохранения зубров.	К 1971 году в Кавказском заповеднике поголовье зубров возросло до семисот.

Урок №194. Промежуточная аттестация.6 класс

Июль — макушка лета.

Ненастье — редкое явление этой чудесной летней поры. Появятся на ясной лазури неба синеватые облачка, и вдруг прольется недолгий дождь. Пузырями покроются лужи, засверкают серебряные капли на листьях и сразу просохнут. Последние небольшие облачка сползают за горизонт, и опять над головой простирается необъятная синева величественного небосвода. Только ярче блестит листва, жарче воздух.

Июльское солнце на вершине своего престола. В безветренный день не ступишь босой ногой на песчаный берег речонки. В тени высоких деревьев прячутся неподвижные камышовые заросли. Не слышишь птичьих голосов. Все примолкло. Только горlinkа еле-еле стонет, да весь день преследует вас пчелиное жужжание.

В лесу из-под нежно-зеленой травы смотрят на вас черные грибы, в хвойной тени желтеют лисички.

Всем, кто приходит в лес за его дарами, надо правильно вести себя, уметь ценить его красоту.

Объём слов: 125

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор:

I вариант – В тени высоких деревьев прячутся неподвижные камышовые заросли;

II вариант – Ненастье — редкое явление этой чудесной летней поры.

2. Морфемный разбор:

I вариант – заросли, безветренный, просохнут;

II вариант – сползают, июльское, серебряные.

3. Морфологический разбор:

I вариант – песчаный (берег);

II вариант – покроются.

6 класс

Контрольно-измерительные материалы 6 кл

Урок №7. Входная диагностическая работа: диктант с грамматическим заданием.

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени. В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осин, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета. «Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», — решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях ...;

2 вариант - Вдруг среди листвы...

2) Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант – свежестью²;

2 вариант – ударила².

3) Выполните фонетический разбор слов:

1 вариант – листву¹;

2 вариант – далеко¹.

4) Выполните морфологический разбор слов:

1 вариант – наступили³;

2 вариант – слышишь³.

Урок №41. Контрольная работа по теме «Текст».

1 вариант

Текст 1

Месяцы нужны весне, чтобы пройти поперек рос..ийской земли от южного до северно.. ее края. Еще необ..ятнее эта земля воль, с в..схода на з..кат.

В з..катный час вышел человек к морю. *Сосны на ж..лтых склонах бр..сают длинные тени.* (З,С)десь, у песчаной к..сы, которая отделяет Вислинский залив от Балтийского моря, крайний запад рос..ийской земли. Человек у песчаных дюн последний простит..ся с солнцем сегодняшнего дня. День тускне..т паруса на рыбацких лодках поч..рнели. И вот уже маяк принимает ночную вахту и указыва..т дорогу к Калининграду.

А в эти же минуты гасн..т луч.. маяка у мыса Дежнева на Чукотском полуострове. Там, у восточно.. края рос..ийской земли, ск..личтые берега полуострова встр..чают уже утро.

Свыше дес..ти тысяч кил..ометров отделяют маяк на песчаной косе от маяка на ск..листом полуострове, и на всем этом огромном пр..странстве – Рос..ия.

(По М. Ильину)

1. Озаглавьте текст.

2. Тема текста.

3. Основная мысль текста.

4. Стиль текста.

5. Тип текста.

6. Составьте план текста.

7. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

8. Найдите в тексте и вставьте всего один недостающий знак препинания. Графически объясните его постановку.

9. Произведите фонетический разбор слова *маяк*:

10. Разберите по составу следующее слово:

Бросают

11. Произведите морфологический разбор глагола.

I. Тускне..т

12. Выпишите из текста выделенное предложение и сделайте его синтаксический разбор.

2 вариант

Текст 1

Пр..щальнымира..катами прогр..мели летние грозы. Ливни пошли на убыль. Но со..нце еще щедро отдает свое тепло.

В август.. вприрод.. улавлива..ш.. приметы перехода лета в осень. В этих приметах нежность и грусть.

Разн..травье превратилось в душистые скирды. Небо Ра..чистилось от облаков и стало звонким. Оно приготовилось и ждет, когда в нем зазв..нятпр..щальныепоклики птиц.

Когда в полдень прип..ка..т со..нце, зам..ча..ш.. особо нежное томление земли. Зеленая листва отслужила свое и начина..т блекнуть. Пол..няли краски летней поры.

Со..нцевыплыва..т теперь в глубокой тишине и посеревших от н..ч..ной прохлады туманах.

(По А. Марину)

1. Озаглавьте текст.
2. Тема текста.
3. Основная мысль текста.
4. Стил ь текста.
5. Тип текста.
6. Составьте план текста.
7. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
8. Найдите в тексте и подчеркните однородные члены предложения.
9. Произведите фонетический разбор слова *ещё*:
10. Разберите по составу следующее слово:

Закатный

11. Произведите морфологический разбор глагола.

I. Зам...ча..ш...

Урок №64 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика».

1 вариант

III. Теоретическая часть

1. Дайте определение:

Лексика - это ...

2. Замените определение термином:

- А. Слова, распространение которых ограничено территорией, называются ...*
- Б. Устойчивые сочетания слов называются ...*
- В. Слова одной части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению и употреблению в речи, называются ...*

3. Продолжи мысль:

- А. По сфере употребления лексика делится на ...*
- Б. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются ...*
- В. Профессионализмами называются ...*

4. Восстановите определение:

Устаревшие слова, вышедшие из активного употребления вместе с предметом (явлением), называются Слова, заменившие старое название предмета на новое, называются

5. Что означают следующие пометки, данные в толковом словаре?

- А. обл.*
- Б. перен.*
- В. спец.*

IV. Практическая часть

6. Какую букву нужно вставить? Укажи проверочные слова. Что необходимо знать, чтобы не ошибиться при написании данных слов?

Пос..деть на скамейке, пол..скать бельё, прим..рять друзей, язык разв..вается, сп..ши в школу, посв..тить фонариком.

7. Распредели слова на две группы (столбика): прямое - переносное значение слова.

Каменный дом, светлый день, каменное сердце, провалиться на экзамене, хвост павлина, занавешенное окно, светлые мысли, окно в Европу, провалиться под землю, плестись в хвосте колонны.

8. Выбери пары, где верно указаны синонимы:

Реформа - обсуждение, чуткий - стыдливый, скорбь - покой, пламенный - страстный, почёт - уважение, надменный - слабый, жребий - участь.

9. Найдите среди следующих пар слов антонимы:

Хитрый - лукавый, соперник - конкурент, даровитый - бездарный, отрицать - утверждать, скорбь - покой, вспыльчивый - сдержанный, недруг - враг.

10. В какой строке **все слова** являются эмоционально окрашенными?

- А. продукты, спектакль, книжный, аптека, двигаться; куст;*
- Б. паркет, печенье, молоко, вредина, мчаться, дубинноголовый;*
- В. девчонка, голосить, кукиш, невежда, комичный, благоухание.*

6. Найдите пару русскому слову:

Перерыв, языкознание, независимость, покровитель, исключительный, притворство, украшение.

Слова для справок: лингвистика, эксклюзивный, спонсор, антракт, суверенитет, симуляция, декор.

7. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его:

- А. Фотограф приготовил фиксаж.*
- Б. Маляр размешал палитру в ведре.*
- В. Полотёр вышел из строя.*
- Г. Солдаты атаковали форд.*

8. Замените фразеологические обороты словами-синонимами. Составьте с фразеологизмом предложения, правильно употребив их.

Обвести вокруг пальца, яблоку негде упасть, с гулькин нос, держать язык за зубами.

9. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном: **каменный**.

10. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами:

Петя плохо работал. Дома он тоже ничего не делал.

Контрольная работа по теме «Лексика» 6 класс 2 вариант

III. Теоретическая часть

1. Дайте определение:

Фразеологизмы - это ...

2. Замените определение термином:

А. Слова, распространение которых ограничено специальностью, называются ...

Б. Слова, пришедшие в русский язык из других языков, называются ...

В. Слова одной части речи, разные по звучанию и написанию, но одинаковые или близкие по своему лексическому значению, называются ...

3. Продолжи мысль:

А. По происхождению лексика делится на ...

Б. Слова, имеющие одно лексическое значение, называются ...

В. Диалектизмами называются ...

4. Восстановите определение:

Слова в русском языке могут употребляться в ... и в ... значениях.

5. Что означают следующие пометки, данные в толковом словаре?

А. обл.

Б. перен.

В. спец.

IV. Практическая часть

1. Какую букву нужно вставить? Укажи проверочные слова. Что необходимо знать, чтобы не ошибиться при написании данных слов?

Пос..деть к старости, пол..скать ребёнка, прим..рать платье, разв..вается флаг, сп..ши задание, посв..тить рассказ.

2. Распредели слова на две группы (столбика): прямое - переносное значение слова.

Живое слово, тихий шёпот, тёплый вечер, живой крокодил, крыло самолёта, тёплый приём, свежая новость, куриное крыло, шёпот листьев, свежие овощи.

6. Выбери пары, где верно указаны синонимы:

Добродушный - доблестный, радушный - гостеприимный, обет - клятва, отрицать - утверждать, соперник - конкурент, робкий - скупой, ликовать - торжествовать.

7. Найдите среди следующих пар слов антонимы:

Могучий - глупый, презирать - уважать, отчаяние - упадок, жажда - увлечение, притеснять - угнетать, благородный - подлый, чужбина - родина, друг - приятель.

8. В какой строке **все слова** являются эмоционально окрашенными?

А. улыбаться, ходить, реветь, домик, зверюшка, небо, осенний;

Б. кукушаться, хрипеть, отчаянный, ручища, пигалица, душенька;

В. страстный, хитрый, каменный, рубить, дать, мальчишка.

6. Найдите пару русскому слову:

Общительный, подарок, азбука, случайный, представление, мнимый, мировоззрение.

Слова для справок: алфавит, сувенир, коммуникабельный, презентация, фиктивный, менталитет, спонтанный.

7. Укажите предложение, в котором ученик, не зная лексического значения слова, неверно употребил его:

- А. Тубус телескопа повреждён.
- Б. На мшарах много клюквы.
- В. Хирург скальном разрезал кожу.
- Г. Стрелы лежали в колчане.

8. Замените фразеологические обороты словами-синонимами. Составьте с фразеологизмами предложения, правильно употребив их.

Рукой подать, как снег на голову, набрать в рот воды, ловить на слове.

9. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном: **хрустальный**.

10. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами:

Получив плохие оценки, Петя печально шел домой. Надо было усердно приниматься за работу.

Ключи к контрольной работе по теме «Лексика». 6 класс.

1 вариант

Теоретическая часть

- 2. Лексика - все слова языка, его словарный состав.
- 2. А. диалектизмами.
Б. фразеологизмы.
В. Омонимы.
- 3. А. общеупотребительную и ограниченную в употреблении.
Б. многозначными.
В. Слова, употребляемые людьми той или иной специальности (профессии).
- 4. историзмы, архаизмы.
- 5. А.областное (диалектизм).
Б. переносное значение.
В. Специальное (профессионализм).

Практическая часть

- 1. *ПосИдеть на скамейке, полОскать бельё, примИрять друзей, язык развИвается, спЕши в школу, посвЕтить фонариком.* Необходимо учитывать лексическое значение слова.
- 2. Прямое: *каменный дом, хвост павлина, занавешенное окно, провалиться под землю, светлый день,*
Переносное: *каменное сердце, провалиться на экзамене, светлые мысли, окно в Европу, плестись в хвосте колонны.*
- 3. синонимы: *жребий - участь, пламенный - страстный, почёт - уважение*
- 4. антонимы: *вспыльчивый - сдержанный, даровитый - бездарный, отрицать - утверждать.*
- 5. В (*девчонка, голосить, кукиш, невежда, комичный, благоухание*)
- 6. *Перерыв - антракт, языкознание - лингвистика, независимость - суверенитет, покровитель - спонсор, исключительный - эксклюзивный, притворство - симуляция, украшение - декор.*
- 7. *Б. Маляр размешал палитру в ведре.*
- 8. *Обвести вокруг пальца, яблоку негде упасть, с гулькин нос, держать язык за зубами.*

2 вариант

Теоретическая часть

- 1. Фразеологизмы - устойчивые сочетания слов.
- 2. А. профессионализмами.
Б. заимствованными.
В. синонимами.
- 3. А. исконно русскую и заимствованную.

- Б. однозначными.
- В. Слова, употребляемые людьми той или иной местности.
- 4. прямом и переносном значениях.
- 5. А.областное (диалектизм).
- Б. переносное значение.
- В. Специальное (профессионализм).

Практическая часть

1. *ПосЕдеть к старости, полАскасть ребёнка, примЕрять платье, развЕвается флаг, спИши задание, посЯтит рассказ.* Необходимо учитывать лексическое значение слова.
2. Прямое: *тихий шёпот, тёплый вечер, живой крокодил, тёплый приём, куриное крыло, свежие овощи.*
Переносное: *живое слово, крыло самолёта, свежая новость, шёпот листьев.,*
3. синонимы: *радушный - гостеприимный, обет - клятва, соперник - конкурент, ликовать - торжествовать.*
4. антонимы: *презирать - уважать, благородный - подлый, чужбина - родина.*
5. Б (*кукиться, хрипеть, отчаянный, ручища, пигалица, душенька.*
6. Общительный - коммуникабельный, подарок - сувенир, азбука - алфавит, случайный - спонтанный, представление - презентация, мнимый - фиктивный, мировоззрение - менталитет,
7. В. *Хирург скальпом разрезал кожу.*
8. *Рукой подать, как снег на голову, набрать в рот воды, ловить на слове.*

Урок №81. Контрольная работа (диктант) по теме «Словообразование. Орфография».

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На болотных кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы.

Летом лес благоухает запахами трав, цветов, ягод и грибов, а осенью шелестит падающими листьями или наполняется гомоном улетающих птиц.

(118 слово)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

2 вариант – В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – весенний;

2 вариант – лесных.

Задание С повышенного уровня: озаглавить текст, выписать изобразительно-выразительные средства (2-3 примера)

Урок №95. Контрольная работа по теме «Имя существительное».

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. *С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок, ищет припрятанные припасы.*

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. *Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.* Лес оживает, наполняется разными звуками: скрипом снега, голосами птиц, треском коры.

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор (по вариантам) выделенных предложений.

4) Произвести фонетический разбор слов:

1 вариант – рябчик

2 вариант – дробь

Задание С повышенного уровня: озаглавить текст, определить тип текста и стиль речи.

Урок №116. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глаголах, которые встречаются в данном тексте.
- 3) Произведите морфологический анализ слов:
1 вариант – услышите (2-ое предложение 1-го абзаца);
2 вариант – доносились (2-ое предложение 2-го абзаца).
- 4) Синтаксический разбор простого предложения:
 1 вариант – Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами.
 2 вариант – Ежи – полезные зверюшки.

Урок №154. Контрольная работа (диктант) по теме «Числительное».

Зубр

Зубр — один из самых крупных быков мира. Рост его до двух метров, вес до тонны. В результате деятельности человека зубры всюду стремительно вымирали.

К началу двадцатого века зубры спаслись только в лесах Беловежской пуши и Северного Кавказа. В январе 1914 года в беловежских лесах жили 727 зубров, а в августе того же года началась Первая мировая война. К 1919 году осталось девятёро зубров, а к концу 1920 — только одна корова, да и та вскоре погибла.

В 1923 году было создано Международное общество сохранения зубров. К 1971 году в Кавказском заповеднике поголовье зубров возросло до семисот.

История уничтожения и восстановления поголовья зубров показывает, что наука способна совершить чудо — вернуть животное “с того света,,.

(По И. Акимускину)

Грамматические задания

Вариант 1	Вариант 2
1. Выпишите из 2 абзаца все числительные, укажите их разряды	1. Выпишите из 1, 3 и 4 абзацев все числительные, укажите их разряды
2. Выполните морфемный разбор слов	
вымирали, двадцатого	погибла, семисот
3. Выполните морфологический разбор слов	
Двух(2-е предложение 1-го абзаца),	Девятёро(3-е предложение 2-го абзаца),
Первая(2-е предложение 2-го абзаца)	Двадцатого(1-е предложение 2-го абзаца)
4. Выполните синтаксический разбор предложений	
В 1923 году было создано Международное общество сохранения зубров.	К 1971 году в Кавказском заповеднике поголовье зубров возросло до семисот.

Урок №194. Промежуточная аттестация.6 класс

Июль — макушка лета.

Ненастье — редкое явление этой чудесной летней поры. Появятся на ясной лазури неба синеватые облачка, и вдруг прольется недолгий дождь. Пузырями покроются лужи, засверкают серебряные капли на листьях и сразу просохнут. Последние небольшие облачка сползают за горизонт, и опять над головой простирается необъятная синева величественного небосвода. Только ярче блестит листва, жарче воздух.

Июльское солнце на вершине своего престола. В безветренный день не ступишь босой ногой на песчаный берег речонки. В тени высоких деревьев прячутся неподвижные камышовые заросли. Не слышишь птичьих голосов. Все примолкло. Только горlinkа еле-еле стонет, да весь день преследует вас пчелиное жужжание.

В лесу из-под нежно-зеленой травы смотрят на вас черные грибы, в хвойной тени желтеют лисички.

Всем, кто приходит в лес за его дарами, надо правильно вести себя, уметь ценить его красоту.

Объём слов: 125

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор:

I вариант – В тени высоких деревьев прячутся неподвижные камышовые заросли;

II вариант – Ненастье — редкое явление этой чудесной летней поры.

2. Морфемный разбор:

I вариант – заросли, безветренный, просохнут;

II вариант – сползают, июльское, серебряные.

3. Морфологический разбор:

I вариант – песчаный (берег);

II вариант – покроются.

7 класс

Входная контрольная работа 7 кл

Если хочешь душу леса постигнуть, разыщи какой-нибудь ручей. Я иду песчаным берегом неширокого безымянного ручья и вот я уже вижу, слышу, думаю.

На мелком месте вода встречает преграду в корнях елей, от этого журчит и распускает пузыри. Эти пузыри быстро мчатся по течению и у нового препятствия сбиваются в причудливый белоснежный ком.

Все новые преграды приходится преодолевать воде, но ничего ей от этого не делается, только собирается в серебряные струйки и течет дальше. На месте большого завала вода бьет ключом. Кружатся, тонут и вновь всплывают в водовороте семена елей и осин.

Ручей выбежал из леса и на полянке развалился небольшим озером, по берегам которого разрослись ярко-желтые первоцветы. Их бутончики касаются блестящей гладкой поверхности.

Весь проход ручья через лес – это путь длительной борьбы с многочисленными препятствиями.

Грамматические задания

1. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.
2. Сделать морфологический разбор слов.
3. Сделать синтаксический разбор предложений.

+Задание повышенного уровня: озаглавить текст, определить стиль речи и тип текста

Урок № 48

Контрольная работа по теме «Причастие»

Первый снег

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучах ночных фонарей, затем мягко укладывались на пожухлую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости. Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. Легковые машины, одетые в тёплые тулупы, уткнув тупые носы в сугробы, мирно задремали. Деревья, недавно потерявшие свои жёлтые одежды, получили новый пушистый наряд. Их ветви под тяжестью дорогих мехов наклонились к земле. Ночное небо, озарённое снизу ровным белым светом, заблестело нарядными звёздами. В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушаемая мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге.

Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег. (126 слов)

Проверяемые орфограммы:

- *н* и *nn* в суффиксах прилагательных и причастий;
- гласные в суффиксах причастий;
- слитное и раздельное написание не с причастиями, существительными, наречиями и глаголами;
- правописание приставок *пре-* и *при-*;
- безударные гласных в корне;
- чередование гласных в корнях слов.

Проверяемые пунктограммы:

- знаки препинания при причастных оборотах;
- знаки препинания при однородных членах предложения;
- знаки препинания в сложном предложении.

Урок № 64

Контрольный диктант по теме «Деепричастие»

Выпив чашку чая, Наташа шумно вздохнула, забросила косу за плечо и начала читать книгу в жёлтой обложке. Мать, стараясь не шуметь посудой, наливая чай, вслушивалась в плавную речь девушки. Но скоро, утомившись следить за рассказом, стала рассматривать гостей.

Павел сидел рядом с Наташей. Он был красивее всех. Наташа, низко наклонясь над книгой, часто поправляла сползавшие ей на виски волосы. Взмахивая головою и не понижая голоса, говорила что-то от себя, не глядя в книгу, ласково скользя глазами по лицам слушателей.

Хохол навалился широкой грудью на угол стола, косил глазами, стараясь рассмотреть издёрганные концы своих усов. Весовщиков сидел прямо, упираясь ладонями в колени... Не мигая глазами, он упорно смотрел на своё лицо, отражённое в блестящей меди самовара. Маленький Федя, слушая чтение, беззвучно двигал губами, точно повторяя про себя слова книги. А его товарищ согнулся, поставив локти на колени, и задумчиво улыбался. В комнате было как-то особенно хорошо.

(145 слов)

(М. Горький)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть встретившиеся в тексте деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.

2. Сделать словообразовательный разбор слов и разбор слов по составу.

I вариант: утомившись;

II вариант: наклонясь.

3. Сделать морфологический разбор слов.

I вариант: взмахивая;

II вариант: упираясь.

Задание повышенного уровня: определить тему, основную мысль, выписать изобразительно-выразительные средства (2-3 примера)

Урок № 86

Контрольный диктант по теме "Наречие"

Апрель

Апрель...Ещё не отогрелась окованная земля, но уже раскрылась бездонная синь небес, и сверху устремился поток тёплых солнечных лучей.

Сохнет хвойная подстилка в бору, желтеют песчаные обрывы по берегам рек, сбрасывают зимнее покрывало моховые кочки в редком заболоченном сосняке. Кажется, что лето отсюда будто бы и не уходило никуда. На рыжих мхах, как ни в чём не бывало, сочно зеленеют листья брусники. Лишь слегка побурели ветки болотного мирта и багульника.

Не вдруг рассмотришь красноватые ниточки клюквы с крохотными тёмно-зелёными листочками. Каким же необыкновенным сюрпризом оказывается рубиновая её россыпь на первых проталинках и моховых кочках! Словно в награду тому, кто слушает и не наслушается, как пробуждается лесная жизнь, кому понятен и бесконечно дорог весенний перезвон капли.

(120 слов по Б. Тимофееву.)

Грамматическое задание.

1в.

2в.

1.Выпишите частицы, укажите их разряд

из 2-го абзаца.из 3-го абзаца.

2.Произведите морфологический разбор одной из частиц.

3.Произведите полный синтаксический разбор предложения

Лишь слегка... Не вдруг рассмотришь...

4.Произведите разбор по составу:

россыпь

перезвон

раскрылась

сбрасывают

бездонная заболоченный

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации по русскому языку за курс 7 класса

Вариант 1

Задание №1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные орфограммы и знаки препинания, где нужно.

(1)Кижы это абсолютная г..рмония. (2)Арх..тектурный ансамбль Кижы связан с окружающей пр..родой как (ни)какой другой. (3)Он очень красивый, (ни)чего подобного ему в мире больше нет.

(4)Существует л..генда, будто во время Великой Отечествен(?)ой войны немецкий летчик получивший задание ра(с/з)бомбить Кижы, (не)смог этого (с/з)делать оценив с высоты всю красоту этого ансамбля, и сбросил бомбы в озеро. (5)История очень красивая. (6)Фашистов вопл..щавших зло и ужас горе и смерть, настроен(?)ых на разрушение, тронула (не)вероятная красота Кижей, которая, наверное, может спасти мир.

Задание №2.В каком предложении текста есть объяснение, какое впечатление произвел на фашистов архитектурный ансамбль Кижы? Напишите номер этого предложения.

Задание №3. Определите тип и стиль речи данного текста.

Задание №4. Выберите из предложенного списка художественный приём, который используется в предложении №6 («тронула красота, которая может спасти мир»):

- 1) сравнение
- 2) эпитет
- 3) метафора
- 4) противопоставление (антитеза)
- 5) гипербола

Задание №5. Какая **формообразующая** частица попала в группу смысловых частиц? Выпишите её.

- 1) вряд ли
- 2) лишь
- 3) что за
- 4) бы
- 5) только

Задание №6. Из предложения №1 выпишите **грамматическую основу**.

Задание №7. Укажите, сколько **причастных оборотов** встречается в предложении №6. Ответ напишите цифрой.

Задание №8. Из предложения №4 выпишите **все союзы**.

Задание №9. Разберите по составу слово**оцен**ив из предложения №4.

Задание №10. Из предложения №2 выпишите **причастия**. Укажите их вид и время.

Задание №11. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- 1) Согласно расписанию автобусы начнут ходить по этому маршруту уже завтра.
- 2) Дойдя до реки, усталость овладела нами.
- 3) Утром я иду до школы, чтобы учиться новому.
- 4) Вследствие ранения Ибрагим носил повязку.

Задание №12. В каком предложении при употреблении причастного (деепричастного) оборота допущена **ОШИБКА**?

- 1) Разворошив листву палкой, я увидел белый гриб.
- 2) Измученные матросы адской жарой поднимали бунты и требовали вернуться в родную гавань.
- 3) На взлётной площадке стоит вереница машин, похожих на огромных стрекоз.
- 4) Автор, работая над книгой, изучал исторические документы.

Задание 13. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)продолжени..** урока никто не проронил ни слова.
- 2) Читатели заинтересованы **(в)продолжени..** романа, о чём просили автора на творческой встрече.
- 3) Решаем задачу **(на)подобие** треугольников.
- 4) **(В)следстви..** невнимательности результат оказался не таким, как я ожидал.

Задание 14. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) В дружбе доверие нужно **так(же)**, как и надежность.
- 2) Не делай **то(же)**, что и все, если все делают плохо.
- 3) Подъём на гору здесь крутой, **(за)то** дорога красивая.
- 4) Я пришёл, **что(бы)** увидеть всё собственными глазами.

Задание 15. Из данного предложения выпишите слова, в которых на месте указанных цифр пишется буква И.

Просто н(1)мог он н(2)поговорить с Яковом Прокопычем, н(3)мог н(4)рассказать ему, как все было, зная, что отец про то н(5)когда и н(6)кому н(7)расскажет.

Задание №1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные орфограммы и знаки препинания, где нужно.

(1)Как(то) летом среди дня я плыл на (не)большой лодоч(?)ке вниз по течению реки. (2)За одним из крутых поворотов я неожида(н,нн)о увидел на песчан(?)ом берегу медведицу с тремя совсем маленькими медвежатами.

(3)Медведица заметила меня зарычала пр..глашая медвежат, и оглядываясь по сторонам пошла в кусты. (4) После этого два медвеж..нка поб..жали за матерью а третий не послушался матери и остался на берегу ра(с, сс)матривая меня. (5)Мать же грозно зарычала, призывая отставшего, но это (не)помогло; наблюдающий медвеж..нок лишь оглянулся на нее и продолжал сидеть на месте. (6)Медведица, рывкая, во(с/з)вратилась на берег и ударила лапой любопытного детеныша. (7)Тот жалобно заскулил и проворно поб..жал от синей глади воды.

Задание №2. В каком предложении текста есть объяснение, какое впечатление автор произвел на медвеж..нка? Напишите номер этого предложения.

Задание №3. Определите тип и стиль речи данного текста.

Задание №4. Выберите из предложенного списка художественный приём, который используется в предложении №7 («от синей глади воды»):

- 1) сравнение
- 2) эпитет
- 3) метафора
- 4) противопоставление (антитеза)
- 5) гипербола

Задание №5. Какой **непроизводный** предлог попал в группу **производных** предлогов? Выпишите его.

- 1) мимо
- 2) благодаря
- 3) рядом с
- 4) через
- 5) насчёт

Задание №6. Из предложения №6 выпишите **грамматическую основу**.

Задание №7. Укажите, сколько **деепричастных оборотов** встречается в предложении №3. Ответ напишите цифрой.

Задание №8. Из предложения №5 выпишите **все частицы**.

Задание №9. Разберите по составу слово **рывкая** из предложения №6.

Задание №10. Из предложения №5 выпишите **причастия**. Укажите их вид и время.

Задание №11. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- 1) На концерт пришли ребята с соседнего поселка.
- 2) Перейдя в 9 класс, у нас появился новый предмет.
- 3) Согласно распоряжению начальника смены рабочий день сокращён на час.
- 4) Он мечтал подобно Буратино о несуществующей стране, где из одной монеты может вырасти денежное дерево.

Задание №12. В каком предложении при употреблении причастного (деепричастного) оборота допущена **ОШИБКА**?

- 1) Отмыв окна, мы принялись за двери и пол.
- 2) Выстроенный город у подошвы скалы был увенчан крепостью.

- 3) Мы видим спортсменов, бегущих по дорожке.
- 4) Замирая от страха, я ждал Лидию Михайловну.

Задание 13. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(На)против** меня сел Миша.
- 2) **(В)течени..** дня рабочие старались выложить эту стену кирпичом.
- 3) **(В)продолжени..** книги появились новые герои.
- 4) Провели собрание, обсудили и **(в)последстви..** выработали свои требования к работе управляющей компании.

Задание 14. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) **(При)чём** здесь ребята?.
- 2) Мы встали рано, **что(бы)** отправиться в поход на рассвете.
- 3) Вы **так(же)** будете доказывать свою невиновность, как и прежде?
- 4) Нам было нелегко, **(за)то** весело.

Задание 15. Из данного предложения выпишите слова, в которых на месте указанных цифр пишется буква И.

Но он тут же понял, что н(1)куда н(2)уйдет, н(3)кому н(4)где н(5)нужен и н(6)где такой жизни, какой хочет для себя, н(7)сыщёт.

Спецификация КИМ промежуточной аттестации по русскому языку для 7-го класса

1. **Назначение работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки, с целью выявления степени освоения стандарта учащимися 7-х классов основной школы по русскому языку при переходе в 8-ой класс.

2. Структура работы.

КИМ состоит из двух частей.

Первая часть включает запись текста диктанта, в котором встречается значительное количество орфограмм, определенных программой для изучения в 6-7 классах, в предложениях присутствуют конструкции на изученные правила пунктуации.

Вторая часть включает 14 заданий, предполагающих краткий ответ.

Таблица 1.

№	Часть работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Тип заданий
1	Часть 1	1	5	Диктант
2	Часть 2	14	19	С кратким ответом
Итого		15	24	

3. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам умений и способам действий

В работе контролируются элементы содержания из следующих разделов (тем) курса русского языка:

Таблица 2. Распределение заданий по основным содержательным разделам (темам) курса русского языка

Содержательные разделы	№ задания
Текст	2, 3
Художественные средства языка	4
Морфемика	9
Морфология	5, 8, 10
Орфография	1, 13, 14, 15
Пунктуация	1
Синтаксис	6, 7
Языковые нормы	11, 12
Итого	15

Таблица 3. Распределение заданий по видам умений и способам действий

№ задания	Основные умения и способы действий	Число заданий	Максимальный первичный балл
1.	Навыки орфографической и пунктуационной грамотности	1	5
2.	Понимать текст. Находить соответствие высказывания тексту.	1	1
3.	Определять тип и стиль речи в приведенном тексте.	1	2
4.	Определять изобразительно-выразительные средства, использованные в предложении	1	1
5.	Определять типы частиц	1	1
6.	Определять грамматическую основу предложения	1	1
7.	Умение определять деепричастные обороты в тексте	1	1
8.	Уметь отличать наречия от других частей речи	1	1
9.	Уметь проводить морфемный разбор слова	1	1
10.	Уметь отличать причастия от других частей речи, знать их морфологические признаки.	1	2
11	Умение находить и исправлять грамматические ошибки в предложениях	1	2

12	Умение находить грамматические ошибки в предложениях	1	1
13	Уметь различать производные предлоги от омонимичных частей речи	1	2
14.	Уметь различать союзы от омонимичных частей речи	1	2
15.	Уметь различать частицы НЕ и НИ	1	1
	Всего	15	24

4. Продолжительность итоговой работы.

На выполнение итоговой работы отводится 40 минут.

5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и итоговой работы в целом

Правильно выполненная работа оценивается 21 баллом.

Правильность написания текста (задание №1) оценивается от 5 до 1 балла в зависимости от количества допущенных ошибок:

нет ошибок или 1 ошибка – 5 баллов;

2 ошибки – 4 балла;

3 ошибки – 3 балла

4 ошибки – 2 балла;

5 ошибок – 1 балл;

6 ошибок – 0 баллов.

Каждое правильно выполненное задание 2, 4 – 9, 12, 15 оценивается 1 баллом.

Правильно выполненное задание 3 оценивается 2 баллами (1 балл – за стиль речи, 1 балл – за тип речи).

Правильно выполненное задание 10 оценивается 2 баллами (за каждое выписанное причастие и его признаки по 1 баллу).

Правильно выполненные задания 11, 13, 14 оцениваются 2 баллами (за каждое предложение по 1 баллу).

Таблица перевода баллов по пятибалльной шкале:

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
-------------------------------	-----	-----	-----	-----

% выполнения	менее 50% от общего количества баллов заданий	51% и более от общего количества баллов	75% и более от общего количества баллов	90% и более от общего количества баллов
Первичный балл	0 – 10	11 – 17	18 – 21	22 – 24

Приложение 1

Обобщённый план варианта КИМ промежуточной аттестации по русскому языку для 7-го класса

Уровни сложности заданий: Б – базовый, П - повышенный

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Орфографическая и пунктуационная грамотность	Б	5
2	Текст как речевое произведение. Смысловая целостность текста. Анализ текста	П	1
3	Текст. Типы речи и стили речи	П	2
4	Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности	П	1
5	Морфология. Частицы.	Б	1
6	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	Б	1
7	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в простом предложении, осложнённом деепричастным оборотом	Б	1
8	Морфология. Наречие	Б	1
9	Морфемика. Разбор слова по составу	Б	1

10	Морфология. Причастие	Б	2
11	Культура речи. Языковые нормы	П	2
12	Культура речи. Языковые нормы	П	1
13	Слитное и раздельное написание производных предлогов и омонимичных форм	Б	2
14	Слитное и раздельное написание союзов и омонимичных форм	Б	2
15	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ	Б	1
Всего заданий – 15; из них по типу заданий: диктант – 1; с кратким ответом – 14; по уровню сложности: Б – 10, П – 5. Максимальный первичный балл – 24.			

8 класс

Входная контрольная работа.

Вариант 1

1. Укажите словосочетание с действительным причастием.

- 1) засеянные поля 2) упавшие листья 3) молотый кофе 4) узнаваемые лица

2. Укажите словосочетание с деепричастием несовершенного вида

- 1) зная о проблеме; 2) уйдя с работы; 3) решаю задачу; 4) купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется Е.

- 1) за чернеющ...м лесом 2) к пестреющ...м цветам
3) за скачуш...м всадником 4) о минувш...м времени

4. Укажите причастие с суффиксом –УЩ(-ЮЩ-)

- 1) терп...щий боль; 2) леч...щий врач; 3) стел...щийся внизу; 4) кле...щий конверты

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.

- 1) редко слыш...мый; 2) раздува...мый ветром; 3) отворя...мая дверь;
4) освеща...мый солнцем

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

- 1) выслушавший 2) развеянный 3) успокоив 4) заклеев

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.

- 1) стари...ый замок, нитки запута...ы
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
3) стра...ый разговор, Маринова...ый огурцы

4) кипяче....ая ода, товары выгруже....ы

8. НЕ пишется слитно:

- 1) (не) купленный, а испеченный пирог
- 2) (не) имеющий границ
- 3) (не) распустившиеся цветы
- 4) рыба (не) поймана

9. НЕ пишется раздельно:

- 1) (не) навидя 2) (не) засеянные поля 3) (не) высушенное белье 4) (не) слушаю

10. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:

- 1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.
- 2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
- 3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.
- 4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Из-за недостатка влаги в пустыне можно встретить растения (1) приспособленные для жизни (2) в таких условиях (3) и животных (4) умеющих долгое время (5) обходиться без воды.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.

- 1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подойдя к квартире, дверь со скрипом открылась.
- 2) Лес шумел, качаясь от ветра.
- 3) Я шел, напевая песенку.
- 4) Зевая, соседка спросила о цели моего приезда.

Прочитайте текст и выполните задания 14-20 (ответы записывайте словами или цифрами).

- (1) В нашей стране обитают разные виды цапель. (2) Серые цапли, например, крупнее белых, но не так красивы. (3) Их можно часто видеть на болотах и озерах. (4) Водоем-их дом. (5) Цапля стоит неподвижно, втянув шею в плечи, или медленно расхаживает у берега, бесшумно поднимая и опуская свои длинные тонкие ноги. (6) Такие ноги у всех птиц, охотящихся на болоте или в воде: у журавля, аиста, фламинго. (7) Но вот цапля увидела рыбку или лягушку – и молниеносно острым, как копье, клювом схвачена добыча. (8) Этим же сильным клювом-копьем цапля защищается сама и защищает свое гнездо. (9) Его цапли строят обычно в кроне высокого дерева. (10) Это большая куча хвороста или камыша с углублением посередине. (11) В это углубление цапля откладывает 3-7 зеленоватых яиц и сидит на них, смешно свесив ноги. (12) На суше цапли ловят мышей и насекомых. (13) Гнездятся птицы колониями, часто очень крупными. (14) Иногда в колонии цапли только одного вида, иногда – разных.

14. Какой заголовок соответствует теме текста?

- 1) Редкие птицы. 2) Цапли. 3) Белые цапли. 4) Берегите птиц!

15. Из предложений 5 - 7 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Во втором абзаце укажите номер предложения, в котором употреблены два деепричастных оборота.

17. Среди предложений 4-7 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

18. Из каких морфем состоит слово СВЕСИВ?

19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

к...мбинация, к...литка, , акв...рель, пр...тензия

Входная контрольная работа

Вариант 2

1. Укажите словосочетание со страдательным причастием.

1) расколотый орех; 2) игравший ребенок; 3) колющий предмет; 4) согнувший ветку

2. Укажите словосочетание с деепричастием совершенного вида

1) написанное письмо; 2)зная о проблеме; 3) найду ошибки; 4)купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется И.

1) тающ...го снега; 2) о затонувш...м корабле; 3) работающ...й станции;
4) за блестящ...м стеклом

4. Укажите причастие с суффиксом –АЩ-(ЯЩ-)

1) бре...щийся мужчина 2) плещ...щиеся волны 3) стро...щийся дом 4) реша...щий период

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.

1) гоня...мые по полю 2) вид...мый свет
3) выполня...мые задания 4) заполня...мые бланки

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

1) построенный 2) обидев
3) растаив 4) запаянный

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с одной Н.

1) распиле...ые дрова, пуга...ая ворона
2) неглаже...ое белье, избалова...ый ребенок
3) стриже...ый мамой, глиня...ая ваза
4) кова...ый сундук, картошка пожаре....а

8. НЕ пишется раздельно:

1) (не) навидящий ложь
2) (не) смолкающие разговоры
3) (не) закрыв дверь
4) (не) греющее солнце

9. НЕ пишется слитно:

1) вовсе (не) освещенное окно 2) (не) навидевший
3) (не) закончив 4) (не) покрытая снегом

10. Укажите номер предложения, в котором правильно расставлены знаки препинания:

1) Усыпанное яркими звездами небо, манило нас своей таинственностью.

- 2) Комната, с утра прибранная сестрой сверкала чистотой.
3) Посетитель кафе, зевая, заказал на обед рыбу жаренную в тесте.
4) Убранное с лугов сено, крестьяне сложили в большие стога, укрыв от дождя.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые:

Фонарь (1) одиноко стоявший (2) на земле (3) осветил (4) издающее (5) непонятные звуки (6) создание.

- 1) 4, 5 2) 1, 3 3) 1, 4, 6 4) 2, 5, 6

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые:

Проходя (1) по залам музеев (2) люди (3) останавливаются у прекрасных картин художника И.Репина (4) восхищаясь (5) совершенством живописи.

- 1) 1, 3, 5 2) 1, 4, 5 3) 2, 4 4) 2, 3, 4

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подняв глаза, она смотрела в небо.
2) Поточив карандаш, рисунок стал четче.
3) Я шел, напевая песенку.
4) Мы, волнуясь за маму, решили ей позвонить.

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В8 (ответы записывайте словами или цифрами).

- (1) Любому пищевому продукту можно найти замену, даже хлебу. (2) Но без соли обойтись нельзя. (3) Это единственный продукт, который ничем заменить. (4) Медиками было установлено, что в организме человека без соли нарушается обмен веществ. (5) Живое существо, не получая соли, гибнет. (6) К счастью, природа достаточно запасла соли. (7) Каменную соль издавна добывают в Домбассе, Казахстане, на Урале и в других местах. (8) Чтобы достать соль из-под земли, копают глубокие шахты, соединяют их подземными коридорами. (9) Пласты соли, лежащие под землей, бывают толщиной в километр и даже полтора. (10) Время сделало соль очень твердой, поэтому ее называют каменной. (11) Соль добывают не только под землей, но и со дна высохших озер и из тех соляных озер, которые еще не высохли. (12) Машины отсасывают из озер воду, выпаривают ее, и остается чистая, белая соль. (13) Так добывают соль на озерах Эльтон и Баскунчак.

14. Какой заголовок соответствует теме текста?

- 1) Берегите соль! 2) Без соли не прожить. 3) Где добывают каменную соль. 4) Соль.

15. Из предложений 3-5 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Среди предложений 1-6 укажите номер предложения, в котором употреблен деепричастный оборот.

17. Среди предложений 7-10 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

18. из каких морфем состоит слово СКЛАДЫВАЯ

19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

Движ...мый, отр...зить, с...луэт, пр...пятствие

Оценивание:

За задания 1- 17 выставляется по одному баллу за правильный ответ (макс. 17 баллов)

За задание 18 выставляется по одному баллу за каждую верно названную морфему (макс.4 балла)

За задание 19 выставляется по одному баллу за каждую верно названную букву (макс. 4 балла)

Итого: макс. количество баллов- 25

Количество баллов**Оценка**

22-25

«5»

16- 21

«4»

10-15

«3»

менее 10 баллов

«2»

УРОК 52**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Предложения с однородными членами».**

Осень.

Осень пришла внезапно. Так приходит ощущение счастья от самых незаметных вещей — от далекого пароходного гудка на Оке или от случайной улыбки.

Осень пришла врасплох и завладела землей — садами и реками, лесами и воздухом, полями и птицами. Все сразу стало осенним. В саду суетились синицы. Крик их был похож на звон разбитого стекла. Они висели вниз головами на ветках и заглядывали в окно из- под листьев клена.

Каждое утро в саду, как на острове, собирались перелетные птицы. Под свист, клекот и карканье в ветвях поднималась суматоха. Только днем в саду было тихо. Беспокойные птицы улетали на юг.

Начался листопад. Листья падали дни и ночи. Они то косо летели по ветру, то отвесно ложились в сырую траву. Леса моросили дождем облетающей листвы. Этот дождь шел неделями. Только к концу сентября перелески обнажились. Сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль сжатых полей.

(По К. Паустовскому).

Задание:

Найдите и графически обозначьте однородные члены предложения.

Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Выполните морфологический разбор выделенных слов.

+Задание повышенного уровня

Продолжите рассказ об осени. Составьте два—три предложения, сохраняя стиль автора.

УРОК 87

Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».

A1. Не относятся к обособленным членам предложения:

- 1) определения 3) приложения
- 2) вводные предложения 4) обстоятельства

A2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

- 1) В его глазах было что-то тревожное и очень печальное.
- 2) Усталая она замолчала.
- 3) Все вышли в поле на уборку урожая кроме стариков и детей.
- 4) Облокотясь на бархат ложи девушка не шевелилась.

A3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- 1) находится между подлежащим и сказуемым
- 2) относится к личному местоимению
- 3) имеет добавочное обстоятельственное значение
- 4) находится перед определяемым словом

A4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены):

- 1) Короткая борода немного темнее волос слегка оттеняла губы и подбородок.
- 2) Афанасий Лукич без шапки с растрепанными волосами бежал впереди всех.
- 3) Время проведенное в Крыму представлялось ему непрерывным утром.
- 4) Среднего роста с лысой головой он каждым своим движением позволял узнать в нем унтер-офицера.

A5. Укажите предложение, в котором определение относится к личному местоимению (знаки препинания не расставлены):

- 1) Незримый ты мне был уж мил.
- 2) Он первое время не замечал оттенков серого цвета свойственных ненастью.
- 3) Весной я почувствовал никогда не испытанное мной волнение.
- 4) В полдень по-летнему горячий и белый они подъехали к сутулому особняку.

A6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Жена писала о вытопанной солдатскими конями Европе.

- 2) Сожаление о зря погибающем великолепном материале преследуют меня непрерывно.
- 3) Чайки оглушенные боем с детским визгом неслись на юг.
- 4) Целый мир остался на исписанных карандашом листках.

A7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Не замеченная неприятелем флотилия достигла мыса и приступила к высадке десанта.
- 2) Только желтые вспышки орудий разрывали замешанный на пепле дым.
- 3) Он бродил по городу светлый улыбающийся.
- 4) Сын морского капитана он хорошо знал морские нравы.

A8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Дубровский, с расстроенным состоянием, принужден был выйти в отставку.
- 2) Широкое каменное крыльцо грубой работы, вело к высокому portalу.
- 3) Некоторые крестьяне, постарше поздоровались с отцом и со мною.
- 4) Сила сильнее его воли, сбросила его оттуда.

A9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Около вагона, выросшего в землю и превращенного в постоянное человеческое жилье, мужик колот дрова.
- 2) И наведем поля пустые, леса недавно столь густые и берег, милый для меня.
- 3) На солнце ярко сверкнули занесенные снегом избышки.
- 4) Взмолванный и одинокий, Ганин пошел домой.

A10. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«В дальнем углу светилось желтое пятно(1)огонь в окне квартиры Серафимы(2) пристроенной к стене конюшни»

- 1) 1 - запятая, 2 – тире 3) 1 - тире, 2 – запятая
- 2) 1 - тире, 2 – тире 4) 1 - запятая, 2 - запятая

A11. Найдите ошибку в употреблении определения:

- 1) У крыльца стояло несколько повозок, запряженных гуськом.
- 2) Небольшой новый армячок, надетый внакидку, чуть держался на узеньких плечах мальчика.
- 3) Где-то за лесом стоящие зенитки начинают обстреливать вражеский самолет.
- 4) По независящим причинам от Центрального телевидения мы не можем продолжить передачу.

A12. Неверно выделено приложение:

- 1) В соседнем номере студент-медик готовился к экзамену.
- 2) Герой-рассказчик включен в поток бытия.
- 3) Самыми интересными обитателями форта были рыбаки-зверобои.
- 4) Они пообедали у известной в городе вдовы-поварихи.

A13. Укажите предложение с приложением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Питомцы ветреной судьбы тираны мира трепещите!
- 2) Надевают сады свой весенний наряд над рекою Москвой и над Вислой-рекой.
- 3) Володя семнадцатилетний юноша сидел в беседке.
- 4) Добрый и отзывчивый человек Петр Иванович завоевал сердце девочки.

A14. Укажите предложение, в котором приложение с союзом «как» имеет значение причины (знаки препинания не расставлены):

- 1) Ленский везде был принят как жених.
- 2) Пьер как законный сын получил все.
- 3) Он у нас теперь как главнокомандующий.
- 4) Мы ценим И. А. Гончарова как писателя.

A15. Найдите ошибку в оформлении приложения:

- 1) Со мной был чугунный чайник - единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу.
- 2) Отец, капитан первого ранга, погиб в русско-японской войне.
- 3) Откуда он, бывалый человек, чья жизнь причиной этой песни стала?
- 4) Товарищ его, лейтенант покатывался со смеху.

A16. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«В избу вбежала Феня(1) дочь Тихона(2) девочка лет пятнадцати»

- 1) 1- запятая, 2 - тире 2) 1 - запятая, 2 - запятая
- 3) 1- тире, 2 - запятая 4) 1 - тире, 2 – тире

A17. Найдите предложение с обособленным несогласованным определением:

- 1) Оглядев жену и Вронского, он подошел к хозяйке.
- 2) Все вокруг казалось белым, кроме черных больших поплавков.
- 3) Дитя сама, в толпе детей играть и прыгать не хотела.
- 4) Предметы искусства составляют ансамбли, связанные с историей городов и страны в целом.

A18. Найдите предложение с правильной расстановкой знаков препинания:

- 1) Тут, кроме небольшого зеркала и тряпья, развешанного по углам, не было никакой мебели.
- 2) Мистер Гопкинс наряду с другими людьми, стоял неподвижно.
- 3) Он пошел в солдаты, вместо брата.
- 4) Вместо вбивания кольев можно воспользоваться стволами деревьев.

A19. Найдите предложение с обстоятельством, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Меж тем померкнув степь уснула.
- 2) Кучер мой слез молча и не торопясь.
- 3) Почувствовав ответственность вы будете относиться к делу серьезнее.
- 4) Ворча и оглядываясь Каштанка вошла в комнату.

A20. Какое из данных обстоятельств в предложении не будет обособляться:

- 1) шли распространяя аромат 2) согнулся поставив локти на стол
- 3) мчался высунув язык 4) вставали не успев выспаться

A21. Как правильно продолжить предложение «Читая Вальтера Скотта,...»:

- 1) пробуждается интерес к истории 2) лучше понимаешь историю
- 3) это помогает изучать историю 4) всегда интересно

A22. Обособленное обстоятельство, отсутствует в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) Вопреки предсказанию моего спутника погода прояснилась.
- 2) И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя.
- 3) Благодаря отличной погоде улица снова оживилась.
- 4) Бульба по случаю приезда сыновей велел созвать всех сотников.

A23. Найдите ошибку в употреблении обособленного обстоятельства:

- 1) Слушая музыку Скрябина, нас не покидает ощущение искренности художника.
- 2) Не снимая сапог, я перешел речку и сел на камень.
- 3) Выскочив на главное шоссе, машины понеслись к курганам.
- 4) Я в завтрашний век заглянуть бы хотел, оторвавшись от сегодняшних дел.

A24. Найдите ошибку в оформлении обособленного обстоятельства:

- 1) Несмотря на сердечную боль, он был рад, что был участником этого случая.
- 2) Остановив коня у плетня, я прошел в закоулок и увидел целый ряд домов.
- 3) Но капитан, не желая рисковать кораблем, решительно отказался от этого предложения.
- 4) Макар сидел на дровнях слегка покачиваясь, и продолжал свою песню.

A25. Найдите ошибку в объяснении пунктуации:

Иностранцы(1) посетившие Москву в семнадцатом веке(2) писали о ней(3) восхищаясь размахом торговли(4) как о богатейшем городе Европы.

- 1) 1 - начало причастного оборота
- 2) 2 – конец простого предложения в составе сложного
- 3) 3 – начало деепричастного оборота
- 4) 4 - заканчивается деепричастный оборот

A26. В каком предложении деепричастный оборот относится к разным глаголам-сказуемым:

- 1) Взбалтывая мутную воду, разрывая ногами водоросли, мальчики устало выбирают на берег.
- 2) Он говорил не волнуясь и, вспоминая подходящие пословицы, обильно смазывал жиром мудрости речь свою.
- 3) Иногда слепой брал дудку и совершенно забывался, подбирая мелодию к своему настроению.
- 4) Григорий лежал, широко раскинув ноги и опершись на локти.

A27. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении:

«Мы пошли на вал(1) возвышение(2) образованное природой и укрепленное частоколом»

- 1) 1-запятая, 2-запятая 2) 1 - двоеточие, 2 - тире
- 3) 1 - запятая, 2 - тире 4) 1 - тире, 2 запятая

B1. Дополните:

Обособлением называется _____ и интонационное выделение второстепенных членов предложения.

В2. Дополните:

Всегда обособляются обстоятельства с предлогом «*несмотря на*», которые имеют _____ значение.

В3. Дополните:

Причастие с зависимыми словами называется причастным оборотом, который в предложении является _____

Вариант № 2

А1. Не относятся к обособленным членам предложения:

- 1) сказуемое 3) обстоятельство
- 2) определение 4) приложение

А2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

- 1) Он пришел особенно возбужденный и веселый.
- 2) Мальчик глядя в окно вагона счастливо улыбался.
- 3) Мелкий дождь предвестник осени кропит землю.
- 4) Мне вспоминается эта река затененная скалистыми горами.

А3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- 1) находится после определяемого слова
- 2) относится к неопределенному местоимению
- 3) находится между подлежащим и сказуемым
- 4) имеет добавочное обстоятельственное значение

А4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены):

- 1) Пароход покачивался у горбатого острова черным камнем торчавшего из воды.
- 2) Варвара Павловна в шляпе и шали торопливо вернулась с прогулки.
- 3) С язвительной усмешкой в глазах стоял он у косяка двери.
- 4) Отец мой с виду человек суровый на самом деле был очень внимателен и добр.

A5. Укажите предложение, в котором определение относится к личному местоимению (знаки препинания не расставлены):

- 1) Очнулся он от конского топота внезапно вырвавшегося из-за бугра.
- 2) Он кружился над сценой ослепленной сотнями огней.
- 3) Беспечный и веселый он совсем упал духом.
- 4) Она была освещена неизвестно откуда исходившим тусклым светом.

A6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Так началась длившаяся много лет борьба за свет.
- 2) Мальчишки гоняли красных от заката голубей,
- 3) Улетающие на юг птицы опускаются на ночлег.
- 4) Парень презиравший удобства умирает на сырой земле.

A7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Иначе и нельзя назвать эту церковь едва заметную сквозь гущу бузины.
- 2) Громадный город холодный и блистательный первое время пугал Шевченко.
- 3) Маленький очень вежливый он выдавал свое происхождение бледным лицом.
- 4) Учителя уважали люди более степенные чем-то занятые и редко сытые.

A8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Две стеариновые свечки, в дорожных шандалах горели перед ним.
- 2) Проживал у нас некоторое время орел, из породы степных небольших орлов.
- 3) Из памяти не выходила Елизавета Киевна с красными руками, в мужском платье.
- 4) Один из присутствующих, постарше других с испуганным лицом, продвинулся вперед.

A9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Стрелы, пущенные в него, упали, жалкие, обратно на землю.
- 2) Молодой казак, стройный и красивый, налил мне стакан простого вина.
- 3) По пыльной дороге ведущей к садам, тянулись скрипучие арбы.
- 4) Луна взошла сильно багровая и хмурая.

A10.Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Объехали давно высохший пруд(1)глубокую яругу(2)заросшую бурьяном выше человеческого роста»

- 1) 1 - запятая, 2 - тире 2) 1 - тире, 2 - запятая
- 3) 1 - тире, 2 - тире 4) 1 - запятая, 2 – запятая

A11 .Найдите ошибку в употреблении определения:

- 1) Дорога вилась по влажным косогорам, густо заросшим дубняком.
- 2) Привлеченная светом, бабочка прилетела и кружилась около фонарей.
- 3) Состав играющим хоккеистам замоскворецкого «Спартак» сегодня несколько изменен.
- 4) Стихи молодого поэта, изданные впервые, понравились читателям.

A12.Неверно выделено приложение:

- 1) Чаще всего я встречался с ворчливым дедом-корзинщиком.
- 2) Ночная бабочка, похожая на комок седого шелка-сырца, садится на книгу.
- 3) Знакомая девочка-нищенка жалобно пропела песню..
- 4) Барыня-красавица подала копеечку убогому.

A13.Укажите предложение с приложением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Теперь они стояли друг против друга два пожилых человека.
- 2) Они мать и дочь были дома.
- 3) От природы блестящий оратор Илья тщательно готовился к выступлению.
- 4) На шум прибежала из барыниных комнат горничная Дуняша.

A14. Укажите предложение, в котором приложение с союзом «как» имеет значение причины (знаки препинания не расставлены):

- 1) Илюше иногда как резвому мальчику так и хочется броситься и сделать все самому.
- 2) Полученный ответ рассматривается как согласие.
- 3) Мы больше знаем М. Ю. Лермонтова как поэта и прозаика.
- 4) Мне как механику выполнить это ничего не стоило.

A15.Найдите ошибку в оформлении приложения:

- 1) Она зарисовала древние светильники с гербом - орлом, парящим над дельфинами.
- 2) Рядом помещалась каморка – хранилище каталогов.

- 3) Средний брат, весельчак и песенник ушел в горы
- 4) Смиренная Прасковья Ильинична, моя тетушка, разливала чай.

A16. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Я(1)ваш старинный сват и кум(2)пришел мириться к вам»

- 1) 1, - запятая, 2 - запятая 2) 1-запятая, 2-тире
- 3) 1 - тире, 2 - запятая 4) 1 - тире, 2 - тире

A17. Найдите предложение с обособленным согласованным определением:

- 1) Приехали все, за исключением старшей сестры .
- 2) Григорий лежал, широко раскинув ноги и опершись, на локти.
- 3) Их напугала собака – небольшое лохматое животное.
- 4) Берсенов, охваченный неподвижной мглой, невольно остановился.

A18. Найдите предложение с правильной расстановкой знаков препинания:

- 1) Настроение экипажа, сверх обыкновения было приподнятое.
- 2) Все, за исключением Вари громко аплодировали певцам.
- 3) В море, кроме чаек никого не было.
- 4) Многие из бойцов, помимо своей винтовки, были вооружены трофейными автоматами.

A19. Найдите предложение с обстоятельством, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены)

- 1) Родители очень обрадовались получив письмо сына.
- 2) Боясь выдать свое смущение мальчик внезапно замолчал.
- 3) Он спал не раздеваясь.
- 4) Макар сидел на дровнях слегка покачиваясь.

A20. Какое из данных обстоятельств в предложении не будет обособляться:

- 1) ушел посвистывая 2) ехали не останавливаясь
- 3) поднялись достигнув перевала 4) работать засучив рукава

A21. Как правильно продолжить предложение «Окончив училище,...»:

- 1) нас отправили на Дальний Восток
- 2) мы должны были служить на Дальнем Востоке

- 3) у нас было право выбирать себе место службы
- 4) мне было присвоено звание лейтенанта

A22.Обособленное обстоятельство отсутствует в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) В трудные дни он работал с нами не покладая рук.
- 2) Вопреки мнению Чижа Бакланов начинал нравиться Мечику.
- 3) Савельич согласно с мнением ямщика советовал воротиться.
- 4) Детям по причине малолетства не определяли никаких должностей.

A23.Найдите ошибку в употреблении обособленного обстоятельства:

- 1) Утка, переваливаясь с боку на бок, вела выводок к пруду.
- 2) Машины умчались по дороге, направляясь на главный тракт.
- 3) Двое детей, взявшись за руки, все еще бежали к переезду.
- 4) Едва овладев грамотой, на третьем году обучения в нашу жизнь вошел английский язык.

A24.Найдите ошибку в оформлении обособленного обстоятельства:

- 1) Через полминуты соловей пустил высокую трель, и испробовав свой голос, начал петь.
- 2) Кипренский слушал, опустив голову и задержав кисть на полотне.
- 3) Доказав теорему, ученик вернулся на свое место.
- 4) Девушка, помогая ей, с интересом разглядывала эту молодую женщину.

A25.Найдите ошибку в объяснении пунктуации: Иван Грозный(1)намереваясь начать войну с Ливонией(2)жёлал установления торговых отношений с Англией(3)крупнейшим государством Западной Европы(4)имеющим независимость.

- 1) 1-начало обособленного обстоятельства
- 2) 2 – конец обособленного обстоятельства
- 3) 3 – обособленное приложение
- 4) 4 - несогласованное определение

A26.В каком предложении деепричастный оборот относится к разным глаголам-сказуемым:

- 1) Задыхаясь, напрягая все силы, Малинин выкарабкался из-под навалившейся на него земли.
- 2) И шагая навстречу мечте, не деля свое сердце на части, я пою эту песню тебе, человек беспокойного счастья.
- 3) Все четверо одновременно доплывают до берега, задыхаясь и отплеываясь.

4) В воздухе трепещет золотая паутина, сплетаясь в прозрачные узоры, и замирает, любуясь своей красотой.

A27. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Лодка полетела поперек реки (1)скользя по вертящейся быстрине(2)бегущей у самого берега»

1) 1-запятая, 2-запятая 2) 1 - двоеточие, 2 - тире

3) 1 - запятая, 2 - тире 4) 1 - тире, 2 запятая

B1. Дополните:

Обособлением называется смысловое и _____ выделение второстепенных членов предложения.

B2. Дополните:

Всегда обособляются обстоятельства с предлогом _____, которые имеют уступительное значение.

B3. Дополните:

В предложении не обособляется деепричастие со значением (какой части речи?)_____

Вариант № 3

A1. Не относятся к обособленным членам предложения:

1) обстоятельства 3) приложения

2) однородные члены 4) определения

A2. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены):

1) Они стояли неподвижно потупив глаза.

2) Я сидел погруженный в задумчивость.

3) Обессиленный навязчивой мыслью о парусе дедушка впал в забытье.

4) Герасиму как отличному работнику тут же дали в руки косу.

A3. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- 1) находится перед определяемым словом
- 2) находится между подлежащим и сказуемым
- 3) относится к личному местоимению
- 4) находится после определяемого слова

A4. Укажите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- 1) В белом платье с нерасплетенными косами она тихонько подошла к столу.
- 2) По воде плыли желтые листья ив пахнущие сладкой сыростью.
- 3) Это была просторная комната больше прежней в два раза.
- 4) В одних только его глазах на выкате и несколько подвижных замечалась задумчивость.

A5. Укажите предложение, в котором определение относится к личному местоимению (знаки препинания не расставлены):

- 1) С восторгом и страхом смотрел я на бешеный поток готовый смять под собой каждого.
- 2) И оба они одновременно слышали пение негромкое приглушенное.
- 3) Такой холод предвещавший безрассудные поступки он переживал только в детстве.
- 4) Без воды мы здоровые проживем только три дня.

A6. Найдите определение, стоящее после определяемого слова (знаки препинания не расставлены):

- 1) Лицо его почти до половины закрытое большими очками было похоже на головы стрекозы.
- 2) Написанный его рукой лист графленой бумаги лег на стол.
- 3) В дом вбежала женщина со сбившейся, на голове шалью.
- 4) Войной оборванные нити соединяются опять.

A7. Найдите предложение с определением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Пораженный страхом я иду за матушкой в спальню.
- 2) Небольшой деревянный домик выкрашенный розовой краской стоял посреди сада.
- 3) По дороге зимней скучной тройка борзая бежит.
- 4) Человеческую жизнь можно сравнить с ручейком берущим начало свое в недрах земли.

A8. Укажите предложение, в котором обособленное несогласованное определение выделено верно:

- 1) Шабашкин с картузом на голове, стоял и гордо взирал около себя.

- 2) Перед ним, с бычьей шеей и бабьим лицом орал бывший вышибала.
- 3) Какая-то полная женщина, с засученными рукавами и с поднятым фартуком, стояла среди двора.
- 4) Служитель тоже в белом, принял из рук Григория шинель.

A9. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Поводья выпали у меня из рук, и, никем не управляемая, моя лошадь побежала рысью.
- 2) Сперва он хотел вином заглушить в себе тоску досады, бешеной и бессильной.
- 3) Под этой толстой серой шинелью билось сердце страстное и благородное.
- 4) Мать, не уснувшая ночью ни на минуту вскочила с постели.

A10. Какую-пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Выручил его велосипед(1)единственное богатство(2)накопленное за последние три года»

- 1) 1 г тире, 2 — запятая 2) 1 - тире, 2 - тире
- 3) 1 - запятая, 2 - тире 4) 1 - запятая, 2 - запятая

A11. Найдите ошибку в употреблении определения:

- 1) Прошу вас ответить на волнующий вопрос не только меня, но и многих других.
- 2) До шалаша мы добежали промокшие насквозь.
- 3) Группа туристов, вышедшая рано утром, в полдень остановилась на отдых.
- 4) Беседка в саду, обвитая диким виноградом, была любимым местом детских игр.

A12. Неверно выделено приложение:

- 1) Он рассказал довольно скупо о девочке-поводыре.
- 2) Для сена лучше сделать из длинных кольев кормушку-треногу.
- 3) Откуда эта пушка-громобой?
- 4) Холодина-судьба застудить не смогла.

A13. Укажите предложение с приложением, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Вспомнилась маленькая девочка племянница Спирьки.
- 2) По дороге бежали Ваня и Петя сыновья Дарьи Михайловны.
- 3) Дежурный бригадир Зырянский дежурство по колонне принял.

4) Инженер он великолепно Знал свое дело.

A14. Укажите предложение, в котором приложение с союзом «как» имеет значение причины (знаки препинания не расставлены):

- 1) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- 2) Вам как юристу под силу исследовать все доказательства.
- 3) Мне как лицу высокопоставленному не подобает ездить на конке.
- 4) Мы ценим И.А.Гончарова как писателя.

A15. Найдите ошибку в оформлении приложения:

- 1) Горный козел - горал вышел из кустов.
- 2) На маяке жил только сторож – старый глухой швед, бывший шкипер.
- 3) В зеленом небе появились звезды – предвестницы мороза.
- 4) За ними обоими ковыляет старичок, военный доктор Рогов.

A16. Какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Мой дед(1)крепостной крестьянин(2)был в молодости у барина доезжачим»

- 1) 1- запятая, 2 - тире 2) 1 - тире, 2 - запятая
- 3) 1 - запятая, 2 - запятая 4) 1 - тире, 2 - тире

A17. Найдите предложение с согласованным определением:

- 1) Постепенно острота и беспокойство, вызванные тем разговором, поумерились.
- 2) В начале декабря в Лаосе расцветают чампы – чудесные многовековые деревья.
- 3) Кроме расцветки, этот гриб ничем не отличается от своих родственников.
- 4) Она шла не торопясь и как бы наслаждаясь прогулкой.

A18. Найдите предложение с правильной расстановкой знаков препинания:

- 1) Рассказ очень понравился мне, за исключением некоторых деталей.
- 2) Вместо гнедого жеребца, Коржу дали толстого белого мерина.
- 3) Все, кроме лейтенанта улыгнулись.
- 4) Четыре орудия слали туда снаряды, но, сверх Григорьева ожидания огонь не внес замешательства в ряды красных.

A19. Найдите предложение с обстоятельством, не требующим обособления (знаки препинания не расставлены):

- 1) Больной не вынеся уличного шума попросил закрыть окно.
- 2) Пробыв в деревне целый месяц он заметно укрепил свое здоровье.
- 3) Довольные пассажиры примолкнув любовались солнечным днем.
- 4) Дома у себя Громов всегда читал лежа.

A20.Какое из данных обстоятельств в предложении не будет обособляться:

- 1) слушать раскрыв рот 2) осмотрел дав указания
- 3) мчались вскочив на лошадь 4) думал ложась в постель

A21.Как правильно продолжить предложение «Взобравшись на крышу сарая,...»:

- 1) Павка хорошо видел сад Лещинских 3) всегда интересно
- 2) Павке хорошо был виден сад Лещинских 4) хорошо Видно

A22. Обособленное обстоятельство отсутствует в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) Раиса Павловна даже ввиду таких критических обстоятельств ничего не делает.
- 2) Крейсеры вследствие недостатка места в бухте держались в открытом море.
- 3) Несмотря на ранний час улицы были полны народа.
- 4) Они слушали его историю развесив уши.

A23.Найдите ошибку в употреблении обособленного обстоятельства:

- 1) Клубятся тучи, млея в блеске алом.
- 2) Чувствуется ширь, взглянув на Волгу.
- 3)Засунув морды в торбы с овсом, лошади моргали длинными ресницами.
- 4) Щенок, испугавшись чужой собаки, забился в конуру.

A24. Найдите ошибку в оформлении обособленного обстоятельства:

- 1) Несмотря на свои сорок лет, он увлекался множеством вещей.
- 2) Только мастер молчал и, прислушиваясь к общему говору, улыбался.
- 3) Он начал приносить книги и старался читать их незаметно, а прочитав куда-то прятал.
- 4) Остановив Власову, он закидал ее трескучими и сухими словами.

A25.Найдите ошибку в объяснении пунктуации: Однажды(1)обходя стадо (2)пастухи заметили медленно кружащихся ворон(3)они кружились на одном месте(4)издавая булькающие звуки.

- 1) 1 - начало обособленного определения
- 2) 2 - конец обособленного обстоятельства
- 3) 3 - конец простого предложения в составе сложного
- 4) 4 - обособленное обстоятельство

A26. В каком предложении деепричастный оборот относится к разным глаголам-сказуемым:

- 1) Саша, приставив ладонь к глазам, заслоняясь от солнца, пытается что-то увидеть на том берегу.
- 2) Вдруг она пробежала мимо меня, напевая что-то, и, прищелкивая пальцами, вбежала к старухе.
- 3) В воздухе трепещет золотая паутина, сплетаясь в узоры, и замирает в воде.
- 4) Толкаясь, сбежали в сад девицы и затянули хором песню.

A27. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов в предложении: «Хлопнула входная дверь(1) и в ней показалось легкое, светлое создание(2) молодая белокурая девушка»

- 1) 1 - запятая, 2 - запятая 2) 1 - двоеточие, 2 - тире
- 3) 1 - запятая, 2 - тире 4) 1 - тире, 2 запятая

B1. Дополните:

Обособлением называется смысловое и интонационное выделение членов предложения.

B2. Дополните:

Обособляются обстоятельства, выраженные существительными с предлогом «благодаря», «согласно», «вопреки» и т.п., если они распространены и стоят _____ сказуемым.

B3. Дополните:

Приложения с союзом «как» обособляются в том случае, если имеют значение _____

Промежуточная аттестация по русскому языку в 8 классе

Ф.И. _____

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания A1-A4, B1-B8

(1)Когда-то давно мы жили в большой коммунальной квартире на Петровке. (2)Соседи там были разные. (3)Была одна семья известных театральных деятелей, которые держались особняком, полагая, что им с нами, простыми смертными, не о чем разговаривать. (4)Была семья высокопоставленного служащего, которая даже в голодные годы войны жарила котлеты на общей кухне, от запаха которых у меня текли слюнии кружилась голова. (5)Жила одна злая одинокая старушка «из бывших». (6)Она не любила всех и постоянно ворчала на кухне относительно неинтеллигентности жителей квартиры. 7)Жилспившийся старик, который частенько дебоширил и кричал, что он когда-то работал главным инженером на металлургическом заводе и потому остальные ему не чета. (8)Жила еще многодетная семья (отец у них погиб на фронте в первые месяцы войны) с шестью детьми и матерью Прасковьей Васильевной — женщиной малограмотной, необразованной, но совершенно удивительной.

(9)Жили соседи, как вы поняли, не очень дружно. (10)Частенько ругались на коммунальной кухне, выясняли отношения, промывали косточки соседям. (11)И только Прасковья Васильевна никогда никого не обсуждала, никогда не говорила о ком-нибудь плохо и никогда ни с кем не ругалась, была со всеми добра и приветлива.

(12)Как-то сразу после войны, добыв муки, она напекла нехитрых пирожков и угостила ими не только нас, живущих с ней в одной квартире, но еще и других соседей.

(13)Прошло много лет, и как-то я принял участие в разговоре об интеллигентности. (14)Многие считали, что интеллигентный человек, в первую очередь, человек образованный. (15)Я не согласился. (16)Я вспомнил Прасковью Васильевну. (17)Нет, интеллигентность не определяется уровнем образования!
(А. Беляков)

К каждому заданию А1 – А4 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

А1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос : «Какова главная мысль текста?»

1. Человек должен быть интеллигентен.
2. Интеллигентный человек — это, в первую очередь, человек образованный.
3. Интеллигентность — способность к пониманию другого.
4. Интеллигентность не определяется уровнем образования.

А2.Как характеризует Прасковью Васильевну информация, заключённая в предложениях 8-12?

1. Прасковья Васильевна- внутренне интеллигентный человек.
2. Её главный жизненный принцип «Живу с краю- ничего не знаю».
3. Она всегда хотела выглядеть «добренькой », завоевать дешёвый авторитет.
4. Прасковья Васильевна стремилась общаться с образованными людьми.

А3. В каком значении употреблено слово *интеллигентный* в тексте?

1. человек умственного труда
2. человек, обладающий большой внутренней культурой
3. образованный человек

4. человек с высоко развитым интеллектом

А4. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении «*Частенько ругались на коммунальной кухне, выясняли отношения, промывали косточки соседям*».

1) олицетворение

2) эпитет

3) метафора

4) фразеологизм

Ответы на задания В1 – В8 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Из предложений 1-4 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.

Ответ: _____

В2. Из предложений 1-5 выпишите слово, правописание **приставки** которого определяется правилом: «На конце приставки пишется **З**, т.к. корень начинается со звонкой согласной». **Ответ:** _____

В3. В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводной конструкции**.

Многие считали,(1) что интеллигентный человек,(2) в первую очередь,(3) человек образованный.

Ответ: _____

В4. Замените словосочетание **театральных деятелей** (предложение 3), построенное на основе связи **согласование**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

В5. Выпишите **грамматическую основу** предложения 2.

Ответ: _____

В6. Среди предложений 3-6 найдите предложения с **однородными членами**. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____

В7. Среди предложений 12-15 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения _____

В8. Среди предложений 1-5 найдите **предложение с уточняющим членом предложения**.

Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Промежуточная аттестация по русскому языку в 8 классе

Ф.И. _____

Вариант 2

Прочитайте текст и выполните задания А1-А4, В1-В8

(1) Однажды японцы привезли европейских туристов на поляну, с которой хорошо видна гора Фудзияма, и оставили их там на несколько часов. (2) А когда туристы возроптали: «Мы приехали Японию смотреть, а не сидеть без дела на одном месте», – японцы вежливо возразили и показали программу. (3) В ней было написано: с 9 до 11.30 утра – любование.

(4) Так вот – любование. (5) В этом весь секрет постижения красоты. (6) Согласитесь, что если человека привезти на берег моря, показать ему катящиеся валы прибоя, а через минуту увезти от моря подальше, – это одно. (7) Если же человек просидит на берегу несколько часов или проживет несколько дней, то это совсем другое. (8) Все сходятся на том, что на море можно смотреть часами, равно как на огонь или на водопад. (9) Весь комплекс моря с его синевой, запахом, шелестением или грохотом волн, волнующей игрой красок, шуршанием гальки, с необъятным простором, с кораблями, проплывающими вдали, с чайками и облаками – всё это наполнит вас, очистит, облагородит, останется навсегда, чего не произойдет, разумеется, если взглянуть и тотчас уйти или увидеть эту красоту из окна поезда.

(10) Каждый раз, когда я видел что-нибудь очень красивое в природе: цветущее дерево, цветочную поляну, светлый быстрый ручей, уголок леса с ландышами в еловом сумраке, закатное небо с красивыми облаками, россыпь брусники вокруг старого пня, ночную фиалку среди берез, – у меня появлялось чувство, похожее на досаду. (11) «Господи, – говорил я, – такое мне дано, но ведь с этим же что-то тебе делать надо!»

(12) Потом я понял: нужно остановиться и смотреть. (13) Любоваться. (14) Созерцать, исцеляя душу. (15) Остановиться не на двадцать минут (которые тоже можно считать продолжительным временем), потому что если остановишься на двадцать минут – не избавишься от зуда движения, так тебя и будет подмывать двинуться дальше. (16) Надо остановиться перед красотой, не думая о времени, без суеты и не меньше, чем на два часа. (17) Только тогда красота, которой конца-краю нет, пригласит тебя в собеседники, только тогда возможен с ней глубокий духовный контакт, только тогда она и

приносит радость. (По В. Солоухину)

К каждому заданию А1 – А4 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

А1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос : «Что такое для японцев любование?»

1. Любование- это «разглядывание» природы.
2. Любование- это длительное созерцание красоты природы, исцеляющее душу.
3. Любование- это необходимость беречь природу.
4. Любование это проявление любви к природе.

А2. Какая основная мысль прочитанного текста?

- 1) Необходимо беречь природу, заботиться о ней.
- 2) Природа дает силу человеку и окрыляет его душу.
- 3) По-настоящему наслаждаться природой можно только в лесу.
- 4) Чем дольше наслаждаешься окружающей природой, тем больше получаешь сил и энергии.

А3. Какое значение имеет слово *духовный* в прочитанном тексте (предложение № 17)?

- 1) связанный с умением правильно вести разговор, ориентируясь на душевное состояние собеседника
- 2) покоряющий своей прелестью; обаятельный, очаровательный
- 3) связанный с внутренним миром человека, его мироощущением, с проявлением его нравственных качеств
- 4) проникнутый дружеским расположением; доброжелательный

А4. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Все сходятся на том, что на море можно смотреть часами, равно как на огонь или на водопад».

- 1) олицетворение
- 2) эпитет
- 3) метафора
- 4) сравнительный оборот

Ответы на задания В1 – В8 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1 Из предложений 4-7 выпишите слово с **парной** согласной по звонкости-глухости в корне.

Ответ: _____

В2 Из предложений 1-5 выпишите слова, правописание **приставки** в которых определяется правилом: «Пишется –И, так содержит значение приближения»».

Ответ: _____

В3 В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **деепричастном обороте**.

Надо остановиться перед красотой,(1) не думая о времени,(2) без суеты и не меньше,(3) чем на два часа.

Ответ: _____

В4. Замените словосочетание **россыпь брусники**

(предложение 10), построенное на основе связи **управление**, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

В5 Выпишите **грамматическую основу** предложения 16.

Ответ: _____

В6 Среди предложений 12 – 15 найдите предложения с **однородными членами**. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____

В7. Среди предложений 15-17 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения _____

В8. Среди предложений 5-9 найдите **предложение с обобщающим словом при однородных членах**

Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Промежуточная аттестация состоит из 4 заданий тестового типа и предусматривает выбор ответа, 8 заданий с кратким ответом и 1 задания повышенной сложности, предусматривающего небольшую письменную работу (связный ответ).

Проверка работ осуществляется по следующему ключу: за каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл; задания В1, В4-В8 оцениваются в 1 балл, задания В2, В3 (в вариантах 1,2) и задания В7, В8 (в вариантах 3,4) – в 2 балла; задание С1* оценивается в 2 балла.

Максимальное количество баллов за работу – 16.

0-7 баллов – «2»

8-10 баллов – «3»

11-14 баллов – «4»

15-16 баллов – «5»

Промежуточная аттестация для детей с ограниченными возможностями здоровья состоит из 4 заданий тестового типа и предусматривает выбор ответа, 8 заданий с кратким ответом. Проверка работ осуществляется по следующему ключу: за каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл; задания В1, В4-В8 оцениваются в 1 балл, задания В2, В3 (в вариантах 1,2) и задания В7, В8 (в вариантах 3,4) – в 2 балла.

Максимальное количество баллов за работу – 14.

0-6 баллов – «2»

7-9 баллов – «3»

10-12 баллов – «4»

13-14 баллов – «5»

Критерии оценивания.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Устный ответ. При оценке ответа надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и

самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющим тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Письменная работа.

Оценка диктантов.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта для VIII класса — 120—150.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для VIII класса — 30—35.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в VIII классе — не более 10 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дупо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. **К негрубым относятся ошибки:**

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой ;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» -за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»- 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в VIII классе – 250-350 слов
Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в VIII классе — 2,0-3,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»:Содержание и речь. 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

1. Фактические ошибки отсутствуют.

2. Содержание излагается последовательно.

3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочёта.

Грамотность: Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:Содержание и речь.

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускаются не более 2 недочетов содержания и не более 3-4 речевых недочетов

Грамотность. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»: Содержание и речь.

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические недочеты.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречаются неправильное словоупотребление.
5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допущены не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность. Допускается: 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2». Содержание и речь.

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых ошибок.

Грамотность. Имеются 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающихся работ.

Обучающие работы оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1. степень самостоятельности учащегося; 2. этап обучения; 3. объем работы; 4. четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5—8 классах;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;

- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка

(орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5—8 классах; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

аудирование и чтение:

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- создавать тексты изученных стилей и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;

- получения знаний по другим учебным предметам.

Характеристика контрольно-измерительных материалов.

I. Диктант (от лат. dicto - повторяю, диктую) - это вид письменной работы, во время которой учитель диктует текст, а учащиеся записывают самостоятельно, без посторонней помощи, руководствуясь только полученными ранее знаниями по различным разделам. Диктант может успешно применяться для повторения, закрепления, обобщения и контроля. Его методика проста и понятна: сначала учитель зачитывает весь материал целиком, затем дробными частями таким образом, чтобы ученики успевали записывать и осуществлять проверку, в завершение ученикам выделяется специальное время для всего написанного. Диктанты формируют и развивают языковую, лингвистическую, коммуникативную и культуроведческую компетенции. Диктанты включают в себя следующие виды: обучающий (комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, выборочно-распределительный), словарный, контрольный.

Комментированный диктант. Комментированный диктант используется на этапе первичного формирования и закрепления правописных умений. Его применение эффективно в том случае, если целью работы является формирование умений правильно писать слова и предложения и обосновывать условия выбора написания, поскольку диктант предполагает многократное проговаривание изучаемых правил и применение их в процессе записи предлагаемого учителем практического материала. Комментированный диктант способствует осознанию взаимосвязи уровней и единиц языка, освоению базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка. Он позволяет также отработать алгоритм объяснения, чему способствует предлагаемая ученикам заранее цепочка рассуждения, образец, схема, памятка ответа. Запись диктуемого производится одновременно с объяснением, которое осуществляет один из учеников. Этот ученик может быть вызван к доске для произведения записи. Тогда ученик имеет возможность одновременно сверять записи в своих тетрадях и на доске, воспринимая диктант одновременно на слух и зрительно. Либо ученик может работать с места, записывая материал в свою тетрадь и вслух давая комментарии, в этом случае диктуемый материал воспринимается учениками только на слух.

Объяснительный диктант. Объяснительный диктант отличается от комментированного письма большей самостоятельностью учеников в процессе работы. Он способствует совершенствованию основных видов речевой деятельности (аудированию, чтению, говорению и письму), интеллекту, формирует навыки проведения анализа различных языковых единиц. Диктуемый материал сначала записывается целиком, без каких-либо изменений и комментариев со стороны педагога или учеников, затем производится проверка и объяснение условий выбора написания орфограмм и знаков препинания. Поэтому объяснительный диктант применяется не в процессе первичного закрепления, а в более поздний период отработки правописных навыков.

Выборочный диктант. Выборочная запись ориентирует учеников на выявление определенных языковых единиц из потока речи или отличающихся единиц: слов, словосочетаний, предложений - и расширяет тем самым систему научных знаний о языке; способствует осознанию взаимосвязи его уровней и единиц; освоению базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка, развивает аналитические навыки по выявлению существенных для конкретных единиц речи признаков. Поскольку записывать приходится не весь текст или все слова, словосочетания и предложения целиком, а только отвечающие определенным требованиям элементы, на работу тратится меньше времени, тогда как проанализировать в ходе работы удастся большое количество материала. Достоинством диктанта является и предотвращение выполнения задания механически, не анализируя диктуемый материал, что способствует формированию логических учебных действий, обеспечивающих сравнение, классификацию, анализ языковых единиц по заданным критериям, а также установление причинно-следственных связей. Задания для выборки универсальны: это может быть грамматический, правописный материал или сведения, способствующие развитию речи учащихся. Применение диктанта возможно на всех этапах изучения тем, наиболее удачно его использование при первичном закреплении умений и повторении изученного.

Распределительный диктант. Целью распределительного диктанта является не выделение в соответствии с поставленной задачей единиц речи (слов, словосочетаний, предложений определенного типа), а группировка их на основе объединяющих признаков. Диктуемый материал записывается

распределенным по столбикам или строчкам. Классифицируя материал по основополагающим грамматическим, орфографическим, пунктуационным признакам ученики имеют возможность осуществить анализ речевых единиц с выделением их существенных и несущественных признаков, сопоставление с близкими, но различающимися ограниченным количеством признаков единицами. Объяснение своего выбора и своей позиции предполагает доказательный развернутый ответ, подкрепленный достаточными аргументами.

Выборочно-распределительный диктант. В основе выборочно-распределительного диктанта лежит совмещение методов анализа, группировки и классификации. Этот вид диктанта объединяет в себе два предыдущих — выборочного и распределительного, поскольку предполагает выявление отдельных элементов и их дифференцированную группировку. Выборочно-распределительный диктант проводится на этапе закрепления изученного материала и формирует общеучебные универсальные и логические учебные действия: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий, структурирование имеющегося знания, осуществление анализа и группировки объектов с выделением их существенных и несущественных признаков. Текст читается сначала целиком, затем - по предложениям.

Контрольный диктант. Контрольный диктант - наиболее традиционная, привычная для школьной практики форма проведения диктанта. Кроме обязательного выставления оценки за полностью самостоятельно написанную работу, контрольный диктант требует соблюдения целого ряда нормативных требований. Эти требования касаются объема текста или словарного диктанта, допустимого соотношения проверяемых и непроверяемых написаний. Проведение контрольных диктантов, кроме особенностей организации, предполагает соблюдение учителем требований к подбору материала, к объему и нормам оценивания качества выполнения работы, что способствует сохранению единообразия в выполнении работы и объективности оценивания.

Контрольный словарный диктант преимущественно строится по материалу, позволяющему оценить уровень умений писать слова не с одной, а с несколькими орфограммами. Орфографические правила, на знание которых нацелен диктант, могут быть объединены каким-либо общим признаком (например, все случаи написания мягкого знака, все орфограммы с одним опознавательным признаком, правописание всех служебных частей речи и т. д.).

II. Изложение - это традиционная форма обучения основам развития связной речи. В основе изложения лежит метод близкого к оригиналу пересказа авторского текста, передача его по памяти.

При изучении русского языка как учебного курса пересказ, лежащий в основе изложения, находится в особо привилегированной позиции, поскольку используется не только как метод обучения, но и как метод контроля.

Именно изложение, применяясь наравне с сочинением, позволяет сохранять оптимальный баланс между информативной и коммуникативной составляющими школьного учебного курса русского языка, за счет чего достигается гармоничное развитие личности школьника.

По своим учебным возможностям с изложением не сопоставима ни одна другая форма работы по развитию речи. Изложение формирует умения в разных видах речевой деятельности: аудировании - восприятии текста на слух, зрительном восприятии (чтении), говорении - умении пересказывать текст устно или письменно; формирует коммуникативные умения (анализ исходного текста, определение его темы, идей, композиционных и языковых особенностей и последующее его воспроизведение), умения и навыки связной речи (умение раскрывать тему, основную мысль высказывания, умение собирать и систематизировать материал к высказыванию, умение планировать и создавать высказывание с учетом его задачи, темы, идеи, умение строить монологическое высказывание разных функционально-смысловых типов - описание, повествование, рассуждение и др.), обогащает словарный запас и грамматический строй речи учеников, совершенствует навыки правописания, учит правильному и целесообразному использованию языковых средств в соответствии с задачей и условиями общения, обогащает учеников эмоционально, интеллектуально, эстетически и нравственно.

Выделяют следующие виды изложений:

- по цели проведения (обучающие и контрольные);
- по характеру текстового материала (повествовательного характера, с элементами описания, изложения-описания, с элементами рассуждения, типа рассуждения, типа характеристики и др.);
- по способу передачи содержания или по отношению к содержанию исходного текста (полные, или подробные, близкие к тексту, сжатые, выборочные, с элементами сочинения);
- по сложности языковым заданием (содержащее лексическое, грамматическое, стилистическое и т. д. задание или без него);
- по способу восприятия исходного текста (прочитанного - воспринятого зрительно, услышанного - воспринятого на слух, воспринятого и на слух, и зрительно);
- по степени знакомства с исходным текстом (изложение незнакомого текста и известного учащимся);
- по форме воспроизведения исходного текста (письменные и устные);
- по характеру содержания текста (о школе, природе, спорте, животных, нравственной проблеме и др.);
- по объему текста (значительные по объему, рассчитанные на целый урок, и изложения-миниатюры);
- изложения с использованием наглядных пособий и без них (с использованием иллюстраций, кинофрагментов и т. д.).

Каждый из видов изложения имеет свои широкие обучающие возможности и предполагает свои оптимальные варианты работы.

III. Тестирование как форма диагностики знаний, умений и навыков учащихся.

Тест как нетрадиционная форма опроса давно уже завоевал популярность среди учителей, стремящихся разнообразить учебный процесс. Больше всего он приемлем на этапе проверки знаний. Учитель без труда может составить зачетный тест по пройденному материалу в считанные минуты. Относительно небольшой по формату, несложный в оформлении, он облегчает процедуру опроса как для учителя, так и для учащихся, позволяет экономно расходовать отведенное на урок время и опросить намного больше учеников, чем при проведении обычного устного опроса.

Тест - это перечень вопросов, объединенных единой темой, направленных на выявление качества имеющихся знаний, а также на их закрепление. Тесты различаются по сложности, внешнему оформлению и формату. Сложность теста определяется его содержательной структурой. Это прежде всего формулировка вопросов и наличие таких вариантов ответов, где, к примеру, учащимся необходимо своими словами дополнить или закончить начатое высказывание. Наиболее распространенной формой является тест, где к каждому вопросу предлагается несколько вариантов ответов, часть из которых заведомо неправильные и явно алогичные, что само по себе упрощает процедуру тестирования. Правильные ответы отмечаются «V», «*» либо «+» (по желанию учащихся). Желательно, чтобы все вопросы содержали одинаковое количество вариантов ответов.

IV. Сочинение — одно из основных форм проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для классных сочинений: в VIII классе — 2,0-3,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

9 класс

Входная контрольная работа

I вариант

1. **Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**
1) перепрыгивать; 3) попутный;
2) разбрасываться; 4) лукоморье.
2. **Какое из перечисленных ниже слов имеет значение «не умеющие сосредоточиться, выражающий невнимательность»?**
1) Равнодушный; 3) ленивый;
2) апатичный; 4) рассеянный.
3. **Укажите верный вариант количества букв и звуков в словах:**
1) вечный - 6 букв, 7 звуков; 3) въезд - 5 букв, 4 звука;
2) каюта — 5 букв, 6 звуков; 4) дорогое — 7букв, 7 звуков.
4. **В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква е?**
1) К виднеющ_йсядеревн_, в соседн_м болот_, ты се_шь рожь;
2) о белеющ_м парус_, вздрагивающ_м голосом, снег та_т;
3) у пролегающ_йтранше_, из охотнич_хруж_й, мы бор_мся за мир;
4) о дремуч_м лес_, в открывш_мсяанатири_, ненави́д_шь врага.
5. **В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**
1) Объед_нение, соб_рать, изм_рать, пр_открыть;
2) заг_релый, отр_сль, подск_чить, выбр_сить;
3) и_жарить, бе_вкусица, чре_мерный, сколь_кий;
4) холщ_вый, кумач_вый, запряж_нный, крыж_вник.
6. **В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ъ?**
А. Мне нездоровит_ся.
Б. Они реши́лиотправит_ся в путь.
В. Он справит_ся о пароходе на пристани.
Г. Спряч_тесь скорее от дождя.
1) А, В; 3) В, Г;
2) Б, Г; 4) Б, В, Г.
7. **В каком ряду все слова пишутся через дефис?**
1) (Юго)восток, (лево)бережный, все(таки);
2)(светло)синий, (по)медвежьи, (пол)окна;
3)(авиа)связь, (как)либо, (русско)французский
4)(полу)остов, (во)первых, (высоко)качественный.
8. **Укажите правильное объяснение написания н и nn в суффиксах.**
1)Книга прочитанна — nn в суффиксе краткого причастия;
2) путанный след — nn в суффиксе прилагательного, образованного от бесприставочного глагола совершенного вида;
3) балованный ребенок — nn в прилагательном, образованном от страдательного причастия на -ованный;
4) возбуждено спорить — в суффиксе краткого причастия.
9. **В каком предложении не с последующим словом пишется раздельно?**
1) (Не) законченный мною чертеж я оставил на столе.
2) Справка была выписана (не) правильно.
3) Сквозь (не) занавешенное окно была видна вся комната.
4)Река, которая встрети́лась отряду, была (не) глубока, и все легко перешли вброд.
10. **На месте каких(ой) цифр(ы) пишется е (частица не)?**
Сколько н_ (1) прислушивался Алексей, н_(2) мог он уловить н_(3) шума боя , н_(4) стрельбы, н_(5) даже гула канонады.

1)1 2)2 3)1, 2 4)1,3,4,5.

11. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

- 1) Океан словно замер и тихо и ласково рокошет.
- 2) Колесо чугунное вертится и гудит и ветром обдаёт.
- 3) Он пишет быстро грамотно да и красиво.
- 4) Утром ребята работали или в саду или в огороде.

12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Утомившись в дороге, я крепко заснул.
- 2) Всю четвертую, последнюю, ночь слева и справа гремела отчаянная канонада.
- 3) Друзья мои, прекрасен наш союз!
- 4) Кажется ваша история там наделала много шума.

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Дождь (1) казалось (2) зарядил надолго. Море на сотни миль вокруг (3) казалось (4) пустынным.

- 1)1, 2; 3) 3,4;
- 2)1, 2, 3, 4; 4) 2,4.

14. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Самовар бы я вам поставил () да чаю у меня нет.

- 1) Сложное предложение, перед союзом да запятая не ставится.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом да ставится запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да ставится запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да не ставится запятая.

15. В каком предложении не допущено стилистических ошибок?

- 1) Подъезжая к городу, между ними зашел деловой разговор.
- 2) У обоих героинь романа брак оказался несчастливым.
- 3) Мелкий дождь льет, не переставая, и ветер дует все в одну сторону.
- 4) Большая часть участников конференции осталось на концерт.

16. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) закупорить; 3) предпринять;
- 2) каталог 4) принят;

Прочитайте предложения и выполните задания 17-20

А. Один таскал сначала легкие камни, а потом принялся за тяжелые, так что последних камней уже не смог дотащить.

Б. Однажды я вспомнил с детства знакомую мне притчу о двух рабочих, переносивших камни.

В. Другой же поступил наоборот и окончил свою работу благополучно.

Г. И вдруг открылся мне глубокий смысл этой бесхитростной истории.

17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) БГВА 3) БГАВ
- 2) АВБГ 4) БАВГ

18. Определите стиль и тип речи.

- 1) разговорный стиль, повествование и описание;
- 3) художественный стиль, рассуждение;
- 3) публицистический стиль, описание;
- 4) художественный стиль, повествование;

19. Укажите правильную характеристику слова благополучно (предложение В)

- 1) наречие; 3) деепричастие;
- 2) краткое прилагательное; 4) краткое причастие;

20. Дайте полную синтаксическую характеристику предложения Б.

II вариант

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) побеждая; 3) гололед;
- 2) переписываться; 4) прабабушка.

2. Какое из перечисленных ниже слов имеет значение «столкновение противоположных сторон, мнений, сил»?

- 1) обида; 3) конфликт;
2) апатия; 4) проблема.

3) Укажите верный вариант количества букв и звуков в словах: 1) вьюга — 6 букв, 7 звуков; 3) пробежаться — 11 букв, 11 звуков; 2) обезьяна — 8 букв, 8 звуков; 4) красная — 7 букв, 7 звуков.

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква е?

- 1) на подросш_м дерев_, без пишуш_й машинк_, покупа_м ботинк_;
2) о ближайш_м объект_, до соседн_й деревн_, по новейш_й технологи_;
3) мы бор_мся за мир, с засидевш_мся мечтател_м, от последн_й заметк_;
4) в гаснуш_м камин_, по лучш_й дорог_, на последн_м педсовет_.

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ра_здорить, бе_дельничать, бе_предел, бе_вкусица;
2) заг_рать, пл_вунец, изл_гать, пл_вчиха;
3) обм_реть, подб_ру, выл_чить, изм_нение;
4) девч_нка, волч_нок, грош_вый, кош_лка.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Б?

- А. Мы решили подписат_ся на газету.
Б. Мне кажет_ся.
В. Как убереж_ся от простуды.
Г. Она задумывает_ся о будущем.

- 1) А,Б; 3) А,В,Г;
2) А,В; 4) Б,В,Г.

7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (Кое)как, (право)сторонний, (по)всюду; 3) (пол)апельсина, (пол)ночи, (по)волчьи;
2) (Юго)западный, (пол)лимона, (по)бережье; 4) (пол)Европы, (во)вторых, (темно)красный

8. Укажите правильное объяснение написания Н и НН в суффиксах?

- 1) скошенная трава - нн в суффиксе причастия, образованного от бесприставочного глагола совершенного вида;
2) на улице ветрено - н в суффиксе краткого причастия;
3) брошенный камень - нн в суффиксе причастия, образованного от бесприставочного глагола совершенного вида;
4) задание проверенно — нн в суффиксе краткого причастия.

9. В каком предложении не с последующим словом пишется слитно?

- 1) забор был (не)окрашен.
2) мы шли (не)замечая дороги.
3) ответ был (не)правильным.
4) (не)потушенная с вечера лампа.

10. На месте каких(ой) цифр(ы) пишется е (частица не)?

Н_(1) слышно было н_(2) веселых песен, н_(3) смеху, н_(4) звонких голосов.

- 1) 2,3,4; 3) 1,2;
2) 1; 4) 1,3,4.

11. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

- 1) Мне нравятся собаки кошки рыбки и хомячки.
2) Петя возьми тетрадь выпиши слова подчеркни глаголы.
3) Как мальчики так и девочки сдали спортивные нормы.
4) Утром ребята работали в саду или в городе.

12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой. 1) Трава, сгибаемая ударами ветра и дождя, ложилась на землю.

- 2) Единственным попутчиком не слушавшим лесничего была Наташа, застенчивая худенькая девушка.
3) Чуть дрожат, качаясь, сосны.
4) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

- 1) 1,2 ; 3) 3, 4;

2) 1, 2, 3, 4 ; 4) 2, 4;

14. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Я старался взглянуть в окно () да оно все было бело от снега и льда.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да запятая не ставится.

2) Сложное предложение, перед союзом да запятая не ставится.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да ставится запятая.

4) Сложносочиненное предложение, перед союзом да ставится запятая

15. В каком предложении не допущено стилистических ошибок?

1) Большинство учеников хорошо сдало выпускные экзамены.

2) Не рассчитывая попасть на поезд, было решено заночевать в лесу.

3) Молодой человек, проходя мимо сада, увидел пятилетнюю девочку, которая стояла и плакала.

4) Щенок лопал с такой жадностью, что скоро тарелка кончилась, и он влез на нее обеими лапами.

16) В каком слове ударение падает на второй слог?

1) Километр 3) ожили

2) красивее 4) положила

Прочитайте предложения и выполните задания 17-19.

А. Посветлевшее от цветения старое дерево гудит, шумит пчелами, мелькающими среди цветов и листьев.

Б. Когда повеет ветерок, за версту услышишь, как цветет липа.

В. Незримая река медового аромата льется от нее по яркому июльскому разнотравью.

Г. В тихую, безветренную погоду несметное количество пчел слетятся сюда на работу.

17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

1) АБГВ 3) ВАБГ

2) БВГА 4) ГАБВ

18. Определите стиль и тип речи.

1) Художественный стиль, повествование; 3) публицистический стиль, описание;

2) художественный стиль, рассуждение 4) разговорный стиль, повествование и описание

19. Укажите правильную характеристику слова посветлевшее (предложение А).

1) Прилагательное; 3) деепричастие;

2) причастие; 4) наречие;

20. Дайте полную синтаксическую характеристику предложения А.

Урок № 38 Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»

Контрольный диктант с грамматическими заданиями.

СКРИПУЧИЕ ПОЛОВИЦЫ

Дом разохся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен всё лето тянуло жаром.

Чайковскому нравился этот деревянный дом. В комнатах сладко пахло скипидаром и белыми гвоздиками, которые в изобилии цвели перед крыльцом. Растрёпанные, высохшие, они напоминали ключья пуха, прилипшего к стебелькам.

Единственное, что раздражало композитора, — это скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, пропоёт то одна, то другая половица. Это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты.

То на чердаке, то в маленьком зале, то в застеклённой прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал её. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть! Проиграть незамысловатую песню пересохшего дерева, оконных стёкол с обвалившейся замазкой, ветра, постукавшего веткой по крыше.

Но когда-нибудь всё это он воплотит в своей музыке. (171 слово)

(По К. Г. Паустовскому)

Грамматические задания:

1. Подчеркните придаточные предложения в сложноподчинённых предложениях в первых трёх абзацах (вариант I), в последних двух абзацах (вариант II), охарактеризуйте их.
2. Сделайте синтаксический разбор сложноподчинённого предложения (по выбору учащихся).

Урок 67 Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение».

I вариант

1. Найдите сложноподчиненное предложение.
А. *Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.*
Б. *В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.*
В. *Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.*
Г. *В ком добра нет, в том правды мало.*
2. Прочитайте предложение *Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга.* Придаточное предложение в нем стоит...
А. перед главным предложением
Б. после главного предложения
В. в середине главного предложения
3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.
На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.
4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.
Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.
5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.
На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.
6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*
А. придаточное времени
Б. придаточное определительное
В. придаточное условное
7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.
А. *Я рассказал, где прошло мое детство.*
Б. *Я поехал туда, где прошло мое детство.*
В. *Я побывал в городе, где прошло мое детство.*
8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?
А. *Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.*
Б. *Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.*
9. Какая схема соответствует предложению *Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее жизнь и воспел ее, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина?*

А. (), (), [].

Б. (), (), [].

В. [, (),].

10. 10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?
- А. Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.
 - Б. Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.
 - В. На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.
11. 11. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.
Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.
12. 12. Придумайте начала и запишите полученные предложения.
- А. ..., как будто хотел мне что-то сказать.
 - Б. ..., что слушали, не проронив ни слова.
13. 13. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.
- А. Узнайте, пожалуйста,...
 - Б. С тех пор как мы поселились у озера,...
 - В. Девушка так мило улыбалась,...
 - Г. Мне нравятся песни,...

II вариант

1. 1. Найдите сложноподчиненное предложение.
- А. Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь..
 - Б. Мост снесло во время половодья, и нам пришлось делать большой крюк.
 - В. Аист, как говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.
 - Г. Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.
2. 2. Прочитайте предложение *Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.* Придаточное предложение в нем стоит...
- А. перед главным предложением
 - Б. после главного предложения
 - В. в середине главного предложения
3. 3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.
Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.
4. 4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.
Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.
5. 5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.
Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.
6. 6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.*
- А. придаточное сравнительное
 - Б. придаточное условия
 - В. придаточное времени

7. 7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.
А. Это и была школа, куда меня направили.
Б. Я знал, куда меня направили.
В. Я приехал туда, куда меня направили.
-
8. 8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?
А. Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.
Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.
9. Какая схема соответствует предложению *Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал?*
-
- А. [], (), (). Б. [], (), (). В. [], [], (), ().
10. 10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?
А. В то время как мы готовили материалы экспедиции, начальник отряда договаривался с проводниками.
Б. Слышно было, как над полем пел жаворонок и как вдали куковала кукушка.
В. Я ждал ее рассказа и молчал, боясь, что если я спрошу ее о чем-либо, она опять отвлечется в сторону.
11. 11. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.
Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину.
12. 12. Придумайте начала и запишите полученные предложения.
А. ..., что чуть не упал в воду.
Б. ..., будто долго жила в Англии.
13. 13. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.
А. Я посмотрел в окно и увидел, ..., и мне показалось...
Б. Лишь только появилась первая трава, ...
В. Я так долго не получал писем от своего друга, ...
Г. Я расскажу о книге, ...

Урок 80. Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».

1. Найдите бессоюзное сложное предложение.

1) Любите книгу: она откроет вам много интересного 2) Я повторил приглашение, но он ничего не ответил 3) Друзей мы теряли на трудных дорогах, хранили любовь под огнём 4) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом

2. Найдите бессоюзное сложное предложение со значением последовательности действий.

- 1) Злой плачет от зависти – добрый от радости
- 2) Закуковала кукушка – сей ячмень
- 3) Ум хорошо, а два лучше
- 4) Заиграла веселая музыка, танцевальная площадка наполнилась людьми

3. Укажите бессоюзное сложное предложение со значением сопоставления.

- 1) Много снега – много хлеба
- 2) Красные дни – сей пшеницу
- 3) Труд человека кормит – лень портит

4) Ученый без трудов – дерево без плодов

4. Определите смысловые отношения между частями бессоюзного предложения.

Мир строит – война разрушает.

1) Первое предложение указывает на условие того, о чем говорится во втором.

2) Второе предложение заключает в себе вывод, следствие того, о чем говорится в первом.

3) Содержание одного предложения противопоставляется содержанию другого.

4) Содержание первого сравнивается с содержанием второго.

5. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить точку с запятой (знаки препинания не расставлены).

1) Вдалеке всё было в легком светлом тумане и мостовая в конце улицы блестела под солнцем как золотая и по ней прогуливались влюбленные пары

2) Ещё на вершинах гор догорал день но в ущелье отовсюду темно смотрела ночь

3) Он встретил её взгляд спокойно но затем веки его дрогнули

4) Капитан иногда просыпался швырял через окно в шакалов принесенными днем камнями и странные мысли приходили ему в голову

6. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

1) Алешка поднялся заря еще не занималась

2) Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно

3) Сказал слово ласковое душевное крылья выросли у меня

4) Зима недаром злится прошла ее пора

7. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие.

1) Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно

2) Сказал слово ласковое душевное крылья выросли у меня

3) Алешка поднялся заря еще не занималась

4) Зима недаром злится прошла ее пора

8. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить тире.

1) Князь Лыков не противоречил это было бы напрасно

2) Красоту только тронешь небрежной рукой она исчезнет

3) Дед оказался прав к вечеру пришла гроза

4) Птиц не было слышно они не поют в часы зноя

9. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить тире.

1) Искусство перевоплощения необходимо не владея им актер может остаться в спектакле всего лишь самим собой

2) Он чувствует чьи-то руки прикоснулись к его плечу

3) Ученые без трудов дерево без плодов

4) Желтые листья роняет осень красные летят по лесам

10. Укажите БСП со значением причины (знаки препинания не расставлены).

1) Не легко вырастить плодородное дерево много оно требует труда и заботы

2) Молвит слово соловей поет

3) Выглянуло солнце и сразу потеплело

4) На улице холодно и надо одеться потеплее

11. Укажите БСП со значением условия.

1) Зашло солнышко, все вокруг оживило

2) Сделал дело - гуляй смело

3) Лес молчит, в полях идет снег

4) Дождик кончился сразу, туча пошла дальше

12. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие.

1) Есть желание учиться будет желание и время созидать

2) Светлеет воздух видней дорога яснее небо

3) Не сули журавля в небе дай синицу в руки

4) Наташа не узнавала звезд созвездия запутались в ветвях деревьев и потеряли знакомые очертания

13. Укажите неверное утверждение.

1) Между предложениями, входящими в состав БСП, могут ставиться следующие знаки: запятая, точка с запятой, тире, двоеточие

2) Если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом, то между частями БСП ставится двоеточие

3) Запятая между частями БСП ставится, если в них перечисляются какие-то факты

4) Если второе предложение дополняет смысл первого, распространяет один из его членов, то между частями БСП ставится тире

14. Какой знак препинания нужен для разделения частей БСП?

Вот пробилась из-за тучи

Синей молнии струя

Пламень белый и летучий

Окаймил её края. (Ф. Тютчев).

А) Тире.

Б) Запятая.

В) Точка с запятой.

15. Укажите БСП, между частями которого надо поставить запятую.

А) *Дрова все вышли топить нечем.*

Б) *Печален я со мною друга нет.*

В) *Поезд ушёл его огни исчезли.*

Г) *В феврале много инея на деревьях будет много мёда.*

Д) *Ветер подул с гор будет дождь.*

16. Найдите БСП, между частями которых надо поставить тире.

А) *Странный случай произошёл в дороге совершенно поиздержался.*

Б) *Лес рубят щепки летят.*

Г) *Утро было чудесным умытый лес улыбался, пели птицы.*

Д) *Любишь кататься люби и саночки возить.*

Е) *Богатому не спится богатый вора боится.*

17. Укажите предложение, соответствующее схеме: []: [пояснение] (знаки препинания не расставлены).

А) *В доме не дождутся с ловли рыбака обещал вернуться через два денька.*

Б) *Утро было чудесным умытый лес улыбался пели птицы.*

В) *Семён Иванович оглянулся спрятаться было негде.*

Г) *Прошли дожди не проехать нам по лесным болотистым дорогам.*

18. Объясните употребление двоеточия в структуре БСП.

В один из вечеров после этой встречи капитан был настроен радостно: загадочное слово было внезапно расшифровано. (К. Паустовский).

А) Вторая часть поясняет первую.

Б) Вторая часть дополняет содержание первой.

В) Вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой.

19. Укажите, в каких предложениях нет пунктуационных ошибок.

А) *А просьба моя состоит в следующем: берегите наш язык.*

Б) *Мне всегда казалось, молод я всегда.*

В) *Вдруг оглянулся – позади века.*

Г) *Превосходная должность – быть на земле человеком.*

Д) *В железном вихре ветра и колёс кружился дым и падал под откос.*

Урок 97. Промежуточная аттестация

Вариант 1

Прочтите текст и выполните задания 2-14

– (1) Я хочу, чтобы ты не повторял в жизни моих ошибок! – часто говорит мама. (2) Но, чтобы не повторять ее ошибок, я должен знать, в чем именно они заключаются. (3) И мама мне регулярно об этом рассказывает.

(4) Об одной маминой ошибке мне известно особенно хорошо. (5) Я знаю: мама "погибла для большого искусства". (6) Зато в "малом искусстве" она проявила себя замечательно! (7) "Малым искусством" я называю самодеятельность. (8) Папа спорит со мной.

– (9) Нет больших ролей и нет маленьких! (10) Так утверждал Станиславский. (11) И ты не можешь к нему не прислушиваться, – сказал как-то папа. (12) – В Москве, рядом с Большим театром, находится Малый. (13) Но он так называется вовсе не потому, что хуже Большого.

– (14) Но ведь мама сама говорит, что погибла для большого искусства, – возразил я.

– (15) Она имеет право так говорить, а ты нет. (16) Искусство – это искусство. (17) И талант – это талант!

(18) Папа считает, что почти все люди на свете талантливы. (19) В той или иной степени... (20) Все, кроме него. (21) Но особенно талантлива мама! (22) С годами я понял, что в "малом искусстве" можно проявить себя гораздо полнее и ярче, чем в большом. (23) Ну, например, профессиональные драматические артисты – это артисты и всё. (24) Мама же успела проявить себя и в драматическом кружке, и в хоровом, и даже в литературном. (25) Иногда, после самодеятельного концерта, мама спрашивает отца, что ему больше всего понравилось. (26) Он пытается спеть, но из этого ничего не выходит, потому что у папы нет слуха. (27) Все песни он исполняет на один и тот же мотив.

(28) У нас дома никогда и ничего не запирают на ключ. (29) Ничего, кроме ящика, в котором папа хранит альбомы. (30) "Мама в ролях" – написано на одной обложке. (31) "Мама поет" – написано на другой. (32) "Мама в поэзии" – написано на третьей.

(34) Мы довольно часто переезжаем из города в город, потому что папа – строитель, он "наращивает мощности" разных заводов. (35) Мы приезжаем, наращиваем и едем дальше... (36) Но, прежде чем перебраться на новое место, папа обязательно узнает, есть ли там клуб или Дом культуры. (37) Когда выясняется, что есть, он говорит:

– (38) Можем ехать!..

(39) Переезжать с места на место – нелегкое дело. (40) Но мама делает вид, что это очень приятно.

– (41) Видишь, там есть хоровой коллектив, – сказала она однажды папе. (42) – А я так давно не пою!

– (43) Кто виноват, что я умею делать только то, что я делаю? – словно бы извинился отец.

– (44) Путешествовать гораздо лучше, чем сидеть на одном месте, – пробормотала мама. (45) – Об этом пишут в стихах и поют в песнях.

(46) И хоть папа прекрасно знал, что мама успокаивает его, он поверил стихам и песням.

(По А.Алексину)

Анатолий Георгиевич Алексин – русский прозаик, драматург. Автор повестей «Саша и Шура», «Необычные похождения Севы Котлова», «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле», в которых изображаются столкновения детей и подростков с миром взрослых.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2. В каком фрагменте текста содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: "Почему автор-рассказчик считает, что в "малом искусстве" можно проявить себя ярче?"

1) Ну, например, профессиональные драматические артисты – это артисты и всё.

2) "Малым искусством" я называю самодеятельность.

3) Мама же успела проявить себя и в драматическом кружке, и в хоровом, и даже в литературном.

4) Но, прежде чем перебраться на новое место, папа обязательно узнает, есть ли там клуб или Дом культуры.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством речевой выразительности является метафора:

1) Я знаю: мама погибла для большого искусства.

2) Он пытается спеть, но из этого ничего не выходит, потому что у папы нет слуха.

3) Нет больших ролей и нет маленьких!

4) Ничего, кроме ящика, в котором папа хранит альбомы.

Ответ: _____

4. Из предложений 35–38 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением «приближение».

Ответ: _____

5. Из предложений 24-26 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется формой 1 лица ед. ч. глагола настоящего или будущего времени.

Ответ: _____

6. Замените слово пробормотала из предложения 44 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание хоровой коллектив (предложение 41), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 28.

Ответ: _____

9. Среди предложений 28-32 найдите предложение с обособленным дополнением. Напишите его номер.

Ответ: _____

10. В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

В Москве,¹ рядом с Большим театром,² находится Малый. Но он так называется вовсе не потому,³ что хуже Большого. Ну,⁴ например,⁵ профессиональные драматические артисты – это артисты и всё.

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 37.

Ответ: _____

12. В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Папа считает,¹ что почти все люди на свете талантливы. Мама же успела проявить себя и в драматическом кружке,² и в хоровом,³ и даже в литературном. Он пытается спеть,⁴ но из этого ничего не выходит,⁵ потому что у папы нет слуха.

Ответ: _____

13. Среди предложений 1-6 найдите сложноподчиненное предложение с параллельным подчинением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 4-7 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите его номер.

Ответ: _____

Вариант 2

Прочтите текст и выполните задания 2-14

(1)Колькину маму никто по имени-отчеству не величал, все, даже ребята называли её просто Лёлей. (2)«Вот придёт наша Лёля с работы, мы вам покажем!» - кричали они волейболистам соседнего двора. (3)И Колька ходил гордый, будто он сам умел гасить так, что все игроки по ту сторону сетки боязливо приседали на корточки. (4)Будто он сам умел принимать труднейшие мячи, а подавал так, что мяч стремительным чёрным ядром пролетал в нескольких миллиметрах над сеткой, чудом умудряясь не задеть её.

(5)Отец был намного старше мамы. (6)Он не умел играть в волейбол, плавал диковинным стилем баттерфляй и бегать на лыжах так хорошо, как умела мама. (7)И мама почему-то не заставляла его учиться всему этому. (8)Но зато она научила его ходить в спортивной майке с распахнутым воротом, долго гулять перед сном и делать утреннюю гимнастику. (9)А ещёона научила отца судить волейбольные матчи. (10)И когда отец со свистком во рту садился сбоку возле сетки, он тоже казался Кольке, а может быть, и всем остальным совсем молодым человеком, возраст куда-то пропадал... (11)И его в те минуты тоже хотелось называть просто по имени. (12)Хотя никто его всё же так не называл. (13)Зато вслед за мамой уважительно именовали его: «О, справедливейший из справедливых!» (14)И папин свисток был для спортсменов законом.

(15)А дома судьёй была мама. (16)Она никогда не давала громкого свистка, никогда не напоминала вслух о правилах жизни, но отец и Колька всегда весело и добровольно подчинялись её решениям, потому что эти решения были справедливы. (17)Если мама задерживалась, Колька и отец чувствовали себя какими-то удивительно неустроенными, словно они сидели на вокзале в ожидании приближающегося поезда, который опаздывал и неизвестно когда должен был прийти. (18)Мамино возвращение с работы неожиданно преображало всё: зажигался всюду свет, утолялся голод, комната становилась уютной и чистой... (19)Словом, мама умела делать достижимым всё, что нужно было отцу и Кольке.

(По А. Алексину*)

* Алексин Анатолий Георгиевич (род.в 1924 г.) — писатель, драматург, общественный деятель. По произведениям А. Алексина сняты кинофильмы, пьесы автора ставятся во многих театрах страны и за рубежом.

2. В каких предложениях содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Колька гордился своей мамой?»

3. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Она никогда не давала громкого свистка, никогда не напоминала вслух о правилах жизни, но отец и Колька всегда весело и добровольно подчинялись её решениям, потому что эти решения были справедливы».

1) олицетворение 2) метафора 3) синонимы 4)сравнительный оборот

4. Из предложений 15–19 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «приближение».

Ответ: _____.

5. Из предложений 5–10 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В отымённых прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНИ- и -ЕНН-, пишется НН».

Ответ: _____.

6. Замените устаревшее слово «величал» в предложении 1 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ:_____

7. Замените словосочетание «мамино возвращение» (предложение 18), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ:_____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 5.

Ответ:

9. Среди предложений 1- 4 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

Ответ:_____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при вводном слове.

А дома судьёй была мама. Она никогда не давала громкого свистка,(1) никогда не напоминала вслух о правилах жизни,(2) но отец и Колька всегда весело и добровольно подчинялись её решениям,(3) потому что эти решения были справедливы. Если мама задерживалась,(4) Колька и отец чувствовали себя какими-то удивительно неустроенными,(5) словно они сидели на вокзале в ожидании приближающегося поезда,(6) который опаздывал и неизвестно когда должен был прийти. Мамино возвращение с работы неожиданно преображало всё: зажигался всюду свет,(7) утолялся голод,(8) комната становилась уютной и чистой... Словом,(9) мама умела делать достижимым всё,(10) что нужно было отцу и Кольке.

Ответ:

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Она никогда не давала громкого свистка,(1) никогда не напоминала вслух о правилах жизни,(2) но отец и Колька всегда весело и добровольно подчинялись её решениям,(3) потому что эти решения были справедливы. Если мама задерживалась,(4) Колька и отец чувствовали себя какими-то удивительно неустроенными,(5) словно они сидели на вокзале в ожидании приближающегося поезда,(6) который опаздывал и неизвестно когда должен был прийти.

Ответ:

13. Среди предложений 1 - 4 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

14. Среди предложений 16 - 19 найдите сложное предложение с бессоюзной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

