

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования администрации г. Оренбурга

МОАУ "СОШ №76"

Рассмотрено

Руководитель МО

_____ М.А.Давыдова

на педагогическом совете №1

Протокол №1 от 29.08.2024 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ Н.А. Жаркова

Протокол №1 от 29.08.2024 г.

«Утверждаю»

Директор

_____ Е.А.Валайнис

Приказ №01-15-352 от 29.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4266234)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 10-11 классов

г. Оренбург, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФООП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербол, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутовское и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы** – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание **н** и **нн** в словах различных частей речи.

Правописание **не** и **ни**.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения

говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba cc
1.2	Язык и культура	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba cc
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba cc
1.4	Формы существования русского национального языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba cc
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи					
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba cc

2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
2.4	Качества хорошей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы					
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы					

4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		8			
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы					
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
5.2	Словообразовательные нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		3			

Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы					
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		6			
Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии					
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
7.3	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
7.4	Правописание суффиксов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
7.5	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс

7.6	Правописание не и ни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		14			
Раздел 8. Речь. Речевое общение					
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
8.3	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
8.4	Публичное выступление	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		5			
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста					

9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итого по разделу		8			
Повторение		6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ba сс
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0	

11 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы					
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.4	Основные нормы управления	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации					
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями,	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

	обращениями, междометиями				
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		17			
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи					
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.2	Разговорная речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

4.4	Научный стиль	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.7	Публицистический стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.9	Язык художественной литературы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		21			
Повторение		6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	5	0	
--	----	---	---	--

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах.	1			02.09-07.09	
2	Повторение в начале года. Практикум.	1			02.09-07.09	
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.	1			09.09-14.09	
4	Взаимосвязь языка и культуры.	1			09.09-14.09	
5	Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка.	1			16.09-21.09	
6	Формы существования русского национального языка. Входная контрольная работа	1			16.09-21.09	
7	Формы существования русского национального языка. Практикум.	1			23.09-28.09	
8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения.	1			23.09-28.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad004
9	Культура речи как раздел лингвистики.	1			30.09-05.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacd7a
10	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.	1			30.09-05.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6

11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1			07.10-12.10	
12	Основные виды словарей.	1			07.10-12.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1			14.10-19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	1			14.10-19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad220
15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум.	1			21.10-25.10	
16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики.	1			21.10-25.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad464
17	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1			05.11-09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8
18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум.	1			05.11-09.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad57c
19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).	1			11.11-16.11	

20	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум.	1			11.11-16.11	
21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования.	1			18.11-23.11	
22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.	1			18.11-23.11	
23	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	1			25.11-30.11	
24	Итоговый контроль "Лексикология и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение.	1	1		25.11-30.11	
25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение).	1			02.12-07.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad34c
26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум.	1			02.12-07.12	
27	Словообразовательные трудности (обзор).	1			09.12-14.12	
28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1			09.12-14.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad856

29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум.	1			16.12-21.12	
30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных.	1			16.12-21.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad96e
31	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум.	1			23.12-28.12	
32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов.	1			23.12-28.12	
33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум.	1			13.01-18.01	
34	Итоговый контроль "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием.	1	1		13.01-18.01	
35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1			20.01-25.01	
36	Правописание гласных и согласных в корне.	1			20.01-25.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae35a
37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум.	1			27.01-01.02	
38	Правила правописания слов с разделительных ь и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок.	1			27.01-01.02	

39	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Практикум.	1			03.02-08.02	
40	Правописание суффиксов.	1			03.02-08.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae53a
41	Правописание суффиксов. Практикум.	1			10.02-15.02	
42	Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.	1			10.02-15.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae65c
43	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум.	1			17.02-22.02	
44	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными).	1			17.02-22.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae88c
45	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	1			24.02-01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae76a
46	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум.	1			24.02-01.03	
47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1			03.03-07.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaeae
48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум.	1			03.03-07.03	

49	Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии".	1	1		10.03-15.03	
50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	1			10.03-15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac730
51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.	1			17.03-22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac834
52	Речевой этикет. Основные функции.	1			17.03-22.03	
53	Публичное выступление и его особенности.	1			01.04-05.04	
54	Публичное выступление. Практикум.	1			01.04-05.04	
55	Текст, его основные признаки. Практикум.	1			07.04-12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaca5a
56	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	1			07.04-12.04	
57	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум.	1			14.04-19.04	
58	Информативность текста. Виды информации в тексте.	1			14.04-19.04	
59	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум.	1			21.04-26.04	
60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	1			21.04-26.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72

61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия.	1			28.04-03.05	
62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация.	1			28.04-03.05	
63	Итоговый контроль.34ю "Текст. Информационно-смысловая переработка текста". Сочинение.	1	1		05.05-10.05	
64	Промежуточная аттестация.итоговая контрольная работа	1	1		05.05-10.05	
65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи.	1			12.05-17.05	
66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография.	1			12.05-17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaee5e
67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация.	1			19.05-23.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf034
68	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст.	1			19.05-23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**11 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1			02.09.2024- 07.09.2024	
2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Входная контрольная работа	1			02.09.2024- 07.09.2024	
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1			09.09.2024- 14.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой	1			09.09.2024- 14.09.2024	

	культуры в современном обществе (общее представление)					
5	Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее)	1	1		16.09.2024-21.09.2024	
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			16.09.2024-21.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1			23.09.2024-28.09.2024	
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1			23.09.2024-28.09.2024	
9	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум	1			30.09.2024-05.10.2024	
10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1			30.09.2024-05.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0
11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1			07.10.2024-12.10.2024	
12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1			07.10.2024-12.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18

13	Основные нормы управления. Практикум	1			14.10.2024- 19.10.2024	
14	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1			14.10.2024- 19.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1			21.10.2024- 25.10.2025	
16	Основные нормы употребления причастных оборотов	1			04.11.2024- 09.11.2024	
17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1			04.11.2024- 09.11.2024	
18	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1			11.11.2024- 16.11.2024	
19	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	1			11.11.2024- 16.11.2024	
20	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1			18.11.2024- 23.11.2024	

21	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1			18.11.2024-23.11.2024	
22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			25.11.2024-30.11.2024	
23	Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"	1	1		25.11.2024-30.11.2024	
24	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение)	1			02.12.2024-07.12.2024	
25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1			02.12.2024-07.12.2024	
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			09.12.2024-14.12.2024	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1			09.12.2024-14.12.2024	
28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями	1			16.12.2024-21.12.2024	

29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	1			16.12.2024- 21.12.2024	
30	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1			23.12.2024- 28.12.2024	
31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1			23.12.2024- 28.12.2024	
32	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум	1			09.01.2025- 11.01.2025	
33	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1			13.01.2025- 18.01.2025	
34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1			13.01.2025- 18.01.2025	
35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1			20.01.2025- 25.01.2025	

36	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1			20.01.2025- 25.01.2025	
37	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум	1			27.01.2025- 01.02.2025	
38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1			27.01.2025- 01.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea
39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1			03.02.2025- 08.02.2025	
40	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			03.02.2025- 08.02.2025	
41	Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение	1	1		10.02.2025- 15.02.2025	
42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			10.02.2025- 15.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab1d48

43	Разговорная речь	1			17.02.2025- 22.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab202c
44	Разговорная речь. Практикум	1			17.02.2025- 22.02.2025	
45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1			24.02.2025- 01.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab21da
46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1			24.02.2025- 01.03.2025	
47	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1			03.03.2025- 07.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab25c2
48	Основные подстили научного стиля	1			03.03.2025- 07.03.2025	
49	Основные подстили научного стиля. Практикум	1			10.03.2025- 15.03.2025	
50	Основные жанры научного стиля (обзор)	1			10.03.2025- 15.03.2025	
51	Основные жанры научного стиля. Практикум	1			17.03.2025- 22.03.2025	
52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1			17.03.2025- 22.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2982

53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1			04.04.2025-05.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2af4
54	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1			07.04.2025-12.04.2025	
55	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1			07.04.2025-12.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2c48
56	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1			14.04.2025-19.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2ea0
57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1			14.04.2025-19.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab3026
58	Публицистический стиль. Практикум	1			21.04.2025-26.04.2025	
59	Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение	1	1		21.04.2025-26.04.2025	
60	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка	1			28.04.2025-03.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab318e
61	Язык художественной литературы. Практикум	1			28.04.2025-03.05.2025	

62	Основные признаки художественной речи	1			05.05.2025-10.05.2025	
63	Основные признаки художественной речи. Практикум	1			05.05.2025-10.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab1578
64	Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа	1	1		12.05.2025-17.05.2025	
65	Повторение изученного. Культура речи	1			12.05.2025-17.05.2025	
66	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1			19.05.2025-24.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab0718
67	Повторение изученного. Текст	1			19.05.2025-24.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab360c
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1			19.05.2025-24.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab333c
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

Оценочные

Материалы. 10 класс.

1. **Обозначить правильный вариант ответа.**

1. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Серов придал своему голосу оттенок мягкого и **ДРУЖЕСКОГО** убеждения.

АБОНЕНТЫ для посещения филармонических концертов все желающие могут приобрести в кассах Консерватории имени П.И. Чайковского.

Дама тоже оказалась **ИСКУСНОЙ** танцовщицей.

Миша разделся, бросился в **ЛЕДЯНУЮ** воду и сажёнками поплыл на другую сторону.

Региональные **ОТБОРОЧНЫЕ** турниры подходят к концу, и вскоре будут определены участники межрегиональных олимпиад.

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Нина не стала слушать извинений за приезд и необходимость **ДЕЛОВИТОГО** разговора.

Позвольте вам выразить искреннюю **ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ** за успешную педагогическую работу...

Иногда слухи порождает недостаточная **ИНФОРМИРОВАННОСТЬ** работающих на предприятии.

Гришаков уехал, и теперь все вопросы, касающиеся его жизни, становятся **БЕЗОТВЕТНЫМИ**.

Вокруг расстилалась безбрежным морем **КАМЕННАЯ** пустыня, в которой группами росли кактусы, покрытые крупными розовыми цветами.

3. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Глава города поздравил актёров драматического театра, отметив их великолепное **ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ** мастерство.

По словам спасателей, **НЕУДАЧЛИВЫЙ** альпинист слабо закрепил страховочный трос и только чудом уцелел.

Я прошёлся по **ПАМЯТНЫМ** местам, но улицы ничего не напоминали мне.

Пол сарая действительно провалился, а под полом оказалась глубокая яма, которую **ЗАПОЛНЯЛА** гора всевозможной рухляди.

Наружная реклама должна иметь **ЭСТЕТИЧНЫЙ** вид.

4. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

ВОЕННЫЙ городок жил скучноватой субботней жизнью.

Родись Афонькин не бедным крестьянином в глухой деревушке **ЦАРСКОЙ** России, может быть, из него вышел бы знаменитый путешественник.

Слева виднелся невысокий **КАМЕНИСТЫЙ** холм, поросший мелколесьем, справа — овраг, заваленный валунами.

Майор и лейтенант занялись книгами, а я пошёл осматривать **СОСЕДНИЕ** помещения.

ДОБРЫЙ двор был у плотника Меринова. Дом он срубил из толстых сосновых брёвен, наличники на окнах разукрасил травяным узором.

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На нём были мятая фуражка со сломанным **ЛАКИРОВАННЫМ** козырьком.

Враг добился серьёзных успехов, овладел важными **ЭКОНОМИЧЕСКИМИ** районами.

Участие в форуме столь **ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЙ** аудитории обусловлено глобальной важностью вопросов защиты и сохранения водных ресурсов страны.

Ночью село Высокая Печь ничем не **РАЗЛИЧАЛОСЬ** от других сел.

Ласковые лучи солнца весело пробивались сквозь тёмные зелёные кроны **ВЕКОВЫХ** деревьев.

6. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Шинели, руки, лица — всё покрылось синей, скользкой и вязкой **БОЛОТИСТОЙ** грязью...

В работе жюри фестиваля любительских театров принимает участие профессор кафедры **СЦЕНИЧЕСКОЙ** пластики университета театрального искусства.

Ольга встала и начала не торопясь **НАДЕВАТЬ** куртку, в которой пришла.

Но на следующей остановке пассажиров оказалось так много, что автобус моментально **ЗАПОЛНИЛСЯ**.

Дорога долго петляла меж невысоких **ЛЕСИСТЫХ** холмов, потом спустилась на равнину.

7. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

При **НАЛИЧИИ** значительного кадрового потенциала вполне реальна постановка новых задач.

Кадровая реформа должна **ОБХВАТИТЬ** фактически всех общественных служащих, состоящих как на госслужбе, так и в органах местного самоуправления.

Подул порывистый ветер и нанёс тёмных **ДОЖДЕВЫХ** туч.

СОПРОТИВЛЯЕМОСТЬ организма понижается тогда, когда он ослаблен.

Мы слышали от старых моряков, что наш начальник очень смелый и **УДАЧЛИВЫЙ** капитан.

8. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Я рассматривал фотоснимки, сделанные над **ВРАЖЕСКОЙ** территорией нашими самолётами.

Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и **ПРАКТИЧЕСКОЙ** своей приятельнице.

В мужском голосе мне слышалась **СКРЫТАЯ**, сдержанная печаль.

Слишком **ДЛИТЕЛЬНОЕ** пребывание на одном месте имеет свои отрицательные стороны: начинаешь смотреть на ситуацию глазами туземцев.

От недалёкой речной поймы тянуло прохладным запахом **БОЛОТНОЙ** сырости.

1. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов

- 1) наскуч..вший, исполня..мый
- 2) грохоч..щие, (брызги) хлещ..т
- 3) неприемл..мый, огранич..шь
- 4) бор..шься, шифру..мый
- 5) реж..щий, (грибники) ищ..т

2. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) мел..шь (рожь), несмолка..мый
- 2) (ученики) наточ..т (карандаши), слыш..щийся (издали)
- 3) сыпл..шь, постел..нный
- 4) (они) бор..тся, терп..щий
- 5) помн..щий (детали), (ученики) готов..тся

3. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) мерещ..тся (шорохи), пыш..щий (здоровьем)

2) брезж..щий рассвет, братья маш..т

3) ве..щий (ветер), (собаки) ла..т

4) выкач..нная (нефть), (огни) маяч..т

5) колебл..мый, ищ..шь

4. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) (самолёты) рокоч..т, колыш..щаяся (на ветру)

2) толка..шь, слыш..мый

3) (соловьи) засвищ..т, хлопоч..щая (хозяйка)

4) маж..щий маслом, волосы топорщ..тся

5) пересуш..шь, перегруж..нный

5. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) вынес..шь, завис..вший

2) муч..мый, исчезн..шь

3) зала..вший, та..щий (снег)

4) хохоч..шь (до утра), очист..в

5) законч..нный, спряч..шься (в сарае)

6. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) задерж..шься, наполня..мый

2) скач..шь, прилепл..нный

3) опечал..вшись, отуч..шься

4) пар..шься, изуча..мый

5) затоп..шь, охраня..мый

7. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пен..щийся (напиток), наве..нный
- 2) исправ..ться, закручива..мый
- 3) стел..щийся, (угли) тле..т
- 4) маяч..щий (на горизонте), (слова много) знач..т
- 5) алч..щее сердце, (они) туш..т пожар

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) предъявля..шь, воссоздава..мый
- 2) вер..щий, (яблоки) спе..т
- 3) высуш..шь, постел..нный
- 4) (снега быстро) та..т, стел..щийся
- 5) сыпл..шь, слыш..мый

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) уменьш..нный, успоко..вшийся
- 2) пряч..шь, чита..мый
- 3) встрет..шь, независ..мый
- 4) немину..мый, кудахч..шь
- 5) (первоклассники) пиш..т, (санки ещё) послуж..т

10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) незанавеш..нный, вытерп..шь
- 2) бор..щийся, внемл..щий
- 3) (они) туш..т (пожар), (стены) руш..тся
- 4) изуча..шь, закле..вший
- 5) (туристы) езд..т, дел..щий (поровну)

2. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) аэропОрты
- 2) бантЫ
- 3) довЕрху
- 4) газопровОд
- 5) вероисповЕдание

2. Укажите варианты ответов, в которых **верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

- 1) бухгАлтеров
- 2) граждАнство
- 3) дЕфис
- 4) дешевизнА
- 5) диспансЕр

3. Укажите варианты ответов, в которых **верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

- 1) договОренность
- 2) докумЕнт
- 3) дОсуг
- 4) еретИк
- 5) жАлюзи

4. Укажите варианты ответов, в которых **верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

- 1) вернА
- 2) знАчимый
- 3) красивЕе
- 4) кухОнный
- 5) ловкА

4. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) закупОрив

2) нАчав

3) начАвшись

4) отдАв

5) поднЯв

6. Укажите варианты ответов, в которых **верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

1) зАсветло

2) зАтемно

3) жИлось

4) нАдолго

5) ненАдолго

7. Укажите варианты ответов, в которых **верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

1) сОрит

2) убрАла

3) углубИть

4) черпАть

5) щемИт

8. Укажите варианты ответов, в которых **верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.**

1) звонИт

2) кашлянУть

3) клАла

4) клЕить

5) кралАсь

9. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) тамОжня
- 2) торгЫ
- 3) туфлЯ
- 4) цемЕнт
- 5) центнЕр

10. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) намЕрение
- 2) нАрост
- 3) нЕдруг
- 4) нЕдуг
- 5) некрОлог

1. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.

Хрупкий точё(1)ый силуэт изображён(2)ой на картине девушки особе(3)о выделяется на фоне белё(4)ой стены, по которой бегут перламутровые тени.

2. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Почему коньки, сдела(1)ые из любого материала, скользят только по ледя(2)ой поверхности и соверше(3)о не скользят по гладкому каме(4)ому полу?

3. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекля(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.

4. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.

Дом стоял несколько в стороне от леса, стены тут и там поднове(1)ы свежими лесинами, окна покраше(2)ы белилами, маленькое крылечко сбоку, изукраше(3)ое резьбой, ещё пахло смолой.

5. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.

Славное место эта долина: со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, которые обвеша(1)ы зелёным плющом и увенча(2)ы купами чинар, жёлтые обрывы, исчерче(3)ые промоинами, высоко-высоко – золотая бахрома облаков, а внизу – Арагва.

6. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Может быть, коньки назва(1)ы коньками именно потому, что в старину делали дерева(2)ые коньки, украше(3)ые завитком в виде лошади(4)ой головы.

7. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В конце XIX века Александром Паниным были сконструирова(1)ы невида(2)ые, удлинё(3)ые коньки, которые и позволили ему победить фи(4)ского и норвежского скороходов.

8. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Мы видим, что в костя(1)ых коньках, найде(2)ых археологами на севере Европы, продела(3)ы отверстия для кожа(4)ых тесёмок.

9. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: калё(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

На автопортрете художник изображён в изыска(1)ом плаще, лицо спокойно и увере(2)о, усы и борода тщательнo причёса(3)ы.

1. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

1) (НА)КОНЕЦ и мне удалось (КОЕ)КАК отрубить торчащий из тисков кусок.

2) РЕДКО(РЕДКО) на палубе КАКОГО(НИБУДЬ) из пароходов появлялся человек и сразу же исчезал.

3) (ВО)ПЕРВЫХ, нельзя было развернуть парус; (ВО)ВТОРЫХ, флаг на верхушке мачты висел безжизненно.

4) На реке уже было ПО(ВЕЧЕРНЕМУ) прохладно. Низкий левый берег скрылся за МУТНО(БЕЛОЙ) пеленой росы.

5) Мы никогда не слыхали, ЧТО(БЫ) Григорий КОГО(НИБУДЬ) ругал.

2. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1) Облака имели разлохмаченный вид, двигались (В)РАЗБРОД, (НА)ВСТРЕЧУ друг другу

2) Медведь поднялся на задние лапы, (ЗА)ТЕМ спрятался за дерево и стал выглядывать (ОТ)ТУДА одним глазом.

3) (ВО)КРУГ на сотни километров расстилается плоская низменность, (МОХОВО)ЛИШАЙНИКОВАЯ тундра.

4) В (ПОЛУ)МИЛЕ впереди виднелось озеро, а (ПО)СЕРЕДИНЕ его остров, который надо было обогнуть.

5) (НА)ПРОТИВ жил военный инженер с женой. Оба молодые, красивые, рослые, (НА)РЕДКОСТЬ подходившие друг к другу.

3. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

1) Я бежал, и сердце у меня колотилось ЧАСТО(ЧАСТО). Костя ВСЁ(ТАКИ) смельчак, ничего не боится.

2) (ВО)ВРЕМЯ съёмки мальчишке, конечно, обещали, что из аппарата (ВОТ)ВОТ вылетит птичка.

3) Река течёт на (ЮГО)ЗАПАД почти (ПО)ПРЯМОМУ направлению и только около устья поворачивает на запад.

4) КАК(ТО) (ПО)ОСОБОМУ нежны и неуловимы были переходящие один в другой розоватые тона утреннего неба.

5) Солнце, похожее на огромный медный таз, нырнуло в (ЧЁРНО)БУРУЮ тучу, и сразу же по пескам побежали (СЕРО)ЛИЛОВЫЕ тени.

4. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1) Жёлуди созрели, но не (НА)СТОЛЬКО, ЧТО(БЫ) осыпаться самостоятельно.

2) Около часа свирепствовал этот вихрь и (ЗА)ТЕМ пропал ТАК(ЖЕ) неожиданно, как и появился.

3) Выискивая брод, мы с (ПОЛ)ЧАСА ходили (В)ДОЛЬ берега, пока не оказались у самого устья.

4) Имейте (В)ВИДУ, что фотографировать пришлось с клочка бумажки, скомканного, разорванного, (ПОЛУ)ОБГОРЕВШЕГО.

5) Бегу (С)НАЧАЛА по дубовой аллее, потом мимо моего милого уголка и, (НА)КОНЕЦ, выскакиваю за калитку и вихрем мчусь по дороге.

5. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

1) Оля смело, (ПО)ОЗОРНОМУ вбежала в воду и ТАК(ЖЕ) смело бросилась головой вперед.

2) К этому времени я уже свободно читал и (КОЕ)КАК мог говорить (ПО)НЕМЕЦКИ.

3) Электричество ПОЧЕМУ(ТО) вспыхнуло (ЯРКО)БЕЛО и радостно.

4) На (ЮГО)ВОСТОКЕ, там, где оба эти хребта сходились вместе, высилась (КУПОЛО)ОБРАЗНАЯ гора.

5) Вытащил Федя из кожаного чехла свой баян и заиграл ЧТО(ТО) такое, (ОТ)ЧЕГО сразу стало хорошо на душе.

6. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

1) Калиновский, командир отделения сигнальщиков, КАК(ТО) мимоходом спросил у Гальченко, ИГРАЕТ(ЛИ) он в шахматы.

2) Уже тускнела и (ПО)ИЮЛЬСКИ жухло коробилась листва городских деревьев, и небо было (ПРОПЫЛЕННО)СЕДЫМ и томительным, не сулившим добра.

3) За углами домов, за концами стропил, за коньками крыш в (КРАСНО)СИЗОЙ мгле поднимался, как дракон, (МНОГО)ГЛАВЫЙ собор.

4) Это был весьма колоритный господин: пышные (ОГНЕННО)РЫЖИЕ волосы, бакенбарды в (ПОЛ)ЛИЦА, острый взгляд.

5) Матушка приговаривала ЧТО(ТО) ласково, (НА)РАСПЕВ.

7. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. Запишите номера ответов.

1) Мы пробрались на ТОТ(ЖЕ) пустырь, к дому, который вырос ещё на (ПОЛ)ЭТАЖА, но всё равно казался мне в сумерках полуразрушенной старой крепостью.

2) На голове у Рудика был маленький берет с хвостиком на макушке, франтовато сдвинутый ЧУТЬ(ЧУТЬ) (НА)БОК.

3) Вдруг на юго-востоке, (ТО)ЕСТЬ в глубине (ПОЛУ)ОСТРОВА, взметнулся высокий факел.

4) Меня судили ЗА(ТО), что я БУДТО(БЫ) нарушил общественную тишину.

5) Небо, (ПО)СЧАСТЬЮ, ясное, солнце всё время к нашим услугам. Это единственный ориентир (ВО)ЛЬДАХ.

8. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

1) И ВСЁ(ТАКИ) Лиза оставалась недовольна, хватала веник и подметала (ПО)СВОЕМУ.

2) Через четверть часа две собачьи упряжки с лаем мчались (ВО)ВСЮ прыть на (ЮГО)ВОСТОК, ныряя в увалах между сугробами.

3) (ИЗУМРУДНО)ЗЕЛЁНЫЕ, (ПЕПЕЛЬНО)СЕРЫЕ, жёлтые ящерицы сновали под ногами.

4) Вдали виднелся КАКОЙ(ТО) мрачный, (ЧЁРНО)БУРЫЙ полуостров, на котором одиноко высился маяк.

5) Тогда мы решили повернуть назад и идти (НА)ПРЯМИК к реке в надежде, что ГДЕ(НИБУДЬ) пересечём свою дорогу.

9. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **ЧЕРЕЗ ДЕФИС**. Запишите номера ответов.

1) Ощущение такое, БУД(ТО) стоишь над бездонной пропастью, которая ВОТ(ВОТ) тебя поглотит.

2) Здесь, (ПО)ВИДИМОМУ, начинался скат котловины, из глубины которой ПОЧЕМУ(ТО) тянуло теплом.

3) Барышня сидела у своего маленького столика, низко наклонив над книгой свою (ТЁМНО)РУСУЮ головку, причёсанную (ПО)ГИМНАЗИЧЕСКИ в одну косу с чёрным бантом.

4) (НЕЖДАННО)НЕГАДАННО, почти ИЗ(ПОД) самых ног, в алмазной снежной пыли начинают вырываться из лунок тетерева.

5) Молодой, энергичный лётчик-инструктор Юрченко попытался КАК(ТО) (ПО)НОВОМУ использовать машину.

10. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1) Это был рослый, (БОЛЬШЕ)ГОЛОВЫЙ тридцатилетний юноша, в летней рубашке (НА)ВЫПУСК, с всклоченной шевелюрой.

2) С того дня, как только узнал, что дочь осталась в Ленинграде, капитан Исаев (В)ТАЙНЕ надеялся (НА)ВСТРЕЧУ с ней.

3) (ПО)СЛУЧАЮ майской жары окна на нижнем этаже были распахнуты (НА)СТЕЖЬ.

4) Я решил выйти (НА)КОНЕЦ села, пересечь большую дорогу и (ОТ)ТУДА тропкой пробраться к решетчатому окну.

5) И (С)НОВА река плавно изгибается (В)ПЕРЕДИ.

5. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) никел..вый, достра..вать

2) по-рус..ки, альпинист..кий

3) приветл..во, карандаш..к

4) привередл..вый, успока..ваться

5) кисл..ватый, увлеч..нный

2. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) расстра..ваться, письм..цо

2) овлад..вать, болот..стый

3) завистл..вый, ялт..нский

4) заканч..вать, доверч..вый

5) новш..ство, омолаж..вающий

3. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) разворач..вать, реч..вой

2) моч..ные (яблоки), вооруж..н

3) погор..вать, ландыш..вый

4) пощёч..на, рыж..ватый

5) подта..вший, наде..лся

4. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) замш..вый, зачервив..ть
- 2) неуживч..вый, затуш..вать
- 3) вощ..ная (бумага), ретуш..р
- 4) предвид..ть, корн..вой
- 5) каш..ца, гляnc..витый

5. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) засушл..вый, впад..на
- 2) выносл..вый, птиц..н
- 3) пристра..вать, бессонн..ца
- 4) мизинц..вый, закле..ть
- 5) заверш..н, холщ..вый

6. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) извил..на, улыбч..вый
- 2) наде..лся, выздоров..л
- 3) остр..нький, рул..вой
- 4) растуш..вка, перц..вый
- 5) ливн..вый, сем..чко

7. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) гаш..ная (известь), кумач..вый
- 2) вздраг..вать, жемчуж..нка
- 3) магни..вый, смекал..стый
- 4) доверч..вый, крестonos..ц

5) разве..вший, раскашл..лся

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) зашпакл..вать, обесточ..ть (линию)

2) затверд..вать, эмал..вый

3) недоум..вая, дешёв..нький

4) крупитч..тый, издавн..

5) горяч.., стаж..р

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) перекра..вая, стержн..вой

2) швед..кий, таджик..кий

3) сбивч..вый, догматич..ский

4) сожж..нный, пяточ..к

5) откле..ваться, налаж..вать

10. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) бег..тня, исслед..вание

2) выращ..вать, незатейл..вый

3) ткан..вый, пальт..цо

4) парч..вый, крюч..к

5) сирен..вый, расклан..ться

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

Археологи обнаруживают остатки древних поселений, раскапывают старые захоронения, находят там различные **вещи**, которые **служили** когда-то людям. <...> вещи реальны, конкретны, их можно пощупать, осмотреть, изучить. А где «**копать**» лингвисту? Правда, у

лингвиста есть древние рукописи. Но письменность возникла сравнительно недавно, а как проникнуть сквозь тьму веков, заглянуть в те времена, когда люди не имели письменности (во всяком случае нам о ней ничего не известно)?

Если нет прямых свидетельств, то, возможно, есть косвенные... Взрослый человек может представить, как он говорил в детстве, наблюдая других детей. А что если сравнивать разные **языки**? Ведь известно, что во многих из них есть общие черты, они могут быть близкими родственниками (как, например, русский и украинский) или дальними (санскрит — язык Древней Индии и английский). Ученые открыли даже родственные связи между отдельными семьями — семьей славянских языков (русский, польский, болгарский и др.), **семьей** романских (французский, итальянский, испанский и др.). Как распределяются по родам слова других языков? Как употребляются эти слова?

Естественно, что ответы на эти вопросы скорее всего могли дать языки, менее других подвергшиеся позднейшим изменениям. Поэтому ученые и заинтересовались самыми древними из известных нам языков.

(По В.В. Одинцову)

ЗАДАНИЕ 1. Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите это местоимение.

 Ответ

ЗАДАНИЕ 2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1. **ЯЗЫК** . Исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе.
2. **СЛУЖИТЬ**. Нести, исполнять службу.
3. **СЕМЬЯ**. Группа родственных языков.
4. **ВЕЩЬ**. Нечто, обстоятельство, явление.
5. **КОПАТЬ**. Отваливая землю, доставать, извлекать.

 Ответ

ЗАДАНИЕ 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера этих ответов.

1. В тексте используется разговорное слово («копать») и риторические вопросы (А что если сравнивать разные языки? Как распределяются по родам слова других языков? Как употребляются эти слова?).
2. Цель автора текста: убедить читателя в необходимости изучать русский язык.
3. Текст предназначен для неспециалистов (учащихся старших классов). Об этом можно судить по использованию облегчающих восприятие текста приемов аналогии (между профессиональной деятельностью археологов и лингвистов), сравнения действий историка языка с действиями взрослых, желающих узнать свое речевое поведение в детстве на основе наблюдений над действиями детей.
4. Текст относится к научному стилю речи, так как в нем присутствуют языковые средства, характерные для данного стиля. К лексическим средствам относятся термины (лингвист, письменность, санскрит, семья славянских языков, романских

языков). К морфологическим особенностям можно отнести употребление глаголов в «настоящем вневременном» значении (обнаруживают, раскапывают, находят, распределяются, употребляются). К синтаксическим особенностям относится использование составных именных сказуемых (вещи реальны, конкретны).

5. Наряду с характерными особенностями художественного стиля (отвлеченность; обобщенность; подчеркнутая логичность; точность), текст отличается сдержанной эмоциональностью, экспрессией, обусловленной желанием воздействовать на адресата, заинтересовать его.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 4. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1. вероисповЕдание
2. мозАичный
3. обогнАла
4. обострЁнный
5. зАсветло

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

В маникюрных салонах популярной услугой стало **НАРАЩИВАНИЕ** ногтей.

При покупке компьютера всегда выдают **ГАРАНТИРОВАННЫЙ** талон на случай поломки.

АДРЕСАНТ отправил ценную бандероль.

От переводчиков требовалось не переходить тонкую **ДИПЛОМАТИЧЕСКУЮ** грань.

Перед входом в **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ** собор росла целая роща африканских пальм.

Снаружи хлынула застоявшаяся **ДОЖДЕВАЯ** вода.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Как и сегодня, даже в самой глубокой древности движения рук, мимика лица только сопутствовали речи, были ее верными, но скромными помощниками.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы

слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

Пара САПОГ
Опытные ПРОФЕССОРА
Более СЕМИСТА учащихся
Гораздо КРАСИВЕЕ
ЛЯГ на пол

 **Ответ**

ЗАДАНИЕ 8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1) Благодаря разливов рек движение остановлено.
Б) Нарушение построения предложения с деепричастным оборотом	2) Прочитав интересную книгу, я посоветовал ее другу.
В) Ошибки в построении предложения с однородными членами	3) Она со злостью набрала на клавиатуре электронный адрес, указанный в справочнике.
Г) Неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова	4) У меня возник вопрос, посмотрев кино. 5) На заводе было установлено 121 счетчик и 11 измерителей.
Д) Нарушение в построении предложения с косвенной речью	6) Рубаху и костюм, поместив их в чехол, я уложил на заднее сиденье, решив, что переоденусь по приезде на место. 7) Автор сочувствует и даже славит Игоря. 8) Антон спросил, кто поедет со мной на горнолыжную базу. 9) В романе «Поиск предназначения» есть прямые отсылки к этому событию в жизни.

 **Ответ**

ЗАДАНИЕ 9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. подг..рать, водор..сли, ок..сел (на один глаз)
2. прекл..нение, ур..внение, г..ризонтальный
3. пл..вец, прил..гательное, заск..чить
4. подст..лить, соб..рать, инт..ллигентный
5. к..морка, утв..рь, выр..стать

 **Ответ**

ЗАДАНИЕ 10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. бе..шумный, и..сушить, ра..путать
2. пр..забавный, пр..городный (киоск), пр..бить (доску)
3. ..делать (уроки), ра..чертить, бе..заботный
4. пр..ехать (домой), пр. глушить, пр..брежный
5. д..ехать, пр..дать (в магазине), з..петь

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. владел..ц, нищ..нка, потч..вать
2. засе..нный, леле..мый, горшоч..к
3. кузнеч..к, пугов..ца, протал..нка
4. продл..вать, ре..ть, масл..ные (блины)
5. искат..ль, сирен..вый, увид..нный

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. (они) кол..т, се..щий
2. застел..нный, увид..ть
3. слыш..мый, выгор..вший
4. движ..щий, бре..щий
5. закле..нный, чита..мый

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 13. Укажите варианты ответов, в которых НЕ (НИ) с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1. Виктор гордился (НЕ)КЕМ иным, как своим дедушкой.
2. На конверте был написан никому (НЕ)ИЗВЕСТНЫЙ адрес отправителя.
3. Корабли вышли в море, (НЕ)СМОТРЯ на штормовое предупреждение.
4. Яма оказалась (НЕ)ГЛУБОКАЯ, но широкая.
5. Посреди равнины стоял дом, ничем (НЕ)ОГОРОЖЕННЫЙ.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 14. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся **СЛИТНО**. Запишите номера ответов.

1. Муравьи, почувствовав опасность, (С)РАЗУ засуетились и (НА)ПЕРЕГОНКИ устремились к своему дому.
2. И вдруг вцепилась в его рубашку, обняла, (КАК)БУДТО заплакала, и тогда словно (ИЗ)ПОД земли показалась медсестра и привычным движением быстро сделала ей укол.
3. Ничем другим дед (В)СИЛУ преклонных лет помочь уже не мог, ЗА(ТО) рассказывал истории про прежнюю жизнь и плакал горячими слезами.
4. (НА)УТРО мы забыли о ссоре и (ЗА)ТЕМ никогда не вспоминали о ней.
5. Я не написал ни слова и ВРЯД(ЛИ) ЧТО(НИБУДЬ) еще напишу.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

В утре(1)ем воздухе стоял запах дымка от разожже(2)ой на кухне печки, раздавалось звонкое петуши(3)ое пение, далекий лай собак, печальный звон колокольчиков, если в то ветре(4)ое время года на пастбище гнали коз.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 16. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Над нами теперь торжественно шумели темно-зелеными вершинами красивые стройные кедры.
2. Я запутался в поводках упал и они разбежались.
3. Пастуший сезон кончился и пастух был озабочен поисками работы на зиму.
4. Безветрие стоит над черным лесистым краем и только колотушка сторожа доносится с деревенской околицы.
5. Пушкинские рисунки намного превосходят в свободе и живости иллюстрации его современников.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 17. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В это время из-за высоты (1) находившейся в полверсте (2) от крепости (3) показались новые (4) конные толпы, и вскоре вся степь усеялась множеством людей (5) вооруженных копьями и сайдаками.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

По мнению моей мамы (1) такое поведение (2) будто бы (3) говорит о том, что они ещё абсолютные дети, потому что (4) как утверждает мама (5) ни один взрослый человек никогда не захочет (6) казаться (7) старше своего возраста.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 19. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Как только занималась заря (1) и как только (2) двери заводили свой разноголосый концерт (3) старички уже сидели за столами (4) и пили кофе.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 20. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Удивительно (1) что (2) когда кто-нибудь из ребят ошибался в интонации (3) или неправильно произносил слово (4) я с ничем не оправданным нахальством старался переглянуться с Евгением Дмитриевичем (5) хотя за всю свою жизнь только один раз был в театре (6) где мне больше всего понравилась ловко изображённая при помощи световых эффектов мчащаяся машина.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 21. Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Хатангский тракт — торговый путь на северо-западе полуострова Таймыр, проложенный русскими купцами в XVII веке. (2)В XIX столетии здесь сформировался отдельный этнос — долганы, самый молодой из малочисленных народов Таймыра, впитавший традиции эвенков, якутов и других северных народностей. (3)На картах XIX века Хатангский тракт выглядит как пунктирная линия, вытянутая от современной Дудинки в сторону моря Лаптевых. (4)К северу от тракта простирается тундра, к югу — неприступное плато Путорана. (5)Каждая точка линии — обустроенное жилище (зимовье), где можно было переждать непогоду и холода. (6)Большинство зимовий закладывалось русскими первопроходцами, поэтому Хатангский тракт часто называли «большой русской дорогой». (7)По Хатангскому тракту ездили купцы, ученые и проповедники. (8)Путешественникам доставались пушнина и надежные проводники по тундре. (9)Коренным жителям — медная посуда, соль, порох, язык и религия.

+ Ответ

ЗАДАНИЕ 22.

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них:
к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Голова у Ивана Ивановича похожа на редьку хвостом вниз (Н. Гоголь)	1) гипербола
Б) <u>Шипенье</u> пенистых бокалов И <u>пунша</u> <u>пламень</u> голубой. (А. Пушкин)	2) метонимия
В) ... <i>Белинского</i> и <i>Гоголя</i> с базара понесёт (Н. Некрасов)	3) эпитет
Г) И блеск, и тень, и говор волн (А. Пушкин)	4) риторическое восклицание
Д) Я стою у высоких дверей, Я слежу за работой твоей. (М. Светлов)	5) аллитерация
	6) анафора
	7) антитеза
	8) многосоюзие
	9) сравнение

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

+ Ответ

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1) Было бы относительно просто, если бы можно было врага определять, скажем, в виде ядерного реактора или в виде ядерной энергетики. (2)Но это не так. (3)И даже если мы откажемся от этого технического способа и заменим его другим — то не будет о'кей. (4)Будет хуже. (5)Вот ведь какая вещь. (6)Потому что враг не в технике. (7)Не в типе самолета, не в типе реактора атомного, не в виде энергетики. (8)Если крупномасштабно смотреть на эту проблему, основной враг — это сам способ создания и проведения энергетических или технических процессов, зависящих от человека. (9)Самое важное — человеческий фактор. (10)Если раньше мы смотрели на технику безопасности как

на способ защиты человека от воздействия на него машин или каких-то вредных факторов, то сейчас возникла другая ситуация.

(11)Сегодня нужно технику защищать от человека. (12)В самом деле, от человека, в руках которого сосредоточены потрясающие мощности. (13)Защищать от человека в любом смысле: от ошибок конструктора, от ошибок проектанта, от ошибок оператора, ведущего этот процесс. (14)А это уже совсем иная философия.

(15)Невозможно, неправильно и глупо отказываться от достижений человеческого гения. (16)Отказываться от развития атомной энергетики, химической промышленности или еще от чего-то. (17)Это не нужно. (18)А нужно сделать две вещи: во-первых, правильно понимать воздействие таких серьезных новых машин и видов техники на окружающую среду и, во-вторых, разработать систему взаимодействия человека с машиной. (19)Это проблема не лично человека, работающего с такой машиной, а это гораздо более общая и важная проблема. (20)Ведь при таком взаимодействии могут возникнуть серьезные катастрофы, неприятности от недосмотра, глупости, от неправильных действий. (21)Сейчас нам нужно отыскать оптимум системы... (22)При этом надо создавать защитные барьеры, насколько это возможно, и на случай, когда и человек будет ошибаться, и машины окажутся ненадежными...

(23)Все мы видим, как говорится, невооруженным глазом, что на всех этапах создания техники у нас есть некоторая недоработанность, неряшливость, что ли. (24)На всех этапах от создания до эксплуатации... (25)Я все время думаю: почему это происходит? (26)И, знаете, прихожу к парадоксальному выводу...: что это оттого, что мы сильно увлеклись техникой. (27)Прагматически, голый техникой. (28)Это охватывает многие вопросы, не только безопасности. (29)Давайте задумаемся: почему в те времена, когда мы были гораздо беднее и была гораздо более сложная обстановка, почему сумели за исторически ничтожный срок в 30-е, 40-е, 50-е годы — поразить весь мир темпом создания новых видов техники и качеством славились ?.. (30)Что же случилось, почему ?

(31)Первая попытка — объяснить это какими-то субъективными, организационными факторами. (32)Но это не очень серьезно. (33)Мы могучий народ, и огромный у нас потенциал заложен. (34)И каждый руководитель, и каждая организационная система на каком-то историческом отрезке использовала и удачные решения, и провальные, но не могли же они так сильно повлиять.

(35)И я пришел к такому парадоксальному выводу: та техника, которой наш народ гордится, которая финишировала полетом Гагарина, была создана людьми, стоявшими на плечах Толстого и Достоевского... (36)Люди, создававшие тогда технику, были воспитаны на величайших гуманитарных идеях. (37)На прекрасной литературе. (38)На высоком искусстве. (39)На прекрасном и правильном нравственном чувстве. (40)И на яркой политической идее построения нового общества, на той идее, что это общество является самым передовым. (41)Это высокое нравственное чувство было заложено во всем: в отношении их друг с другом, отношении к человеку, к технике, к своим обязанностям. (42)Все это было заложено в воспитании тех людей. (43)И техника была для них лишь способом выражения нравственных качеств, заложенных в них.

(44)Они выражали свою мораль в технике. (45)Относились к создаваемой и эксплуатируемой технике так, как их учили относиться ко всему в жизни Пушкин, Толстой, Чехов.

(46)А вот в следующих поколениях, пришедших на смену, многие инженеры стоят на плечах «технарей», видят только техническую сторону дела. (47)Но если кто-то воспитан только на технических идеях, он может лишь тиражировать технику, совершенствовать ее, но не может создавать нечто качественно новое, ответственное.

(48) Мне кажется, что общим ключом ко всему происходящему является то, что долгое время игнорировалась роль нравственного начала — роль истории нашей культуры — а ведь это одна цепочка. (49) Все это, собственно, и привело к тому, что часть людей на своих постах могла поступать недостаточно ответственно. (50) Но даже один, плохо работая, создает в цепочке слабое звено, и она рвется... (51) Низкий технический уровень, низкий уровень ответственности этих людей — это не причина, а следствие. (52) Следствие их низкого нравственного уровня.

(53) Обычно понимают так: ага, безнравственный человек — это тот, который позволяет себе брать взятки, например. (54) Но это крайний случай. (55) А разве нравствен человек, который не хочет свой чертеж сделать лучше, не хочет сидеть по ночам, мучиться, не хочет искать более совершенные решения? (56) Человек, который говорит: «Зачем напрягаться, если можно сделать такое решение, которое профессионально вроде бы кажется нормальным, хотя не является оптимальным, не является наилучшим». (57) И вот начался процесс распространения технической отсталости. (58) Мы ни с чем не справимся, если не восстановим нравственного отношения к выполняемой работе, какой бы она ни была, медицинская или химическая, или реакторная работа, или биологическая. (59) Надо восстановить чувство ответственности, критичности, чувство нового... (60) А как это сделать? (61) Увеличивать или уменьшать долю тех или иных предметов? (62) Я не знаю. (63) Но я уверен, что в школу надо приводить интересных людей. (64) Ведь Россия всегда была сильна тем, что учитель — это человек, который в нравственном отношении чаще всего является идеалом для своих учеников.

(65) И еще хочу сказать о неделимости общей и технической культуры. (66) Это неделимые вещи. (67) Если вы кусок какой-то изымаете, связанный с историей нашего отечества или с нашей литературой, если вы к чему-нибудь ослабили внимание — это обязательно бумерангом вернется в силу неделимости культуры. (68) В равной степени нельзя все отдать литературе и искусству и забыть про технику. (69) Мы тогда станем беспомощным обществом. (70) Возникает естественный вопрос, вопрос гармонии.

(По В.А. Легасову)

В.А. Легасов — советский химик-неорганик, доктор химических наук, профессор, академик АН СССР, член правительственной комиссии по расследованию причин и по ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, герой России.

ЗАДАНИЕ 23. Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Общая культура и техническая культура — это совершенно не связанные между собой вещи.
2. Мы станем беспомощными, если забудем про технику.
3. Человечество необходимо защищать от техники.
4. В 30-е — 50-е годы наша страна поразила весь мир темпом создания новых видов техники, поскольку та техника создавалась людьми, воспитанными на величайших гуманитарных идеях.
5. Необходимо отказаться от развития атомной энергетики.

 **Ответ**

ЗАДАНИЕ 24. Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

1. Предложение 6 указывает на причину того, о чем говорится в предложении 3.

2. В предложении 56 содержится ответ на вопрос, сформулированный в предложении 55
3. В предложениях 48-52 представлено рассуждение.
4. В предложениях 41-47 представлено повествование.
5. Предложение 13 раскрывает, поясняет содержание предложения 11.

 Ответ

ЗАДАНИЕ 25. Из предложений 33-37 выпишите **антонимы** (антонимическую пару).

 Ответ

ЗАДАНИЕ 26. Среди предложений 15-20 найдите такое (-ие), которое (-ые) связано (-ы) с предыдущим с помощью лексического повтора и сочинительного союза. Напишите номер (-а) этого (-их) предложения (-ий).

 Ответ

ЗАДАНИЕ 27.

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста «...».

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. (Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) или не самостоятельно, не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка.