МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BB2922E40A8887C2F5B57584D1E81922
Владелец: Валайнис Елена Александровна
Действителен: с 05.07.2023 до 27.09.2024

Министерство образования Оренбургской области

МОАУ "СОШ № 76"

РАССМОТРЕНО ШМО учителей начальных классов Протокол №1 от "30" августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Методический совет Протокол № 1 от "30" августа 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МОАУ "СОШ № 76" _____ Валайнис Е.А.. Приказ №316 от "30" августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3279255)

учебный предмет «Технология»

для учащихся 1-4 классов

Оренбург 2023

ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и

вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических

свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167919/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/170657/
3	Способы соединения природных материалов	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/11/04/
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-simmetrichnoe-virezanie-iz-bumagi-2192674.html
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kleevoe-soedinenie-bumazhnyh-detalej-posledovatelnost-dejstvij-i-tehnologicheskih-operacij-1--4550178.html
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-rabota-s-bumagoj-applikaciya-ih-krugov-4326767.html
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-romashkovaya-polyana-applikaciya-iz-plastilina-klass-2194488.html
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-s-bumagoy-i-kartonom-klass-658065.html
10	Сгибание и складывание бумаги	3			https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-lepka-iz-plastilina-klass-3761682.html
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
13	Общее представление о тканях и нитках	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
14	Швейные иглы и приспособления	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
5	Элементы графической грамоты	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
10	Машины на службе у человека	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	7	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 **КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			https://infourok.ru/prezentaciya_po_tehnologii_na_temu_kollazh_3_klass-465305.htm
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-valyanie-iz-shersti-busin-tehnologiya-klass-2872872.html
9	Современные производства и профессии	4			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-valyanie-iz-shersti-busin-tehnologiya-klass-2872872.html
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	7	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные рес
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
3	Конструирование робототехнических моделей	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
7	Синтетические материалы	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/
8	История одежды и текстильных материалов	5	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				https://resh.edu.ru/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				https://resh.edu.ru/
3	Природа и творчество. Природные материалы	1				https://resh.edu.ru/
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1				https://resh.edu.ru/
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1				https://resh.edu.ru/
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				https://resh.edu.ru/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				https://resh.edu.ru/
8	Способы соединения природных материалов	1				https://resh.edu.ru/
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1				https://resh.edu.ru/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1				https://resh.edu.ru/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1				https://resh.edu.ru/
12	Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология»	1				https://resh.edu.ru/
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1				https://resh.edu.ru/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1				https://resh.edu.ru/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1				https://resh.edu.ru/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				https://resh.edu.ru/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление	1				https://resh.edu.ru/

4 КЛАСС

	композиций из несложной сложенной детали)					
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1				https://resh.edu.ru/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1				https://resh.edu.ru/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1				https://resh.edu.ru/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				https://resh.edu.ru/
22	Резаная аппликация	1				https://resh.edu.ru/
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1				https://resh.edu.ru/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1				https://resh.edu.ru/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1				https://resh.edu.ru/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1				https://resh.edu.ru/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1				https://resh.edu.ru/
28	Общее представление о тканях и нитках	1				https://resh.edu.ru/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				https://resh.edu.ru/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				https://resh.edu.ru/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1				https://resh.edu.ru/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				https://resh.edu.ru/
33	Промежуточная аттестация в форме комплексной контрольной работы	1	1			https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0		

4 КЛАСС

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1				https://resh.edu.ru/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа	1				https://resh.edu.ru/
3	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесс	1				https://resh.edu.ru/
4	Традиции и современность	1				https://resh.edu.ru/
5	Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера	1				https://resh.edu.ru/
6	Культурные традиции.	1				https://resh.edu.ru/
7	Элементарная творческая и проектная деятельность	1				https://resh.edu.ru/

4 КЛАСС

	(создание замысла, его детализация и воплощение).					
8	Несложные коллективные, групповые проекты.	1				https://resh.edu.ru/
9	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.	1				https://resh.edu.ru/
10	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).	1				https://resh.edu.ru/
11	Подвижное соединение деталей изделия.	1				https://resh.edu.ru/
12	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	1				https://resh.edu.ru/
13	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция.	1				https://resh.edu.ru/
14	Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	1				https://resh.edu.ru/
15	Технология обработки бумаги и картона.	1				https://resh.edu.ru/
16	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1				https://resh.edu.ru/
17	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж,	1				https://resh.edu.ru/

4 КЛАСС

	эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.					
18	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1				https://resh.edu.ru/
19	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).	1				https://resh.edu.ru/
20	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	1				https://resh.edu.ru/
21	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	1				https://resh.edu.ru/
22	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	1				https://resh.edu.ru/
23	Основные и дополнительные детали.	1				https://resh.edu.ru/
24	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции	1				https://resh.edu.ru/
25	Симметрия	1				https://resh.edu.ru/
26	Способы разметки симметричных форм.	1				https://resh.edu.ru/
27	Способы конструирования симметричных форм	1				https://resh.edu.ru/

4 КЛАСС

28	Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1				https://resh.edu.ru/
29	Моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1				https://resh.edu.ru/
30	Подвижное соединение деталей конструкции	1				https://resh.edu.ru/
31	Внесение элементарных конструктивных изменений в изделие	1				https://resh.edu.ru/
32	Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.	1	1			https://resh.edu.ru/
33	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.					https://resh.edu.ru/
34	Поиск информации. Интернет как источник информации.	1				https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	1				https://resh.edu.ru/
2	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1				https://resh.edu.ru/
3	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1				https://resh.edu.ru/
4	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды	1				https://resh.edu.ru/
5	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	1				https://resh.edu.ru/
6	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	1				https://resh.edu.ru/
7	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1				https://resh.edu.ru/
8	Элементарная творческая и проектная деятельность.	1				https://resh.edu.ru/

4 КЛАСС

	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей					
9	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	1				https://resh.edu.ru/
10	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (аппликация из бумаги)	1				https://resh.edu.ru/
11	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1				https://resh.edu.ru/
12	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1				https://resh.edu.ru/
13	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка	1				https://resh.edu.ru/
14	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	1				https://resh.edu.ru/
15	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	1				https://resh.edu.ru/
16	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений,	1				https://resh.edu.ru/
4 КЛАСС						

	расчётов, несложных построений.					
17	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1				https://resh.edu.ru/
18	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц. Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1				https://resh.edu.ru/
19	Конструирование изделий из различных материалов	1				https://resh.edu.ru/
20	Моделирование изделий из различных материалов	1				https://resh.edu.ru/
21	Конструирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1				https://resh.edu.ru/
22	Моделирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1				https://resh.edu.ru/
23	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»	1				https://resh.edu.ru/
24	Использование подвижного и неподвижного соединения деталей в изделиях из деталей набора «Конструктор»	1				https://resh.edu.ru/
25	Жёсткость и устойчивость конструкции.	1				https://resh.edu.ru/
26	Создание простых макетов архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1				https://resh.edu.ru/
27	Создание простых моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1				https://resh.edu.ru/
28	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1				https://resh.edu.ru/
29	Использование измерений и построений для решения	1				https://resh.edu.ru/

4 КЛАСС

	практических задач					
30	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1				https://resh.edu.ru/
31	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1				https://resh.edu.ru/
32	Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы	1	1			https://resh.edu.ru/
33	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1				https://resh.edu.ru/
34	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1				https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знаменитые соотечественники, их вклад развитие техники и технологий. Вводный урок	1				https://resh.edu.ru/
2	Технология создания объемных моделей, декоративных композиций.	1				https://resh.edu.ru/
3	Технология создания объемных моделей, декоративных композиций. традиционным канонам.	1				https://resh.edu.ru/
4	Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.	1				https://resh.edu.ru/
5	Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.	1				https://resh.edu.ru/
6	Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций .	1				https://resh.edu.ru/
7	Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами .	1				https://resh.edu.ru/
8	Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.	1				https://resh.edu.ru/
9	Технологические операции: разметка деталей(при помощи шаблона, на глаз), выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (с использованием крепежных деталей).	1				https://resh.edu.ru/
10	Технологические операции: разметка деталей сгибанием и складыванием, выделение деталей (отрыванием, резание ножницами), сборка изделия (с использованием клея, ниток) и отделка (раскрашиванием, аппликацией).	1				https://resh.edu.ru/

11	Технологические операции: разметка деталей(с помощью чертежных инструментов), выделение деталей, отделка.	1				https://resh.edu.ru/
12	Основные принципы использования технологических операций в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки. Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.	1				https://resh.edu.ru/
13	Технология создания объемных макетов, игрушек.	1				https://resh.edu.ru/
14	Основные принципы использования технологических операций (в зависимости от типа материала).	1				https://resh.edu.ru/
15	Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз), выделение деталей, сборка (с использованием клея, пластилина, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием).	1				https://resh.edu.ru/
16	Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз), выделение деталей, сборка (с использованием клея, пластилина, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием).	1				https://resh.edu.ru/
17	Технология создания декоративных композиций..	1				https://resh.edu.ru/
18	Украшение изделий из текстиля декоративными элементами.	1				https://resh.edu.ru/
19	Технологические операции: разметка деталей (при помощи лекала, выкройки), выделение деталей (раскрой ножницами).	1				https://resh.edu.ru/
20	Технологическая операция: сборка (сшивание).	1				https://resh.edu.ru/
21	Технологические операции и основные принципы их использования в проектной деятельности.	1				https://resh.edu.ru/
22	Декоративные кармашки из ткани: разметка и раскрой, подготовка деталей изделия к сборке. Петельный шов.	1				https://resh.edu.ru/
23	Петельный шов и его использование в отделке	1				https://resh.edu.ru/

	изделий. Декоративные кармашки из ткани					
24	Украшение изделий лентами, пуговицами, или другими декоративными элементами.	1				https://resh.edu.ru/
25	Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.	1				https://resh.edu.ru/
26	Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.	1				https://resh.edu.ru/
27	Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций.	1				https://resh.edu.ru/
28	Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер. Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.	1				https://resh.edu.ru/
29	Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.	1				https://resh.edu.ru/
30	Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.	1				https://resh.edu.ru/
31	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге.	1				https://resh.edu.ru/
32	Металл в руках мастера. Тиснение по фольге.	1				https://resh.edu.ru/
33	Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы	1	1			https://resh.edu.ru/
34	Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации.	1				https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

Оценочные материалы

Цель работы: проверяются умения раскрывать понятия, перечислять материалы, правильность поведения при работе с инструментами, с аппликацией; умение связывать понятие с определением, называть предмет по признакам, определять материалы по их свойствам.

1. **Теоритическая часть.**

Выбери один или несколько вариантов ответа и обведи их в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

а) с закрытыми лезвиями
б) с открытыми лезвиями
в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

а) кольцами вперед
б) кольцами к себе
в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

а) природный материал
б) материал, созданный человеком
в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:
а) стека б) ножницы в) нитки

5. Бумага – это…
а) материал б) инструмент в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?
а) оригами б) аппликация в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения аппликации?
□ вырежи
□ разметь детали
□ приклей

8. Подчеркни названия инструментов.
Ножницы, пластилин, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей

9. Конструктор бывает:
а) металлический б) стеклянный в) пластмассовый

10. Вырезанная деталь к аппликации называется:
а) часть аппликации б) шаблон
2 часть, Защита пректной задачи

2 класс

Цель: повторить приемы разметки с помощью шаблона; закрепление навыка изготовления шаблона самостоятельно, повторение принципа симметрии, развитие навыков в постановке композиции, и передаче движения и характера персонажу.

Теоретическая работа.

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. ножницы;
2. игла;
3. линейка;
4. карандаш.

2. Для чего нужен шаблон?

1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
2. чтобы получить одну деталь.

3. На какую сторону бумаги наносят клей?

1. Лицевую;
2. изнаночную.

4. Какие виды разметки ты знаешь?

1. По шаблону;
2. сгибанием;
3. сжиманием.

5. Какие свойства бумаги ты знаешь?

1. хорошо рвется;
2. легко гладится;
3. легко мнётся;
4. режется;
5. хорошо впитывает воду;
6. влажная бумага становится прочной.

6. Что **нельзя** делать при работе с ножницами?

1. Держать ножницы острыми концами вниз;
2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
3. передавать их закрытыми кольцами вперед;
4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
5. хранить ножницы после работы в футляре.

7. Технология – это:

1. знания о технике;
2. способы и приемы выполнения работы.

8. Запиши пословицу о труде:_____

9. Практическая работа. Аппликация «Попугайчик»

Рассмотри схему аппликации. Подготовь рабочее место. Тебе понадобится: цветная бумага, цветной картон, простой карандаш, ножницы, клей. Вырежи шаблоны по образцу. Старайся работать поэтапно и аккуратно. **Помни, что ножницы опасный инструмент!**

3 класс

Промежуточная аттестация. Защита пректной задачи.

Цель: оценить уровень общеобразовательной подготовки по технологии учащихся 3 класса. Итоговая работа направлена на оценку овладения учащимися планируемых результатов, на достижение которых направлено изучение предмета и освоения

содержания разделов курса технологии за 3 класс начальной школы.

1 вариант

Часть 1

Базовый уровень

1. Какая техника использовалась для создания всех трех работ, изображенных ниже?

А) лепка
Б) аппликация
В) рисование
Г) плетение
Ответ:_____

2. Аппликация бывает по технике выполнения:
А) обрывная и разрезная
Б) объемная и плоская
В) аккуратная и красивая
Ответ:_____

3. Найди из перечисленных способы соединения деталей аппликации из цветной бумаги. А) детали склеиваются
Б) детали сшиваются
В) детали сколачиваются гвоздями
Ответ:_____

4. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации и составь план. Запиши в таблицу.
А) разметить детали по шаблону
Б) составить композицию
В) вырезать детали
Г) наклеить на фон

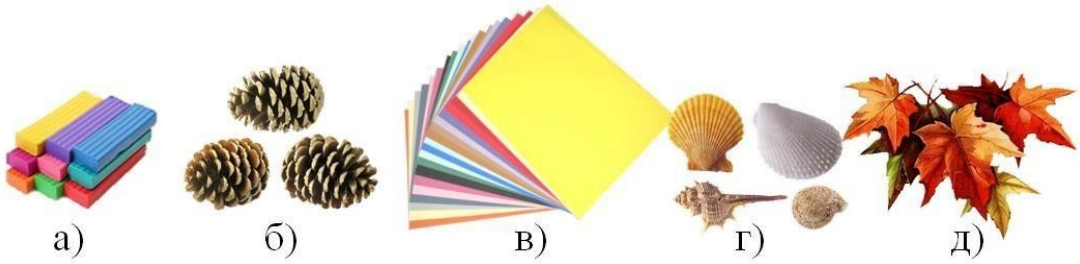
1	2	3	4

5. Для выполнения работы вам потребуются материалы и инструменты. Из предложенного списка выберите предметы, относящиеся к инструментам и материалам. Записав их в нужный столбик. Канцелярский нож, клей, ножницы, ленты, ткань, тесьма, линейка, бархатная бумага.

Инструменты	*Материалы*

_____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____

6. Выбери природные материалы для изготовления изделий.



Ответ:_____

7. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов, назовите его:
– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвия; – Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; – На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

1)

2) **3)**

Ответ:_____

8. Какое утверждение верно?
А) бумага во влажном состоянии становится прочнее.
Б) бумага упруга: она возвращается в исходное положение после её сворачивания.
В) бумагу трудно смять: она легко распрямляется после смятия.
Г) бумага жёсткая: нужно приложить большие усилия, чтобы сложить бумажный лист Ответ:_____

9. Соотнесите материал и изделие из него:

А) Шерсть	1) Сметана
Б) Какао	2) Свитер
В) Нефть	3) Шоколад
Г) Молоко	4) Бензин

А	Б	В	Г

10. Главная часть компьютера – это… А) монитор
Б) системный блок
В) клавиатура
Ответ:_____

11. Сведения, которые люди передают друг другу устно, письменно или с помощью технических средств - это:
А) информация
Б) жесты
В) знания Г) речь
Ответ:_____

12. Соотнеси вид информации и способ передачи

А) Рассказ учителя	1) это печатная информация
Б) Номер телефона в записной книжке	2) это устная информация
В) Сообщение в журнале или газете	3) это письменная информация

А	Б	В

Часть 2
Повышенный уровень

13* Напиши пословицу о труде.

14* Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:
А) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная – это _____ Б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это _____ В) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это

15* Для производства картона используют?
А) древесину и макулатуру
Б) бумагу и клей
В) макулатуру и клей
Ответ:_____

Ответы:

Номер задания	вариант	баллы
1	Б	1 БАЛЛ
2	А	1БАЛЛ

3	А				1 БАЛЛ
4	2 3 1 4				4 БАЛЛА: По 1 баллу за каждый верный ответ
	А	В	Б		
5	Материалы- клей, ленты, ткань, тесьма, бархатная бумага Инструменты - Канцелярский нож, ножницы, линейка.				8 баллов: По 1 баллу за каждый верный ответ
6	б,г,д.				3 балла: По 1 баллу за каждый верный ответ
7	1) ножницы				1 балл- буква с верным ответом или слово 0 баллов если нет ответа в виде буквы или слова
8	Б) бумага упруга: она возвращается в исходное положение после её сворачивания.				1 балл- буква с верным ответом или выписано предложение 0 баллов если нет ответа в виде буквы или предложения
9	А	Б	В		4 БАЛЛА: По 1 баллу за каждый верный ответ
	2	3	4		
10	Б) системный блок				1 балл- буква с верным ответом или слово 0 баллов если

		нет ответа в виде буквы или слова
11	А) информация	1 балл- буква с верным ответом или слово 0 баллов если нет ответа в виде буквы или слова
12	А: 2; Б: 3; В: 1	3 балла: По 1 баллу за каждый верный ответ
13	Свободный ответ	2 балла
14	а) бумага; б) картон; в) пластилин	2 балла, если все ответы верные 1 балл, если есть 1 ошибка 0 баллов, если есть2 ошибки или ответ неверен
15	А	2 балла

4 класс

Промежуточная аттестация. Защита проектной здачи.

Темы проектов:

1. «Шкатулка для мелочей»
2. «Летние фантазии»
3. «Блокнот для записей»
4. «Декоративное панно»
5. «Дизайн жилища»
6. «Чудо своими руками. Игольница»

Итоговый тест по технологии 4 класс

Цель работы: выявить сформированность базовых умений по технологии на уровне НОО.

Фамилия

Имя_____

1. Закончи фразу.

Инструменты – это

а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.

б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

а) Держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую мно-гократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике ап-пликации:

□ Вырезать детали

□ Составить композицию

□ Наклеить на фон

□ Разметить детали по шаблону

6. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусо-ра.

Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

1) картонную коробку
2) старые открытки
3) просроченные продукты
4) ненужные газеты
5) использованные батарей-ки

7. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

8. С какими вариантами ответов ты согласен(на)?

С помощью текстового редактора можно:

а) создать текст

б) написать музыку

в) выполнить математический расчёт

9. Закончи предложение. Для изготовления изделия в технике оригами используют…

а) бумагу

б) глину

в) ткань

10. Выбери материал, который обладает влагонепроницаемыми свойствами.

а) вата

б) фольга

в) глина

Критерии оценивания :

9-10 б – 5
7-8 б. – 4
5- 6 б – 3
Менее 5 баллов – 2

ОТВЕТЫ :

1. б
2. А,б,г
3. пластилин
4. шерсть-свитер,какао-шоколад,нефть – бензин, молоко-сметана
5. 4,1,2,3
6. 1,2,3
7. стиральная машина. Цветные мелки, микрофон, шариковые ручки идр.
8. а
9. а
10. б