

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 76» г. Оренбурга

«

Рассмотрено
на педагогическом совете №1
Протокол №1 от 29.08.2024 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
_____А.Ю.Синяева
Протокол №1 от 29.08.2024 г.

«Утверждаю»
Директор
_____Е.А.Валайнис
Приказ №01-15-352 от 29.08.2024 г.

Рабочая программа элективного курса
« Работа с текстом »
5 класс

Цель курса:

обеспечить качественную подготовку учащихся по предмету на основе обобщения и систематизации знаний и совершенствования различного вида компетенций по текстоведению, имеющих важнейшее значение для формирования коммуникативной личности.

Задачи курса:

- формирование умения слушать и понимать текст
- обучение комплексному анализу готового текста, его интерпретации
- совершенствование умения воспроизводить услышанный или прочитанный текст в устной и письменной форме, сохраняя его основные положения

Программа курса содержит дополнительные сведения о языке и речи, материалы по текстоведению, которые носят консультативный характер и имеют практическое значение. Каждое занятие делится на теоретическую и практическую части.

Во время теоретической части учащиеся знакомятся с терминами, понятиями и определениями, способами действия, а во время практической части применяют свои знания, анализируя текст, отвечают на вопросы к нему, анализируют ответы и исправляют ошибки друг друга.

По окончании курса предусмотрено итоговое тестирование (типа ГИА части 1 и 2) с целью проверки усвоения знаний.

Программа элективного курса изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5кл (1ч в неделю), 5 кл. – 34 ч.

Тематическое планирование

Содержательная линия (раздела)	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС Планируемые результаты		Вид контроля
			Универсальные учебные действия	Предметные	

Текст как единое целое.	Признаки текста; связность, законченность, смысловое единство, информативность. Средства связи предложений в тексте. Данное и новое. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Инверсия. Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь	5		Знать: - содержание текста и понимать его целостный смысл; основные текстовые и внетекстовые компоненты; соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;	Уметь: определяют главную тему, общую цель или назначение текста; - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;	Мини-размышления, уровень знания по предмету, личные наблюдения учителя, дневники достижений, ответы на вопросы
Типы речи.	Повествование, описание, рассуждение, их структура. Смешанные тексты	4		Знать: - форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его	Уметь: — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;	Мини-размышления, уровень знания по предмету, личные

				исполнения;	- объяснять порядок частей/инс- трукций, содержащ ихся в тексте; - определят ь назначени е разных видов текстов;	наблю- дения учител я, дневн ики дости жений, ответы на вопрос ы
Стили речи	Стилевые особенност и текста. Стилевое единство текста. Разговорн ый и книжный стили. Научный и официальн ый стили	4		Знать: учебно- познаватель ные и учебно- практически е задачи, требующие полного и критическог о понимания текста:	Уметь: — определ ять назначени е разных видов текстов; — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информац ию;	Мини- раз- мышл ения, уровен ь знания по пре дмету, личны е наблю- дения учител я, дневн ики дости жений, ответы на вопрос ы
Синтакси- ческие средства выразите	Парное соединение однородны х членов.	4		Уметь: находить доводы в	Уметь: на- ходить способы	Мини- раз- мышл ения,

льности в тексте.	Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык. Повторение слов. Риторический вопрос. Присоединительные конструкции. Бессоюзие			защиту своей точки зрения; откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;	проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации	уровень знания по предмету, личные наблюдения учителя, дневники достижений, ответы на вопросы
Художественные средства выразительности в тексте.	Публицистический и художественный стили. Художественные средства выразительности в тексте. Тропы. Переносное значение слова. Метафора. Олицетворение. Сравнение	4		Знать: - определение текста, его признаки и компоненты; - типы и стили речи, их структуру и композицию; - синтаксические и художественные средства выразительности, используемые в тексте; - способы и приёмы	Уметь: выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)	Мини-размышления, уровень знания по предмету, личные наблюдения учителя, дневники достижений, ответы на

				компрессии текста.		вопрос ы
--	--	--	--	-----------------------	--	-------------

Учимся понимать текст.	Тема и основная мысль текста. Эпиграф, Заглавие. Развитие мысли в тексте. Микротомы и абзацы. План.	5	информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений ; уметь передавать содержание в сжатом, выборочно и развернутом виде; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проводить наблюдения и эксперимент под руководством учителя. Коммуникативные участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказыва	Знать: ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста.	Уметь: анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления	Мини-размышления, уровень знания по предмету, личные наблюдения учителя, дневники достижений, ответы на вопросы
--------------------------------------	--	----------	---	--	---	--

			ть свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменн ой речи; выполнять различные роли в группе, сотруднич ать в совместно м решении проблемы; отстаивать и аргументи ровать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, договарива ться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последстви			
--	--	--	---	--	--	--

			я коллектив ных решений.			
Сжатие как вид информационной переработки текста.	Три способа сжатия текста: 1) <i>исключения</i> подробностей, деталей; 2) <i>обобщение</i> конкретных, единичных явлений; 3) <i>сочетание исключения и обобщения</i> . Приемы сжатого изложения текста: 1) замены: 2) исключения: 3) слияние нескольких предложений в одно.	6		Знать: откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; в процессе работы с	Уметь: выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста) критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информац	Мини-размышления, уровень знания по предмету, личные наблюдения учителя, дневники достижений, ответы на вопросы
Итоговое занятие. Создание текста	Создание текста на основе данного и его редактирование. Изложение сжатое и подробное.	2				Мини-размышления, уровень знания по предмету,

	Итоговое занятие.			одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении	ию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации	личные наблюдения учителя, дневники достижений, ответы на вопросы
	Итого	34				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Планируемые результаты		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
Текст как единое целое 5ч.					

1.	06.09	Признаки текста; связность, законченность, смысловое единство, информативность.	Знать: - содержание текста и понимать его целостный смысл; основные текстовые и внетекстовые компоненты; соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной в вопросе, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;	Регулятивные постановка частных задач на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, умение самостоятельно анализировать	Освоение личностного смысла у выбор дальнейшего образовательного маршрута; ориентирование в жизненных ситуациях поступков и действий; художественное восприятие текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России; выполнение и требований школьной и общественной жизни; уважение прав учащихся; умение пользоваться
2.	13.09	Средства связи предложений в тексте.		Познавательные самостоятельно выделять и формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках; отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; анализировать, сравнивать, уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;.	
3.	20.09	Порядок предложений в тексте			
4.	27.09	Порядок слов в предложении. Инверсия.			
5.	04.10	Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь	определять главную тему, общую цель или назначение текста; - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;- формулировать тезис, выражающий общий смысл	Коммуникативные участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи;	
Типы речи 4ч.					

6.	11.10	Повествование	Знать: - форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения; Уметь: - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; - определять назначение разных видов текстов;	Регулятивные использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; Познавательные структурировать различные объекты, явления и факты; самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде;. Коммуникативные отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться	Освоение личностного смысла у выбор дальнейшего образовательного маршрута; ориентирование в жизненных ситуациях поступков художественных текстов с зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России; выполнение и требований школьной и обязанности ученика; знание прав учащихся умение пользоваться
7.	18.10	Описание			
8.	25.10	Рассуждение,			
9.	08.11	Типы текстов , их структура.			

				к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений	
Стили речи 4ч.					
10.	15.11	Стилевые особенности текста	Знать: учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; Уметь: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;	Регулятивные усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести; умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; Познавательные самостоятельно выделять и формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках; анализировать, сравнивать, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на	Освоение личностного смысла у выбор дальнейшего образовательного маршрута; ориентирование в жизненных ситуациях поступков и художественных текстов с зрением общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России; выполнение и требований школьной и обязанности ученика; знание прав учащихся умение пользоваться
11.	22.11	Стилевое единство текста.			
12.	29.11	Разговорный и книжный стили			
13.	06.12	Научный и официальный стили			

				основе схем, моделей, сообщений; уметь. Коммуникативные отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого;	
Синтаксические средства выразительности в тексте					
14.	13.12	Парное соединение однородных членов.	Уметь: находить доводы в защиту своей точки зрения;	Регулятивные умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;	Освоение личностного смысла у
15.	20.12	Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;	условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;	дальнейшего образовательного маршрута; ориентированных жизненных ситуаций поступков художественных текстов с
16	27.12	Повторение слов. Риторический вопрос	Уметь: находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную	Познавательные самостоятельно выделять и формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках; отбирать и сопоставлять, структурировать различные объекты,	зрения общечеловеческих норм, нравственных этических ценностей гражданина России; выполнение
17.	17.01	Присоединительные конструкции. Бессоюзие.			

			информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации	явления и факты; самостоятельно делать выводы проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя. Коммуникативные участвовать, отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;	и требо школьной и обязан ученика; прав учащи умение пользоваться
Художественные средства выразительности в тек					
18.	24.01	Публицистическ ий и художественной стили.	Знать:- определение текста, его признаки и компоненты; - типы и стили речи, их структуру и композицию; - синтаксические и художественные средства выразительности, используемые в тексте; - способы и приёмы компрессии текста. Уметь: выявлять имплицитную информацию	Регулятивные использовать справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; Познавательные анализировать, сравнивать, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять	Освоение личностного смысла у выбор дальнейшего образователь маршрута; о жизненных ситуаций поступков художествен текстов с зрения общечелове норм, нравственны этических ценностей гражданина России; выполнение и требо
19.	31.01	Тропы. Переносное значение слова.			
20.	07.02	Метафора. Олицетворение.			
21.	14.02	Сравнение			

			текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)	информацию на основе схем, моделей, сообщений. Коммуникативные участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи;	школьной и обязанности ученика; знание прав учащихся умение пользоваться
Учимся понимать текст 5 ч.					
22.	21.02	Тема и основная мысль текста.	Знать: ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; Уметь: формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь:	Регулятивные умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; Познавательные анализировать, сравнивать, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений; уметь передавать содержание в	Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута; ориентирование в жизненных ситуациях поступков и действий; художественное чтение текстов с пониманием точки зрения; общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина и патриота России; выполнение требований и обязанностей школьной и общественной
23.	28.02	Эпиграф, Заглавие.			
24.	07.03	Развитие мысли в тексте.			
25.	14.03	Микротемы и абзацы.			
26.	21.03	План текста.			

			анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления	сжатом, выборочном и развернутом виде; Коммуникативные участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; аргументировать свою точку зрения, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений	ученика; з прав учащи умение пользоваться
--	--	--	--	--	--

Сжатие как вид информационной переработки текста

27.	04.04	Три способа сжатия текста: 1) исключение ; 2) обобщение 3) сочетание исключения и обобщения.			
28.	11.04	Приемы сжатого изложения текста: замена.			
29.	18.04	Приемы сжатого изложения текста: исключения			

30.	25.04	Приемы сжатого изложения текста: слияние нескольких предложений в одно			
31.	02.05	«Содержательные» приёмы сжатия текста			

32.	16.05	Разделение, свертывание текста.	имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении или конфликтной ситуации	формулировать цель; ориентироваться в учебных источниках; отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников; анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; самостоятельно делать выводы. Коммуникативные участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; отстаивать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, договариваться с	ценностей гражданина России; выполнение и требо школьной и обязан ученика; з прав учащи умение пользоваться
-----	-------	---------------------------------	--	--	--

				людьми иными позиций, понимать точку зрения другого; предвидеть последствия коллективных решений	
Создание текста 3ч.					
33.	23.05	Создание текста на основе данного и его редактирование.	Уметь: выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)критическ и относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой	Регулятивные использовать справочную литературу,ИКТ, умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале; Познавательные самостоятельно выделять и формулировать цель; анализировать, сравнивать, структурировать различные объекты, явления и факты; самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на	Освоение личностного смысла у выбор дальнейшего образователь маршрута;ори жизненных ситуаций поступков художествен текстов с зрения общечелове норм, нравственны этических ценностей гражданина России; выполнение и требо школьной и обязан ученика; з прав учащи умение пользоваться
34.		Изложение сжатое и подробное			

				основе схем, моделей, сообщений. Коммуникативные участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли в устной и письменной речи;	
--	--	--	--	---	--

Литература для учителя:

1. Авторская программа Т.С. Кудрявцевой, Ю.В. Ванникова «Тайны текста» (Журнал «Русский язык в школе» №3, 2005 год)
2. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс. Е. А. Влодавская. Издательство «Экзамен» Москва 2015
3. Виленкин Н. А. Уроки развития речи. 5-9 классы: Книга для учителя. Из опыта работы.-М. 1995.
4. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического анализа. – М. 1981..
5. Пленкин Н.А. Уроки развития речи. 5-9 классы М. 1996

Оценочный материал

Итоговая контрольная работа. (промежуточная аттестация)

Перед тобой – текст. Прочитай его и выполни задания 1-14. Ответ пишется на листе КИМа после задания. Записывая ответ, обращай пристальное внимание на формулировку задания.

На выполнение работы отводится 25 минут.

Текст

(1)Вода – одно из самых больших чудес света. (2)Это жидкий минерал, он очень лёгкий. (3)Вода может превратиться в облака. (4)Много её в океанах, но пресной воды не хватает.

(5)Вода – это самая мощная на земле сила. (6)И вода – это жизнь. (7)Астрономы, изучая другие планеты, в первую очередь ищут присутствие воды. (8)Жизнь зародилась в воде, и сегодня это самая заселенная среда на земле. (9)Вода – это еще краса Земли. (10)Как в зеркале, в ней отражаются звёзды и облака, костры и огни кораблей, зеленое царство деревьев.

Задания

Задание 1. Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 2. Почему астрономы на новых планетах в первую очередь ищут присутствие воды? Запишите ответ.

Задание 3. Почему автор сравнивает воду с зеркалом? Запишите ответ.

Задание 4. Какой тип речи представлен в предложении 2? Запишите ответ.

Задание 5. Какой тип речи представлен в предложении 7? Запишите ответ.

Задание 6. Какой тип речи представлен в предложении 1 и, по сути, «распространяется» на весь текст? Запишите ответ _____

Задание 7. В предложениях 8-10 найдите слово со значением «окружение, природные условия». Выпишите это слово в той форме, в которой оно стоит в тексте. _____

Задание 8. В предложениях 5-7 найдите слово со значением «нахождение где-либо». Выпишите это слово в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Задание 9. В предложениях 3-4 найдите слово со значением «без соли». Выпишите это слово в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Задание 10. В предложениях 5-7 найдите слово со значением «очень сильный, значительный». Выпишите это слово в той форме, в которой оно стоит в тексте.

Задание 11. В предложениях 1-3 найдите слово со значением «что-то небывалое, сверхъестественное». Выпишите это слово в той форме, в которой оно стоит в тексте. _____

Задание 12. В предложениях 1-3 антоним к слову «тяжёлый» и выпишите его.

Задание 13. В предложениях 1-3 найдите антоним к слову «твёрдый» и выпишите его. _____

Задание 14. В предложениях 2-4 найдите антоним к слову «мало» и выпишите его. _____

Ответы.

Задание 1. Вода – одно из самых больших чудес света (или иная близкая к этому предложению формулировка).

Задание 2. Астрономы хотят узнать, есть ли жизнь на этих планетах, ведь именно в воде зародилась жизнь (или иная близкая к этому предложению формулировка).

Задание 3. Потому что в воде отражаются звёзды и облака, костры и огни кораблей, зеленое царство деревьев (или иная близкая к этому предложению формулировка).

Задание 4. Описание.

Задание 5. Повествование.

Задание 6. Рассуждение.

Задание 7. Среда.

Задание 8. Присутствие.

Задание 9. Пресной.

Задание 10. Мощная.

Задание 11. Чудес.

Задание 12. Лёгкий.

Задание 13. Жидкий.

Задание 14. Много.