

Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 класс

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и авторской программы для 5 - 9 классов

- ✓ Федерального закона от 29.12.2012г. №273 «Об Образовании в Российской Федерации» №273
- ✓ Приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- ✓ Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 15.09.2023 № 6/23).
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «СОШ № 76»

Роль предмета

Рабочая программа учебного предмета «Литература» (далее – Программа) составлена в соответствии с ФГОС ООО, с учётом примерной основной образовательной программы. Рабочая программа является частью ООП ООО МОАУ СОШ № 76 и конкретизирует содержание и особенности реализации учебного предмета «Литература» на уровне ООО. Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой обучающихся на уровне начального общего образования, а также предоставляет возможность для получения образования на следующих уровнях.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят:

- формирование у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний;
- развитие чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.
- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной

- литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур;
- освоение духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций, и ценностей;
 - формирование гуманистического мировоззрения;
 - формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире;
 - гармонизация отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре;
 - формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса;
 - развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному;
 - восприятие текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств;
 - формирование представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе;
 - развитие умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки;
 - совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Место предмета в учебном плане (сколько часов отводится):

Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 442 учебных часа для обязательного изучения литературы:

- 5 класс – 102 часа/3 часа в неделю
- 6 класс – 102 часа/3 часа в неделю
- 7 класс – 68 часов/2 часа в неделю
- 8 класс – 68 часов/2 часа в неделю
- 9 класс - 102 часа/3 часа в неделю

Содержание учебного предмета

Мифология
Фольклор
Литература первой половины XIX века
Литература второй половины XIX века
Литература XIX—XX веков
Литература XX—XXI веков
Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»
Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства
Произведения приключенческого жанра отечественных писателей
Литература народов Российской Федерации
Зарубежная литература
Зарубежная сказочная проза
Зарубежная проза о детях и подростках
Зарубежная приключенческая проза
Зарубежная проза о животных

Формы и методы оценки результатов освоения курса

- выразительное чтение фрагментов произведений
- характеристика образа рассказчика и главных героев
- создание словесного портрета на основе авторского описания и художественных деталей
- анализ произведения
- пересказ художественного текста различными видами пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий)
- устные или письменные ответы на вопросы / с использованием цитирования
- работа со словарями, определение значения устаревших слов и выражений
- выявление средств художественной выразительности, анализ идейно тематического содержания повести
- аргументированное высказывание своего отношения к событиям и героям произведения
- написание сочинения на одну из тем/ с опорой на одно из произведений
- чтение стихотворений наизусть
- составление отзыва на рассказ
- работа с библиотечным каталогом для поиска книги
- создание аннотации на прочитанное произведение
- составление конспекта статьи учебника
- составление лексических и историко-культурных комментариев
- анализ тематики, проблематики, художественных особенностей произведения с учётом родо-жанровой принадлежности.
- конспектирование лекции учителя или статьи учебника, составление её плана
- осуществление самостоятельного поиска и отбор информации для монологических высказываний с использованием различных источников, в том числе справочной литературы и ресурсов Интернета.