

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-7 класс**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и авторской программы для 5 - 7 классов

- ✓ Федерального закона от 29.12.2012г. №273 «Об Образовании в Российской Федерации» №273
- ✓ Приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- ✓ Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 15.09.2023 № 6/23).
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «СОШ № 76»

### **Роль предмета**

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

### **Изучение изобразительного искусства в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является:

- освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно);
- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

### **Место предмета в учебном плане (сколько часов отводится):**

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 102 учебных часа для обязательного изучения изобразительного искусства:

- 5 класс – 34 часа/1 час в неделю
- 6 класс – 34 часа/1 час в неделю
- 7 класс – 34 часа/1 час в неделю

### **Содержание учебного предмета**

#### - Декоративно-прикладное и народное искусство

#### Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

- Древние корни народного искусства
- Убранство русской избы
- Народный праздничный костюм
- Народные художественные промыслы
- Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов
- Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека
- Живопись, графика, скульптура
- Язык изобразительного искусства и его выразительные средства
- Жанры изобразительного искусства
- Натюрморт
- Портрет
- Пейзаж
- Бытовой жанр в изобразительном искусстве
- Исторический жанр в изобразительном искусстве
- Библейские темы в изобразительном искусстве

#### - Архитектура и дизайн

- Графический дизайн
- Макетирование объёмно-пространственных композиций
- Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека
- Образ человека и индивидуальное проектирование

- Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография (вариативный)

- Художник и искусство театра
- Художественная фотография
- Изображение и искусство кино
- Изобразительное искусство на телевидении

**Формы и методы оценки результатов освоения курса**

- рисунок/технический/эскиз/чертёж
- доклад
- презентация
- постер
- макет
- реферат